أحكام الحكيم في علم التجيم
عبد الفتاح السيد الطوخي

تصميم

علي صراط الحق



جمع وتأليف
الأستاذ الكبير

عبد الفتاح السيد الطوخي

الجزء الأول

المكتبة الثقافية
بيروت



عبد الفتاح السيد الطوخي

على صراط الحق



الطبعة الاولى

١٤١١ هـ – ١٩٩١ م

بسم الله الرحمن الرحيم

لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لايعلمون . سبحانك اللهم وبحمدك يامن كسوت الكائنات ثوب الوجود : وأبدعت نظام العوالم بمحض الفضل والجود . لقدخلقت الانسان في أحسن تقويم . وسلطته على ماخلقت من بحار وأديم . وأكملت خلق السموات والأرض وكل كائناتهما في ستة أيام . مع قدرتك على تمام التكوين حال الأمر بالختام . خلقت آدم فعلم الأسماء بك . وجعلت إبراهيم الخليل خليلك . وقربت موسى كليمك وخلقت عيسى بكلمتك . واصطفيت محمدا صلى الله عليه وسلم نبيك ورسولك بشيرا ونذيرا . عليهم جميعا . أفضل الصلوات . وتابع التسليمات (أما بعد) فلما كان جل غاية معهدنا نحن (معهد الفتوح الفلكي) انما يرمى إلى النهوض بعلوم الفلك كافة . والعمل رفع مستواه وتتبع آراء الفلاسفة والباحثين فيه من علماء الغرب حديثا وقديما . والموازنة بين ذلك . ومادونه علماء الشرق قديما . لذلك قد عنى المعهد باخراج هذه الدروس الثمينة خلاصة ثمرة جهوده وبحوثه في صدد هذا العلم أعواما . فأصبحت بعون الله هذه الدروس تحتوى على أكثر مجموعة من علم الفلك في قواعد الحساب واستخراج الهيئات الفردية والعالمية . وشرح دلالات الأحـــكام للبروج وتأثير الكواكب والنجوم الخ عسى أن يكون (المعهد) بذلك قد أدى رسالته للمجتمع . وعمل على الاشادة بذكر الفلك . ورفع مستواه . وتعريفه للطلاب على حقيقته والله لايضيع أجر العاملين . وصل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . آمين ؟

رئيس مجلس الإدارة

عبد الفتاح السيد الطوخي

الدرس الاول

المقدمة

أيها الطالب للعلوم . الباحث فى المعقول والمنقول :ـ

لقد نظر الحكماء والفلاسفة قديمًا إلى السماء وما فيها من كائنات دقيقة متقنة ونظروا كذلك للأرض ووجدوها المستودع الوحيد الذى فيه تنحل هياكل الاجساد الانسانية . كما نظروها أيضا تتحول بما تخرجه من الغذاء أجسادا جنسية . كمعدن ونبات وحيوان (لذلك) بحثوا بقوة عاملة وعزيمة صادقة وجهد لا يمل حتى قادهم ذلك البحث إلى مصدر الحكمة وهو الخالق المبدع سبحانه وتعالى القائل فى حديث قدسى (كنت كنزا مخفيا فأردت أن أعرف فخلقت خلقا فبى عرفونى) وقال فى محكم القرآن (أأنتم أشد خلقا أم السماء بناها رفع سمكها فسواها الخ) وفى آية أخرى (ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا . ولئن زالتا ان امسكهما من أحد من بعده انه كان حليما غفورا) أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها وما لها من فروج ـ وفى سورة أخرى . والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره (هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب) .

نعم : هذه الآيات البينات الدالات على عظيم قدرته وسامى حكمته

واتصال العلويات بالسفليات وفق إرادته . ومن هنا هداية البشر وسر الأسرار قال داود النبى (السموات تنطق بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه) من ذلك كله يتضح ان العلم بأسرار السماء هو عين العلم باسرار الارض لما فى ذلك من المناسبات المشتركة وهو أول مقصد لبلوغ الحكمة .

(ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا) فهذه الدروس لا يستغنى عنها المبتدىء ولا المنتهى لابتكارها من أحدث النظريات وأسهل العمليات فى الفلك وبأسلوب طريف ليسهل تعريفه للطلاب .

والله هو المسبب والمساعد .

تاريخ علم الفلك والتنجيم قديما وحديثا والفرق بينهما

الفلك واقسامه : إن علم الفلك بجميع أقسامه هو من اسمى العلوم وأجلها بل وأشرفها إدراكا وموضوعا . والشرع قضى بوجوب تعلمه عينيا أو كفائيا على خلاف فى المذاهب . فضلا عن وجوب تعليمه ماديا وأدبيا واجتماعيا وهو الآن تدرس ضمن مواد التدريس فى أوربا وفى الجامعات : لقد كان هذا العلم هو الوحيد الذى لا يستغنى عنه آية أمة أو دولة لادارة أعمالها ونظمها على ضبط سواء للنظم الإدارية أو الزمنية أو الزراعية الخ . والفلك أقسامه عديدة تنحصر فى ثلاثة أقسام .

القسم الاول (علم التقويمات الفلكية) التى وضعت لها الازياج والهيئة الحديثة المعروفة الآن بالقسموغرافيا . ومن التقويمات الفلكية تعرف مقادير حركات الكواكب بواسطة القواعد الحسابية . أو الجداول المستخرجة من أصول العلم وقواعده . وبذلك يتوصل الانسان إلى رصد الكواكب ومعرفة الاتصالات الكوكبيه وازمانها ومنها اجتماع النيرين وهو القاعدة الاساسية لمعرفة أوائل الشهور القمرية الشرعية ـ وفى ذلك

لا تخفى من ضروريات يتوقف عليها أصول الدين مثل الفرائض من صلاة وزكاة وحج وغيره كما إنه من اللوازم فى جميع الممالك والشعوب وبالتقويمات ايضا يعرف وقت خسوف القمر ووقت كسوف الشمس وفى هذا من الأهمية التى لا تنكرها الأمم التى ترسل البعثات وتنفق النفقات لرصدها فى انحاء المعمورة — ثم أن فى الاسلام صلاة مشروعة وقت الخسوف ووقت الكسوف . وبعلم التقويمات تعرف المواسم والأعياد الرسمية الخاصة والعامة : الثابتة والمتحركة عند الإسلام وفى سائر الملل والديانات الأخرى ومن أجل ذلك اعتنت جميع الامم قديما وحديثا بهذا القسم من الفلك والفت الجمعيات وانفقت الأموال الطائلة لاقامة المراصد وآلات الرصد وسهلت سبل تعليمه وتعلمه عندا الامة الإسلامية التى هى أولى بالنهوض فى ذلك وهى أحوج إلى هذا العلم لضبط أوقات العبادات من صلاة وصيام وزكاة وحج ونذر إلى غير ذلك — وقد كان المتقدمون من الإسلام يعرفون حاجة الدين لهذا العلم فاعتنوا به ووضع المسلمون الازياج وانشأوا المراصد وذللوا الوسائل . وقد كان للعلماء المصريين فى ذلك الفضل الاعلى حيث وضع ابن يونس المصرى (الزيج الحاكمى) فى أربع مجلدات وذلك فى أيام الحاكم بأمر الله . وسماه باسمه وابن يونس هذا هو عبد الرحمن بن يونس المصرى الذى رصد كسوف الشمس وخسوف القمر حوالى سنة ٩٧٨ م — ومن أشهر الازياج زيج اللمعة فى تقويم الكواكب السبعة الذى وضعه الامام الريش خدمة لناظر دواوين الانشاء الشريفة بالديار المصرية إلى غير ذلك . وقد كان قبل الاسلام لقدماء المصريين من البراعة فى هذه العلوم ما غصت به الكتب ويكفى القول بأن اليونانيين تلقوا هذا العلم قديما عن المصريين مثل فيثاغورث واودكس وافلاطون وطاليس وغيرهم الذين تعلموه فى مصر

ونشروا تعليمه فى بلادهم — ويمتد تاريخ الفلك فى مصر إلى ما قبل الفراعنة حتى أن (شمبوليون الفرنساوى وهو أول من وقف على آثار الحروف الهيروغليفيه فى قبرى رعمسيس السادس ورعمسيس التاسع باطلال طيبة عثر على فلكية سنوية (نتيجة) يؤخذ منها قدر مهارة المصريين وانهم فضلا عن اكتشافهم لحركة الشمس الرحوية كانوا يعرفون حركتها الانتقالية فى البروج — كما دل على اهتمام القدماء المصريين بهذا العلم وضع تصميم الهرم إذ أن باب الهرم الاكبر من أهرام الجيزة يتجه إلى القطب الشمالى والسرداب النازل من هذا الباب إلى داخل الهرم مائل حسب ارتفاع نجم القطب عند الافق بمعنى ان الجالس فى آخر هذا السرداب يراه متجها إلى القطب الشمالى ولابد أن الذين بنوا ذلك الهرم كانوا يعرفون زاوية الارتفاع للقطب كان هذا من شأن مصر قديما أى قبل إرتقاء الزمن وقبل تقدم العلوم والمعارف . ولكننا الآن ونحن فى زمن الرقى والعرفان قد انعكست المسألة وحرمت مصر من الفلك وأهله وأصبح الفلكى فيها بسبب انهيار العلم واهماله محتاج إلى المدد الأوربى فى هذا الفن .

الدرس الثانى

(القسم الثانى)

القسم الثانى من علم الفلك (علم الهيئة) وهو علم فلكى يبحث عن الأجرام الفلكية عموما وينقسم إلى نوعين :

الأول : منه مايذكر به كل ماعرف عن الشمس والقمر والنجوم .

والنوع الثانى : مايوضح هذه المعرفة سواء كانت بواسطة آلات خاصة أو حسابات .

والنوع الأول ليس بكاف وحده لمن قصد التعمق بالبحث عليه كمن قصد الإطلاع على الأسباب والقوانين الخاصة والعامة .

وهذا القسم من الفلك مرتبط تمام الارتباط بالقسم الأول من قديم الزمان والفلك من أقدم العلوم كما ذكرنا . وإن كان معروفا فى الأزمنة القديمة عند أهل مصر وبابل والهند والصين حتى انهم تنبأوا فى عصرهم عن كسوفات الشمس وخسوفات القمر بالتدقيق وقيل أن واحدا من ملوك الصين قبل المسيح بألفى سنة قتل واحداً من وزرائه لأنه أخطأ فى رصد كسوف الشمس حدث فى تلك الأيام ، وبديهى أن علم الهيئة أدق العلوم وأغمضها ، ومع ذلك فهو أعلقها بالنفس لأنه بنى على أدق القوانين الرياضية والطبيعية ولكن مبادئه العامة لا يصعب تجريدها من هذه القوانين وبسطها على أسلوب يقربها من الاذهان حتى يفهمها كل أحد بنوع عام كما كانت عامة العرب وبابل وغيرها فيرى فيها من المتعة والفكاهة مالا يراه فى أفكه القصص ثم أن الشريعة الإسلامية إذا كانت أوجبت القسم الاول كما تقدم كضرورة للعبادات . فرض كفاية فهى كذلك تجعل القسم الثانى

منطويا لما فيه من آيات بينات تتعلق بعظمة الله وقدرته ويبهر المشتغلين به والمتفكرين فيه ماتحويه الطبيعة من بديع المناظر وجميل المشاهد التى يقفون أمامها مأخوذين بجمالها مسحورين بما يرى فيها من تنسق التركيب وكمال الاتقان فيشهدون حقا بقدرة الله وأنه هو المسيطر يتصرف فى ملكه وملكوته بعظمته وجبروته وفق إرادته وطبق مشيئته - كيف لا يكون ذلك وقد قال الله تبارك وتعالى (إن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب الذين يذكرون الله قياما وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السموات والأرض ربنا ماخلقت هذا باطلا سبحانك) .

إن فى اختلاف الليل والنهار وماخلق الله فى السموات والأرض لآيات لقوم يتقون . وفى بعض الكتب المنزلة (أنا الله الذى لا إله إلا أنا وحدى لاشريك لى محمد المختار عبدى ورسولى أمته الحامدون رعاة الشمس) وفى الحديث عن النبى صلى الله عليه وسلم « إن خير عباد الله تعالى الذين يراعون الشمس والقمر لذكر الله » .

وروى عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال « بينا رجل ينظر إلى النجوم والسماء فقال والله إنى لأعلم أن لك خالقاً وربا اللهم اغفر لى فنظر الله اليه فغفر له » إلى غير ذلك من البراهين الكثيرة الدالة على وجوب تعرف هذا العلم وحسبنا فى ذلك التأمل فيما حوته صفحة السماء .

(القسم الثالث)

أما القسم الثالث من أقسام الفلك فهو علم الاحكام النجومية أو التنجيم وهو ثمرة للقسمين السابقين وحتى كان القدماء لا يميزون بين علمى الفلك

والتنجيم فكان المتكلم فى حركات النجوم بواسطة التقويمات والهيئة هو الذى يتنبأ بالحوادث المستقبلة مستنبطا ذلك من حركات الكواكب ولم يحصل التمييز بين هذين العلمين إلا فى أول القرن الميلادى تقريباً.
وعلم الأحكام النجومية هذا يطلق عند علماء أوربا وفلاسفة الشرق على صناعة الأخبار بالحوادث من النظر فى الكواكب والحوادث الجوية وهو معاصر لقسمى الفلك السالف ذكرهما وقد كان الكلدانيون أول من راقب حركات النجوم حتى استطاعوا أن يتنبئوا بالكسوفات والخسوفات قبل وقوعها واشتغلوا بالتنجيم اشتغالا مروعا إذ كان فيهم أكبر المتنبئين بالحوادث المقبلة وعنهم أخذ المصريون. وبقى هذا العلم محتكراً فى يد طائفة من المصريين يضنون بإفشائه إلا لمن يختارونه من أحب الناس إليهم ولكن اليونانيين لما أخذوه عنهم عمموه وأذاعوه بين الناس ويسروه حتى لنشتغل به من أراد.

إن من حسنات علم التنجيم فى تلك العهود أنه كان السبب فى رفع علم الفلك إلى مستواه الحاضر فلقد كان الناس لا يهتمون من الفلك إلا بما يوصلهم إلى التنجيم كتقويم الكواكب والكسوف والخسوف وما أشبه ذلك وصاروا يتوسعون فى بحثه حتى صار علماً سامياً له رجاله وعلماؤه إذن ليس من الصواب ولا من العدل ادعاء بعضهم بأن علم الأحكام النجومية فى العهود الماضية كان وهما وتضليلا والدليل على ذلك أن الذين كانوا يمارسون هذا الفن هم أهل المراتب العليا والحكماء كما يقول لنا التاريخ.

إلا أن بعض علماء الشريعة الإسلامية لم يجيزوا هذا القسم من الفلك ولم يعترفوا به بخلاف القسمين المار ذكرهما وذلك لأسباب منها منع الفتنة به إذ كان الأقدمون يؤلهون الكواكب ويعبدونها وكانوا يتخيلون أن

لكل منها نصيبا من إرادة الكون وكان المصريون والكلدانيون أكثر الأمم تشبثا بهذه العقيدة فلا عجب أن يكون علم التنجيم فى نظر هؤلاء نتيجة لازمة لهذه العقائد ثم ولأن البسطاء من الناس يذهبون كل مذهب فى ما يلقى إليهم من نبوات وبالمتنبي. وفى هذا تأثير لغير الله. ولكن البعض نقى النهى عن هذا العلم لمسلم مؤمن يعتقد بأن لا تأثير مطلقا للأجرام السماوية ولا لغيرها. وإنما هى إرادة الله تبارك وتعالى تسخر الفلك لتبيان بعض الحوادث التى يريد الله أن يكشفها للناس بواسطة من يرتضيه ويعلمه علمه الله وزاد أن هذا إنما هو علم شهادة وعلم الغيب استأثر به الرحمن جل شأنه.

وقد ورد عن الإمام على رضى الله عنه « من اقتبس علماً من علوم النجوم من حملة القرآن ازداد به إيمانا ويقينا ».

وعن ابن عباس رضى الله عنهما « علم النجوم هو علم من علوم النبوة وليتنى كنت أحسنه ».

وعن ميمون بن مهران « إياك والتكذيب بالنجوم فإنه علم من علوم النبوة » إلى غير ذلك.

والتنجيم هو علم تعرف به الأفعال الصادرة عن الكواكب وتأثيراتها فى مادون فلك القمر وهو الأرض وما أحاط بها بالتجربة والقياس. وقد بلغ من الصعوبة وتعسر الوقوف عليه إلى أن ظن البعض أنه لا يدركه أحد البتة لأن ما يستعمل فيه هذا العلم التجريبى وهو ما دون فلك القمر كالهواء. وأشخاص الإنسان مطبوع على الانتقال والتغير فلا يثبت على حالة واحدة حتى يتحقق الإنسان له قواعد يسير عليها وكثير من الناس يجحدون منفعته ويقولون هو شيء يحصل بالاتفاق والمصادفة وليس عليه برهان ـ ونحن نقول إن الاتفاق إذا دام ووقع فى أكثر الأحوال فهو

أحد البراهين على أنا نرى أن الشمس تسخن واستمرت التجربة على أن القمر يرطب . وفصول السنة تتغير وتختلف حرارتها في الحر والبرد والأنداء والأمطار بحسب اتصالات الكواكب بعضها ببعض وهذا عيان لا يمكن دفعه يقوم مقام البرهان ويجب على طالب هذا العلم أن يستقر به جهد طاقته وعليه أن يعتقد أن الله عز وجل سخر الكواكب فى أفلاكها قال الله تعالى (والنجوم مسخرات بأمره) وأنه ركب فيها طبائعها كحرارة الشمس وأنه قدر فيها سيرها . (ذلك تقدير العزيز العليم) .

الدرس الثالث

(تابع الكلام على القسم الثالث)

اعلم أن الله سبحانه وتعالى جعل النجوم أمارات وعلامات قرن الله الوقائع والحوادث بهيئة خاصة تخصها . كما قرن الشبع بالخبز والرى بالماء والاحتراق بالنار والقطع بالسكين خلافاً للمعتزلة فى دعوى التأثير بهذه الأشياء فلو أراد سبحانه وتعالى تغيير حكمتها إلى جهة ما وإبطال دلالتها وانقلاب هيئتها أو أراد أن يجعل الشمس باردا والقمر حارا لفعل هذا كله يفعل ما يشاء فيمن يشاء لا معقب لحكمه .

وعلى طالب العلم أيضا أن ينوى به الاطلاع على مصنوعات الله تعالى وأنه امتثل قوله تعالى (أولم ينظروا فى ملكوت السموات والأرض) وليس المراد النظر بالعين المجردة عن التدبر والتفكر فانه مما قد تشارك فيه البهائم كما قاله الإمام الغزالى . بل النظر بامعان وتأمل فى هذا الكون الباهر وفى سير الأجرام العلوية وحركاتها حتى يحصل للمتأمل العلم القطعى بوجود صانع لها مدبر عالم حى قادر حكيم ولهذا لما نظر ابراهيم

الخليل إلى النجوم مستدلا بها على الحق استحق الثناء فى محكم التنزيل قال تعالى : (وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه نرفع درجات من نشاء) .

والنظر فى النجوم تعتريه الأحكام الشرعية الخمسة : الوجوب ، والندب ، والحرمة ، والكراهة ، والإباحة .

(فالواجب) الاستدلال بها على أنواع العبادات كالصلاة الخ .

(والمندوب) النظر فى أجرامها واختلاف حركاتها للاطلاع على آثار حكمة الله فيها . فان ذلك مما يزيد فى الإيمان ويكمله . وكمال الإيمان مندوب .

(والحرام) النظر فيها مع الاعتقاد بأنها مؤثرات وفاعلات فى العالم بطبعها بل ذلك كفر ولو ضعفه الإمام فخر الدين قياساً على عدم تكفير المعتزلة باعتقادهم المار .

(والمكروه) النظر فى دلالتها مع الاعتقاد بأنها لا تأثير لها فى العالم بالطبع بل بشكل مخصوص .

(والمباح) النظر فيها للاستدلال بطلوعها وغروبها على الماضى من الليل والنهار وما أشبه ذلك .

فعلم أحكام النجوم علم يبحث فيه عن فعل وورود الفعل الكائن بين الأجرام السماوية وباقى الطبيعة الظاهرة التى تشمل الإنسان . ويبين التنجيم أحكامها ونواميسها وهو يبحث فى ناموس واحد وحياة واحدة على اختلاف تكوينها وما تقوم عليه من طبع وروح ويمكن الانسان من معرفة نفسه وكيح جماحها وأن يظهر بجانب هذا ما يستطيع من قوة وأن يدل بطريق مباشر بأن فى قدرته الأخذ بكثير من الشئون المختلفة وأن يخوض فى

معاركها ويكون بارزاً فى ميدانها . والكوكب الظاهر بالهيئة الفلكية وقت الميلاد أو وقت سؤال السائل فى أى مسألة عرضت يبرهن على ما يحصل عليه الشخص فى الحياة ومدى هذا التحصيل ويدلك على حقيقة الإنسان ، والإنسان الحقيقى فى الأفعال فقط لا فى الشكل ولا جمال الوجه ويتغير الكوكب تدريجيا ولكل تغيير تعبير وحكم وهؤلاء المجدون فى البحث والتنقيب فى شتى علوم الأحكام هم الذين يفقهون رموز الكواكب وقوتها يقدرون وحدهم محتملات وأوجهية الانسان وحياته وأن من يدرس البروج والرموز وتلك الصور المدونة بهذه الدروس وهى التى يتوقف عليها حياة الانسان وكذلك اتصالات الكواكب لجدير على تمكنه بتقدير محتملات الحياة ومن التنبؤ بوقوع الحوادث فى مدة ما أو لحظة من وقت لا تحدث فيه ثانية ويمكن أن تتشابه حوادثك نوعا ولكنها لا تكون كسابقتها فيختلف التعبير عنها ويكون لها طبعها الخاص .

والعالم بالأحكام النجومية يعرف شيئين :

(أولا) طبيعة التأثير التى تسيطر على الانسان .

(ثانيا) مدى هذا التأثير . ولا يزال هذا العامل الثانى قوة غير معروفة قيمتها مجهولة قياسها .

وإذا أهمل الانسان هذا القدر الغير معروف عند الحكم على صفة الكواكب وقت الميلاد فقد قوة الارادة وهى السر المكتوم الذى لا يمكن إدراكه ويحتمل أن تقيس على قول من قال (حيثما توجد الارادة يوجد الطريق) أو متى وجدت الارادة اهتديت للطريق . فاذا أهمل المقدار الغير معروف نسى قوة الإيمان التى تزول من أمامها الجبال واتصالات الكواكب تساعد على معرفة العزيمة والاقدام وتأثيرها يلعب بالانسان من آن لآخر

وربما يشعر الانسان بأنه يعرف أو يدرك نفسه ولكن تسلط الكوكب الحاكم عليه يجعله خاضعا لتلك الارادة أو القوة لذلك الكوكب فالانسان على النقيض فمنذ لحظة مولده يبتدىء وجوده الظاهر ثم بعدها الموت وهو نهاية ذلك الوجود وبين هذه النقطتين (الوجود والفناء) تكون حياة الانسان وهذه الحياة فيها قوة النية وضعفها . وهناك اختلاف بين البنية أو القوة والمزاج ومقدرة كل شخص وتلك وسائل طبيعية أو عقلية أو فضيلية (المعرفة) قوة كلما تعرفه أو تفهمه أن هذه السبل هى أكثر ما نملك وأكثرها ما يمكن أن نستفيده من الأشغال المختلفة فى الحياة . وحياة الانسان فى نفس الوقت هى الناموس وهذا الناموس عمل يجب على الانسان إطاعته وتنفيذه واضحا وهناك فصول ومد وجزر فى شئون الانسان كما فى الطبيعة وتلك الفصول أو المد والجزر مفيدة فى شتى المواضيع المختلفة ومعرفتها يمكننا أن نجنى منها أعظم فائدة كالبستانى الخبير أو التاجر الماهر يعملان تبعا للجو والفصل .

(المعرفة بالتنجيم)

قد يصل الطالب المجد إلى المعرفة بالتنجيم متى درس أحكام الكواكب وعرف تأثيرها . وأن يقيم عمله على وقت وتاريخ الميلاد بالضبط عندها يمكنه الحكم على صورة وأخلاق المولود ومدى ما يصيبه من الحياة .

هذا ولقد عنى معهد الفتوح الفلكى بموضوع الفلك ودراسته فى السنوات الأخيرة لينهض به إلى الذروة المجد القديم . فنظم تدريسه للطلاب على أسلوب ممتع حديث أو بدع فى محاضراته ومناقشة بحوثه فى كلتا الطريقتين الشرقية والغربية فهذه الدروس لا يستغنى عنها أى طالب مبتدىء أو عالم منتهى ، وستبدأ فيه من الدرس التالى إن شاء الله تعالى .

(نظرة فى السماء « هيئتها »)

هذا الفضاء الغير محدود الذى نرى النجوم سابحة فى جوفه ليلا والشمس نهاراً يقال له الكرة الفلكية وأرضنا هذه التى نعيش عليها لا تحسب إلا كنقدة صغيرة فى مركز تلك الكرة والهواء الجوى المحيط بالأرض هو الذى يغطى الكرة وهى خالية من السحب هذا اللون الأزرق وضوء الشمس يجعل هذا اللون صافياً رائقا مدة النهار فمتى غاب الشفق وحل الليل صارت زرقته شديدة القتمة ومما يؤيد ذلك أن لونها يكون أكثر حلاكة إذا ارتقى الانسان جبلا . حتى لو أمكن رؤية السماء من نهاية الجو لوجدت سوداء ، وهذا الجو الأزرق المعبر عنه بالسماء فى عرف الناس . وإذا نظرنا إلى الكرة السماوية خيل لنا أن الأجرام السماوية التى نبصرها بالعين المجردة لا يحصى لها عدد مع أننا لا نرى إلا نحو الألفين أو نزيد عليهما قليلا ، وإذا طاف الانسان حول الأرض وأبصر ما يحيط بها من الأجرام فلا يزيد عدد ما يراه منها على خمسة آلاف ولكن لو فرض عدم وجود الطبقة الهوائية التى تكتنف الأرض لبلغ عدد ما يراه الانسان من الأجرام السماوية خمسة وعشرين ألفا لأن الهواء يعوق البصر عن إدراك النجوم ، وإن كان شفافا ولو كان لدينا نظارات مقربة لأبصرنا أكثر من سبعمائة ألف وإذا زاد تحسين النظارات لأبصرنا أكثر من ستين مليونا من الأجرام ، وهذا العدد غير شامل لنجوم المجرة ـ إن هذه الكواكب كلها معلقة فى الفضاء بواسطة الجاذبية التى أودعها الله فيها . فبتلك الجاذبية تتماسك الكواكب ـ إن هذه النجوم التى نراها صغيرة فى السماء هى شموس كبيرة جدا أى النجوم عظيمة مشتعلة ذات لهب . وكل شمس منها لها توابع تدور

حولها ـ ومن تلك الشموس شمسنا تضيئنا نهارا وتختفى عنا ليلا فهى شمس لتسع كواكب تدور حولها وتستضىء منها ، ومن توابعها أرضنا هذه ، ويسمى مجموع الشمس وتوابعها بالعالم الشمسى أو النظام الشمسى فما أوسع الكون ، وما أقدر الخالق ـ وبعد فهذا نذر يسير قليل مما وصل اليه العلماء بعلومهم وأفكارهم وآلاتهم . نعم وصل القوم إلى غاية من أسرار الكون ولكنهم لما أرادوا البحث عن المادة الأصلية التى منها نشأ الكون رجعوا متقلبين ـ وفى ذلك دليل باهر على أنهم لا يحيطون بشىء من علم الله إلا بما شاء الله .

الدرس الرابع

(تعليمات أوليه)

اعلم أن الأرض كوكب سيار سائر فى الفضاء حول الشمس ـ والارض تتم دورتها حول الشمس فى ٣٦٥ وربع يوم أعنى كل سنة مرة واحدة ، ومن هذه الدورة تنتج الفصول الأربعة : الشتاء والربيع والصيف والخريف والأرض دورة أخرى حول نفسها كل ٢٤ ساعة أعنى فى كل يوم مرة ، ومن ذلك الليل والنهار واعلم أن فى السماء بروجا ـ أى كواكب كثيرة يتألف منها اثنى عشر برجا وهم .

(الحمل ـ الثور ـ الجوزاء ـ السرطان ـ الاسد ـ السنبله ـ الميزان ـ العقرب ـ القوس ـ الجدى ـ الدلو ـ الحوت) نظمها بعضهم فقال .

حمل الثور جوزة السرطان ورعى الليث سنبل الميزان
ورمى عقرب بقوس الجدى نزح الدلو بركة الحيتان

فالستة التى أولها الحمل شمالية . والتى أولها الميزان جنوبية . والتى أولها الجدى وآخرها الجوزاء صاعدة لصعود الشمس فيها إلى أوجها . والستة الباقية هابطة لهبوط الشمس فيها إلى حضيضها . وقد نظم بعضهم ذلك فقال .

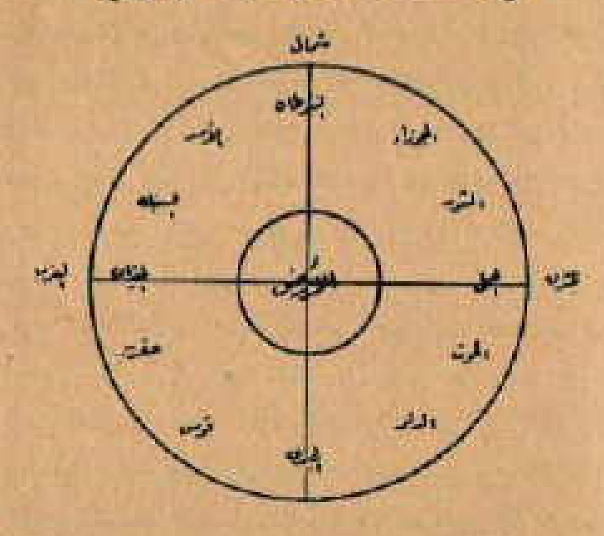
منها شمال ست بدؤها حمل — وستة للجنوب أبدأ بميزان
وستة للصعود الجدى مبدؤها — وستة للهبوط ابدأ بسرطان

وقد قسموا العلماء الدائرة إلى ٣٦٠ قسما ، سموا كل قسم درجة فقسموا الدرج على البروج الـ ١٢ فخص كل برج ثلاثون درجه . فاذا طلع برج فى الشرق غاب سابعه فى الغرب . وسابع البرج يسمى نظيره . فالحمل نظيره الميزان أى سابعه والثور نظيره العقرب وهكذا !! ـ وقد نظم بعضهم البروج ونواظرها فقال .

حمل لميزان وثور لعقرب — وفى منكب الجوزاء قوس مائل
كذا سرطان الجدى والليث دلوه — وفى كفة العذراء حوت مقابل

أعنى الحمل نظيره الميزان . والميزان نظيره الحمل . والثور نظيره العقرب . والعقرب نظيره الثور الخ .

{ وهذه صورة الأرض وحولها البروج }



واعلم أن البرج ليس يطلع مرة واحدة . بل يطلع شيئا شيئا أى درجة درجة (ولمعرفة الطالع) لأى وقت تريده . تعرف أولا أن البروج ليست متساوية فى مقدار مكثها على الأفق الشرقى فبرج الحمل يمكث ١ ت ٢٥ ق ، الثور ١ ت ٣٣ ق ، الجوزاء ٢ ت ٠٠ ق ، السرطان ٢ ت ١٨ ق ، الأسد ٢ ت ٢٢ ق ، السنبلة ٢ ت ١٨ ق ، الميزان ٢ ت ١٩ ق ، العقرب ٢ ت ٢١ ق ، القوس ٢ ت ١٨ ق ، الجدى ٢ ت ٠٠ ق ، الدلو ١ ت ٢٧ ق والحوت ١ ت ٢٣ ق فاذا أردنا معرفة الطالع لاى وقت نأخذ الساعات الماضيه من الشروق إلى الساعة المطلوبة ونعطى لكل برج حقه مبتدئين من درجة الشمس فحيث نفذ العدد فهو البرج الطالع ـ مثال أردنا معرفة الطالع يوم أول أمشير أعنى ٨ فبراير الساعه ٢ ت ٣٠ ق بعد الظهر وكانت الشمس تشرق الساعة ٦ ت ٤٧ ق فحسبنا من الشروق إلى الساعة المطلوبه

فكان ٧ت ٤٣ق وكانت الشمس فى ١٩ درجة من برج الدلو فأعطينا البرج
الدلو ٣٦ دقيقة وهى مدة ما يخص باقيه أى ١١ درجه فصار الباقى بعد الدلو
٧ت ٧ق أعطينا الحوت ١ت ٢٢ق والحمل ١ت ٢٥ق والثور ١ت ٣٣ق
والجوزاء ٢ت ٠٠ق فكان الباقى بعد ذلك ٤٦ دقيقة أى يساوى ١٠
درجه من برج السرطان وهو الطالع لذلك الوقت وسابعه الجدى هو الغارب
والدرجه واحدة أى ١٠ درجه من الجدى . فإذا أردنا معرفة المتوسط
فى السماء أى العاشر نعرف الماضى من الظهر إلى الوقت المطلوب واعطى
لكل برج حقه ابتداء من درجة الشمس أيضا لحيث تنفد العدد فهو البرج
الموجود فى وسط السماء . ففى مثالنا كان الظهر على ١٢ت ١٤ق وكان
الماضى من الظهر إلى وقتنا المطلوب ٢ت ١٦ق فأعطينا لباقى الدلو ٤٤ دقيقه
فكان الباقى ١ت ٣٢ق وهو يساوى ٢٢ درجه من برج الحوت تقريبا
وهو البرج المتوسط فى السماء وسابعه المتوسط تحت الارض وهو ٢٢
درجه من السنبلة فإذا أردت أن ترسم باقى الهيئة خذ ما بين ساعات الشروق
والظهر وخذ ثلثه وضفه على ساعات الشروق يخرج مركز الثانى عشر ضف
اليه الثلث الثانى يخرج مركز الحادى عشر فإذا أضفت الثلث الثالث خرج
مركز العاشر المعلوم ثم خذ ما بين الظهر إلى الغروب من الساعات والدقائق
وخذ ثلثه وضفه على مركز العاشر يخرج مركز التاسع ضف اليه الثلث
الثانى يخرج مركز الثامن فإذا أضفت اليه الثلث الثالث لخرج مركز الغارب
أى السابع المعروف وقد كمل نصف الهيئة الفلكية فأكمل النصف الثانى
بالنظائر أى كل برج أمامه سابعه تكمل الهيئة .

ملحوظة :

مكث البروج وسط السماء غير مكثها فى الأفق الشرقى ومكثها فى وسط
السماء تسمى المطالع الفلكية ومنها نعرف البرج العاشر سواء كان عاشر

الطالع أو تاسعه أو حادى عشره . وأيضاً مراكز البيوت الباقية تعرف من
المطالع الفلكية ، وإليك مكث كل برج وسط السماء وهى :

البروج	ت	ق
الجدى والسرطان والجوزاء والقوس	٢	٩
الدلو والأسد والثور والعقرب	١	٥٩
الحوت والسنبلة والحمل والميزان	١	٥٢

تنبيـــه :

قد اتفقت العلماء على اختصار فى بعض الكلمات فجعلوا لكل كلمة
رمزاً يعرف به فالبروج رمزوا لها بحرف (ـ) والدرجة (جه) والدقائق
(ق) والثوانى (ى) والساعات (ت) والكوكب المستقيم (م)
والراجع (ع) .

وفى الدرس التالى إن شاء الله جداول لاستخراج الهيئة الفلكية بالدقة
سهلة المأخذ ، وما وضعنا الطريقة لاستخراج الهيئة هنا إلا لتعلموا أساس
عمل الجداول لاستخراج الهيئة .

(واليكم صورة الهيئة المستخرجة لمثالنا السابق وهى بالتقريب)

سؤال مطلوب الإجابة عليه

ما هى أسماء البروج الشمالية ؟
ما هى أسماء البروج الجنوبية ؟
ما هى أسماء البروج الصاعدة ؟
ما هى أسماء البروج الهابطة ؟
هل برج الجوزاء شمالى أم جنوبى ؟
هل برج الدلو صاعدا أم هابطا ؟
ما طول برج العقرب والسنبلة ؟

الدرس الخامس

(لمعرفة طول الشمس : أى فى أى برج)

اعرف الماضى من السنة القبطية أشهرا وأياما . وضف له الأس وهو خمسة أشهر وثمانية عشر يوما . ثم اعط لكل برج ثلاثون يوما . ابتداء من أول برج الحمل وحيث نفذ فهو درج من البرج .

ملحوظة : إذا زاد مجموع الأس والماضى من السنة القبطية عن ١٢ شهرا فاسقط ١٢ شهرا ، والباقى اعطى لكل برج واحد وثلاثون يوما ابتداء من برج الحمل أيضا . فحيث نفذ فهو درج من البرج .

— مثال —

أردنا طول الشمس ليوم ٥ طوبة . فكان الماضى من السنة القبطية ٤ أشهر ٥ أيام ضفنا له الأس وهو ٥ أشهر ، ١٨ يوما فكان ٩ أشهر ٢٣ يوما أعطينا لكل برج ثلاثون يوما من أول برج الحمل فكان ٩ — ٢٣ هـ من البرج العاشر أى برج الجدى .

(لمعرفة الطالع والعاشر وباقى الهيئة الفلكية بالدقة)

ذكرنا فى الدرس الماضى كيفية استخراج الطالع والعاشر الخ ، وهى باضافة مقدار مكثه على الأفق الشرقى على الشروق . أو مكثه فى كبد السماء على الزوال ، وهذه الطريقة طبعى متعبة الطلاب المبتدئين ، ولكن ذكرناها لأنها أساس الجداول الآتية . حيث استخرجنا من مكث البروج على الأفق الشرقى ، جدولا سهلا وأسميناه (جدول المطالع البلدية) ثم استخرجنا

من مكث البروج في كبد السماء ، جدولا سهلا وأسميناه (جدول المطالع الفلكية) واعلموا أن من هذين الجدولين تخرج الهيئة الفلكية بالدقة . مع سهولة الاستخراج عما في الدرس السابق .

(كيفية استخراج الهيئة) .

أدخل بطول الشمس في جدول المطالع البلدية بالبرج عرضا وبالدرج طولا ، وخذ ما تجده في الملتقى من ساعات ودقائق . ثم ضف عليها ما مضى من الشروق إلى وقتك المطلوب من ساعات ودقائق ، وحاصل الجمع ادخل به في جدول المطالع البلدية ، وما تجده على يمينه أو يمين ما يقاربه فهي الدرجة الطالعة من البرج الذي فوق حاصل الجمع أو ما يقاربه .

أما معرفة درجة العاشر : ادخل بحاصل الجمع السابق في جدول المطالع الفلكية ، وما تجده على يمينه أو يمين ما يقاربه فهي الدرجة المتوسطة في السماء من البرج الذي فوق حاصل الجمع أو ما يقاربه ، والبرج المتوسط في السماء هو البيت العاشر من الهيئة الفلكية .

(أما معرفة مراكز باقي بيوت الهيئة الفلكية) ادخل بالبرج العاشر ودرجته في جدول المطالع الفلكية . وخذ ما تجده من ساعات ودقائق ، ثم ادخل بالبرج الطالع ودرجته في جدول المطالع الفلكية ، وخذ ما تجده من ساعات ودقائق أيضا . ثم اطرح ساعات ودقائق العاشر من ساعات ودقائق الطالع ، وإن تعذر الطرح ضف على ساعات الطالع ٢٤ ساعة ، وباقي الطرح اقسمه على ثلاثة ، وضف خارج القسمة على ساعات العاشر وادخل بها في جدول المطالع الفلكية ، وخذ بها الدرج والبرج كما فعلت في الطالع والعاشر ، يخرج لك مركز الحادي عشر . اضرب خارج القسمة في اثنين وضفه على ساعات العاشر وادخل به في جدول المطالع الفلكية ، وخذ به

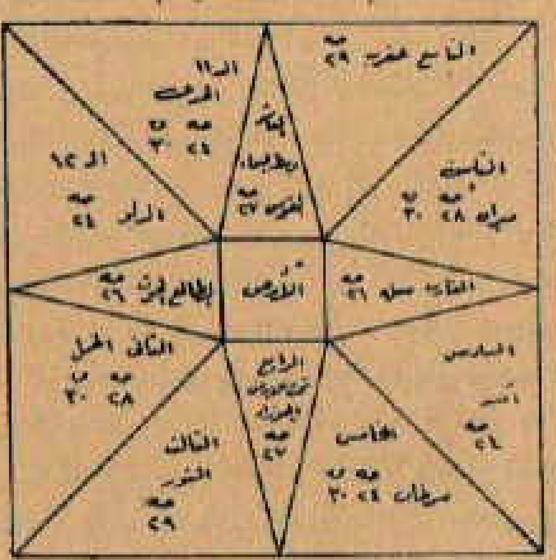
الدرج والبرج فهو مركز الثاني عشر .

ملحوظة : نظير البرج سابعه والدرجة واحدة ، فنظير الطالع الغارب ، ونظير العاشر الرابع ، اطرح ساعات الطالع من ساعات الرابع ، وإن تعذر الطرح ، ضف على ساعات الرابع ٢٤ ساعة وباقي الطرح ضف ثلثه على ساعات الطالع وادخل به في المطالع الفلكية وخذ به الدرج والبرج فهو مركز الثاني زد ثلثين من باقي الطرح السابق على ساعات الطالع وادخل بها في المطالع الفلكية وخذ به الدرج والبرج فهو مركز الثالث ، ثم ضع أمام كل برج نظيره والدرجة واحدة تكمل الهيئة الفلكية .

(مثال لذلك) كان السؤال الساعة ١٠ت ١٦ق والشروق على ٧ت ٥٧ق والماضي من الشروق إلى السؤال ٢ت ١٩ق وكانت الشمس في برج الجدي ٢٣ ح دخلنا بطول الشمس في المطالع البلدية وجدنا ٢٠ت ٢٧ق ضفنا لها الماضي من الشروق فكان ٢٢ت ٤٦ق دخلنا بها في المطالع البلدية فوجدنا ما يقاربها وهو ٢٢ت ٤٥ق وعلى يمينه ٢٦ ح وفوقه برج الحوت ، وهي الدرجة الطالعة من نفس البرج في وقت السؤال المطلوب ، ثم دخلنا بنفس المجموع في المطالع الفلكية فوجدنا ما يقاربها أيضا وهو ٢٣ت ٤٧ق وعلى يمينه ٢٧ ح وفوقه برج القوس ، وهي الدرجة المتوسطة في السماء أي البيت العاشر هو برج القوس الدرجة المذكورة . ثم دخلنا بالعاشر في المطالع الفلكية بالدرجة تحت البرج فوجدنا ٢٣ت ٤٧ق ودخلنا بدرجة الطالع فوجدنا ٥ت ٤٥ق فطرحنا العاشر من الطالع بعد زيادة ٢٤ت على ساعات الطالع لتعذر الطرح فكان الباقي ٥ت ٥٨ق فأخذنا ثلثها وهو ٢ت تقريبا حذفناه على العاشر فكان ١ت ٤٦ق بعد حذف ٢٤ ق وهي الدورة الكاملة الارض أي يوم كامل . أخذنا بالحاصل الدرجة والبرج من المطالع الفلكية فكان ٢٤ ح ٣٠ق من برج الجدي وهو مركز الحادي عشر . ثم

منقنا الثلث على ساعات الحادى عشر أو الثلين على ساعات العاشر (فكلاهما واحد) فكان الحاصل ٣ت ٤٦ق أخذنا به الدرجة والبرج من المطالع الفلكية فكان ٤ ٢ حه من برج الدلو وهو مركز الثانى عشر، ثم دخلنا بنظير العاشر فى المطالع الفلكية وهو ٢٧ حه من الجوزاء. فوجدنا ١١ ت ٤٧ ق طرحنا منها ساعات الطالع فكان الباقى ٦ت ٣ق وثلثها ٢ت تقريبا ضفناه على الطالع فكان ٧ت ٤٦ق ثم أخذنا به الدرجة والبرج من المطالع الفلكية فكان ٢٨ حه ٣٠ ق من برج الحمل وهو مركز الثانى ثم زدنا الثلث على ساعات الثانى أو الثلثين على ساعات الطالع (فكلاهما واحد) فكان الحاصل ٩ت ٧ق أخذنا به الدرجة والبرج من المطالع الفلكية فكان ٢٩ حه من برج الثور وهو مركز الثالث، وقد كمل معنا نصف الهيئة فوضعنا أمام كل برج نظيره والدرجة واحدة.

(وهذه صورة الهيئة)



جدول المطالع البلدية لعرض مصر

درجة	الحمل ق ت	الثور ق ت	الجوزاء ق ت	السرطان ق ت	الأسد ق ت	السنبلة ق ت	الميزان ق ت	العقرب ق ت	القوس ق ت	الجدي ق ت	الدلو ق ت	الحوت ق ت
١	٥٩٢٣	٢٣ ١	١ ٣	٢ ٥	٣٠ ٧	٤٢ ٩	١ ١٢	٢٠١٤	٤١١٦	٠٠١٩	٥٨٢٠	٣٤٢٢
٢	٠١٠٠	٢٦	٦	٧	٢٥	٤٧	٥	٢٤	٤٥	٣	١ ٢١	٣٧
٣	٤	٢٩	٩	١١	٣٠	٥٢	١٠	٢٩	٥٠	٦	٤	٤٠
٤	٧	٢٢	١٣	١٥	٣٤	٥٧	١٥	٢٤	٥٥	١١	٨	٤٣
٥	٩	٢٦	١٧	٢٠	٣٩	١١٠	١٩	٢٨	٥٩	١٦	١½	٤٦
٦	٢٠٠	٢٩ ١	٢٠ ٣	٢٤ ٥	٤٥ ٧	٥١٠	٢٤٤٢	٤٣١٤	٤١٧	٢٠١٩	١٥٢١	٤٩٢٢
٧	١٥	٤٢	٢٥	٢٨	٤٩	١٠	٢٩	٤٨	٩	٢٤	١٨	٥٢
٨	١٨	٤٥	٢٨	٣٣	٥٤	١٥	٣٢	٥٢	١٤	٢٩	٢٢	٥٥
٩	٢١	٤٨	٣٢	٣٨	٥٩	١٩	٣٧	٥٧	١٨	٣٢	٢٥	٥٧
١٠	٢٤	٥١	٣٥	٤٣	٤ ٨	٢٤	٤٢	٢١٥	٢٣	٣٧	٢٨	٠٠٢٣
١١	٢٦٠٠	٥٤ ١	٤٠ ٣	٤٧ ٥	٨ ٨	٢٩١٠	٤٦١٢	٦١٥	٢٨١٧	٤١١٩	٢٣٢١	٣ ٢٣
١٢	٢٩	٥٧	٤٣	٥٢	١٣	٣٤	٥١	١١	٣٣	٤٥	٢٥	٦
١٣	٢ ٣٢	١	٤٧	٥٧	١٧	٣٨	٥٦	١٥	٣٧	٤٩	٢٩	٨
١٤	٣٥	٤	٥٢	١ ٦	٢٢	٤٢	١١٣	٢٠	٤٣	٥٣	٤٢	١٢
١٥	٣٧	٧	٥٥	٥	٢٧	٤٧	٥	٢٥	٤٩	٥٧	٤٥	١٥
١٦	٤٠٠٠	١٠ ٢	٥٩ ٣	١٠ ٦	٣٢ ٨	٥١١٠	١٠١٣	٢٠١٥	٥٢١٧	١٢٠	٤٨٢١	١٧٢٢
١٧	٤٣	١٣	٣ ٤	١٤	٣٧	٥٦	١٤	٣٥	٥٥	٥	٥١	٢٠
١٨	٤٦	١٧	٧	١٩		١١١٤١	١٨		١١٨٢٩	٩	٥٥	٢٣

تابع جدول المطالع البلدية لعرض مصر

	الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الأسد	السنبلة	الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق
١	٤٩ ٠٠	٢٠ ٢	١١ ٤	٢٤ ٦	٤٦ ٨	٦ ١١	٢٣ ٠٣	٤٤ ١٥	٥ ١٨	١٢ ٢٠	٥٨ ٠١	٣٦ ٢٣
١	٥٢	٢٤	١٥	٢٩	٥١	١٠	٢٨	٤٨	٩	١٦	١٣٢	٢٨
٩	٥٥ ٠٠	٢٧ ٢	٢٠ ٤	٣٤ ٦	٥٥ ٨	١٥ ١١	٢٣ ١٣	٣ ١٥	١٣ ١٨	٢٠ ٢٠	٥ ٢٢	٣١ ٢٣
٦	٥٧	٣٠	٢٣	٣٨	٥٩	٢٠	٣٧	٥٨	١٩	٢٤	٧	٣٤
٦	٠٠١	٢٣	٢٨	٤٣	٤ ٩	٢٣	٤٢	٣ ١٦	٢٤	٣٧	١٠	٣٧
٢	٣	٣٧	٢٢	٤٨	٩	٢٨	٤٧	٧	٢٨	٣٢	١٣	٤٠
٢	٧	٤١	٢٦	٥٣	١٤	٣٣	٥١	١٣	٣٣	٣٥	١٦	٤٣
٢	٩ ١	٤٤ ٣	٤١ ٤	٥٧ ٦	١٨ ٩	٢٧ ١١	٥٥ ١٣	١٨ ١٦	٣٧ ١٨	٣٩ ٢٠	٢٠ ٢٢	٤٥ ١٣
٢	١٢	٤٨	٤٥	١ ٧	٢٣	٤٣	٠٠ ١٤	٢٢	٤١	٤٣	٢٣	١٨
٢	١٤	٥١	٤٩	٦	٣٨	٤٧	٠٥	٢٧	٤٥	٤٦	٣٩	٥١
٢	١٨	٥٤	٥٤	١١	٢٣	٥١	١٠	٣٢	٥٠	٥١	٢٩	٥٣
٣	٢١ ١	٥٨ ٢	٥٨ ٤	١٦ ٧	٣٧ ٩	٥٦ ١١	١٥ ١٤	٣٦ ١٦	٥٤ ١٨	٥٤ ٢٠	٣١ ٢٢	٥٦ ٢٣

(سؤال مطلوب الإجابة عليه)

إخرج طول الشمس ليوم ٩ توت ويوم ١٢ بشنس ، وما هو ؟ الطالع في يوم ٢٨ برمهات الساعة ٩ت ٣٠ق مساء .

الآن ذكرنا جدول المطالع البلدية المختص بالطالع ، ثم نأتي بالجدول المسمى (المطالع الفلكية) بالدرس التالي إن شاء الله .

الدرس السادس

سبق في الدرس الماضي علمتم كيف تستخرجون طول الشمس في أي يوم من الشهور القبطية ، وهذه القاعدة لا بأس بها ، وإن كانت تقريبية ، ومن أراد التدقيق في طول الشمس فليقومها من الأزياج . أو من دروسنا الفلكية (القسم الأول الرياضي) ولأجل منفعة الطلاب وعدم تعبهم ، قد وضعنا طول الشمس وجميع الكواكب أيضا ، في نتيجتنا السنوية ، والملاحق المجانية التي تصدر عن إدارة المعهد ، وهو بالدقة درج ودقائق من درج ، فليرجع إليها من يريد . ولقد ذكرنا في الدرس الماضي أيضا كيفية استخراج الهيئة الفلكية ، من جدول المطالع البلدية ، والمطالع الفلكية ، وهي في الحقيقة الجداول الأساسية لهذا العلم ، ولكن كنا إذا كان معنا دقائق ودخلنا بها في الجدول ، ولم نجد مثلها ، أخذنا ما يقاربها ، وهذا طبيعي يفرق دقيقة أو دقيقتان .

وحيث أن الدقيقة تساوي ثلث درجة من برج الحمل تقريبا ، وتساوي ربع درجة من برج الجوزاء ، وتساوي خمس درجة من برج السنبلة ، أي أن الدرجة في كل برج غير متساوية .

فمن أراد التدقيق لا يترك دقيقة ولا ثانية . إلا وأخذ ما يخصها ، حتى يكون عمله كاملا بالدقة ، وحيث أن هذا القسم (أي قسم التنجيم) لا يبحث في كيفية إنشاء الجداول ، بل هذا من خصائص القسم الأول (علم الميقات) فليرجع إليه من يريد .

لذلك أنشأنا جدولا تعرف به الطالع والعاشر وباقي الهيئة الفلكية بالدقة . مع سهولة الاستخراج جدا جدا ، وقد أتعبنا أنفسنا لراحة

الطلاب ، وخدمة العلم ، ولنأتي الآن بالجداول أولا ـ ثم نشرح كيفية الاستخراج ، ولقد أطلنا في معرفة الطالع لأنها الركن الوحيد في هذا العلم .

(سؤال مطلوب الإجابة عليه)

استخرج الطالع وباقي الهيئة الفلكية ليوم أول رمضان سنه ١٣٦٧ﻫ الموافق اول أبيب سنه ١٦٦٤ قبطيه الساعه ١٢ت ٥ق أي وقت الظهر تماماً .

جدول المطالع الفلكية يؤخذ بطول الشمس

درجة	الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الأسد	السنبلة	الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
١	٤ ٠٠	١٣ ٢	١٢ ٤	٤ ٦	٥٥ ٧	٥٠ ٩	٤ ١٢	١٣ ١٤	١٢ ١٦	٤ ١٨	٥٥ ١٩	٥٥ ٢١
٢	٩	١٧	١٦	٧	٥٩	٠٠ ١٠	٩	١٧	١٦	٧	٥٩	٠٠ ٢٢
٣	١٣	٢١	٢٠	١١	٣ ٨	٤	١٣	٢١	٢٠	١١	٣ ٢٠	٤
٤	١٧	٢٥	٢٤	١٥	٧	٨	١٧	٢٥	٢٤	١٥	٧	٨
٥	٢٢	٢٩	٢٧	١٨	١١	١٢	٢٢	٢٩	٢٧	١٨	١١	١٢
٦	٢٦ ٠٠	٣٤ ٢	٣١ ٤	٢٢ ٦	١٥ ٨	١٦ ١٠	٢٦ ١٢	٣٤ ١٤	٣١ ١٦	٢٢ ١٨	١٥ ٢٠	١٦ ٢٢
٧	٣٠	٣٨	٣٥	٢٦	١٩	٢١	٣٠	٣٨	٣٥	٢٦	١٩	٢١
٨	٣٥	٤٢	٣٩	٢٩	٢٣	٢٥	٣٥	٤٢	٣٩	٢٩	٢٣	٢٥
٩	٣٩	٤٦	٤٣	٣٣	٢٧	٢٩	٣٩	٤٦	٤٣	٣٣	٢٧	٢٩
١٠	٤٤	٥٠	٤٦	٣٧	٣٠	٣٣	٤٤	٥٠	٤٦	٣٧	٣٠	٣٣
١١	٤٨ ٠٠	٥٤ ٢	٥٠ ٤	٤٠ ٦	٣٤ ٨	٣٨ ١٠	٤٨ ١٢	٥٤ ١٤	٥٠ ١٦	٤٠ ١٨	٣٤ ٢٠	٣٨ ٢٢
١٢	٥٣	٥٨	٥٤	٤٤	٣٨	٤٢	٥٣	٥٨	٥٤	٤٤	٣٨	٤٢
١٣	٥٧	٢ ٣	٥٧	٤٨	٤٣	٤٦	٥٧	٢ ١٥	٥٧	٤٨	٤٣	٤٦
١٤	١ ١	٦	١٥	٥٢	٤٦	٥٠	١ ١٣	٦	١ ١٧	٥٢	٤٦	٥٠
١٥	٥	١٠	٥	٥٥	٥٠	٥٤	٥	١٠	٥	٥٥	٥٠	٥٤
١٦	٩ ١	١٤ ٣	٨ ٥	٥٩ ٦	٥٤ ٨	٥٨ ١٠	٩ ١٣	١٤ ١٥	٨ ١٧	٥٩ ١٨	٥٤ ٢٠	٥٨ ٢٢
١٧	١٤	١٨	١٢	٣ ٧	٥٨	٣ ١١	١٤	١٨	١٢	٣ ١٩	٥٨	٣ ٢٣
١٨	١٨	٢٢	١٦	٦	٢ ٩	٨	١٨	٢٢	١٦	٦	٢ ٢١	٨
١٩	٢٣	٢٦	٢٠	١٠	٦	١٣	٢٣	٢٦	٢٠	١٠	٦	١٣
٢٠	٢٧	٣٠	٢٣	١٤	١٠	١٦	٢٧	٣٠	٢٣	١٤	١٠	١٦
٢١	٣١ ١	٣٤ ٣	٢٧ ٥	١٨ ٧	١٤ ٩	٢١ ١١	٣١ ١٣	٣٤ ١٥	٢٧ ١٧	١٨ ١٩	١٤ ٢١	٢١ ٢٣

تابع جدول المطالع الفلكية وفق أطوال الشمس

درجة	[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]	
حه	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق
٢٢	١	٣٥	٣	٣٧	٥	٣١	٧	٢١	٩	١٨	١١	٢٥	١٣	٣٥	١٥	٣٧	١٧	٣١	١٩	٢١	٢١	١٨	٢٣	٢٥
٢٣		٣٩		٤٠		٣٤		٢٥		٢٣		٣٠		٣٩		٤١		٣٤		٢٥		٢٢		٣٠
٢٤		٤٤		٤٥		٣٨		٢٩		٢٦		٣٤		٤٤		٤٥		٣٨		٢٩		٢٦		٣٤
٢٥		٤٨		٤٩		٤٢		٣٣		٣١		٣٨		٤٨		٤٩		٤٢		٣٣		٣١		٣٨
٢٦	١	٥٢		٥٣		٤٥		٣٦		٣٥		٤٢		٥٢		٥٣		٤٥		٣٦		٣٥		٤٢
٢٧		٥٦		٥٧		٤٩		٤٠		٣٩		٤٧		٥٦		٥٧		٤٩		٤٠		٣٩		٤٧
٢٨	٢	٠٠	٤	١		٥٣		٤٤		٤٣		٥١	١٤	٠٠	١٦	١		٥٣		٤٤		٤٢		٥١
٢٩		٥		٥		٥٦		٤٨		٤٧		٥٦		٥		٥		٥٦		٤٨		٤٧		٥٦
٣٠	٢	٩	٤	٨	٦	٠٠	٧	٥٢	٩	٥١	١٢	٠٠	١٤	٩	١٦	٨	١٨	٠٠	١٩	٥٢	٢١	٥١	٢٤	٠٠

جدول مراكز البيوت الاثنى عشر لعرض مصر

مطالع الطالع		الطالع حمل		٢ ثور		٣ جوزاء		١٠ جدي		١١ جدي		١٢ دلو	
ت	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق
٠٠	٤	١	٢٧	٣	٢٨	٣	١٠	٠٠	٥٥	٢٨	٥٨	٢٩	٥
	٨	٢	٢٥	٤	٤٤	٤	١٣	١	٥٠	٠٠	٢	٠٠	٢٢
	١٢	٤	٢٢	٦	٠٠	٥	١٦	٢	٤٥	١	٦	١	٣٩
	١٦	٥	٤٩	٧	١٥	٦	١٩	٣	٤٠	٢	١٠	٢	٥٦
	٢٠	٧	١٦	٨	٣٠	٧	٢٢	٤	٣٥	٣	١٥	٤	١٤
٠٠	٢٤	٨	٤٣	٩	٤٥	٨	٢٥	٥	٣٠	٤	١٩	٥	٣١
	٢٨	١٠	١٠	١١	٠٠	٩	٢٨	٦	٢٥	٥	٢٤	٦	٤٩

تابع جدول مراكز البيوت الاثنى عشر لعرض مصر

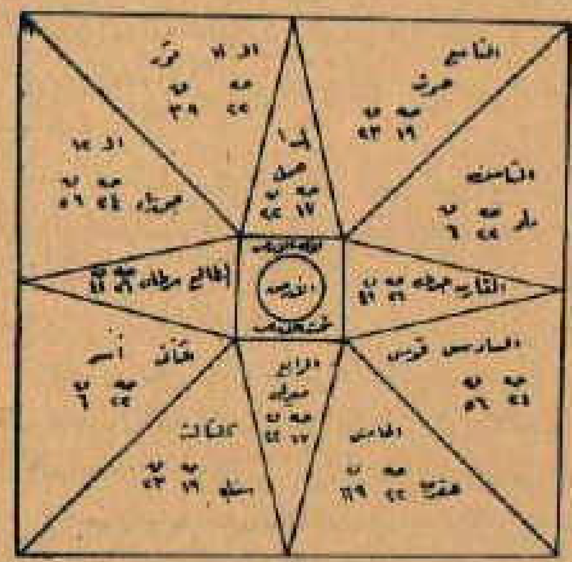
مطالع الطالع		الطالع حمل		الثاني ثور		٣ جوزاء		١٠ جدي		١١ دلو		١٢ حوت	
حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق
٠٠	٣٢	١١	٣٦	١٢	١٤	١٠	٣٠	٧	٢١	٦	٣٩	٨	٧
	٣٦	١٣	٢	١٣	٢٨	١١	٣٢	٨	١٦	٧	٣٤	٩	٢٥
	٤٠	١٤	٢٩	١٤	٤١	١٢	٣٥	٩	١١	٨	٤٠	١٠	٤٣
	٤٤	١٥	٥٦	١٥	٥٤	١٣	٣٦	١٠	٦	٩	٤٥	١٢	١
	٤٨	١٧	١٩	١٧	٧	١٤	٣٨	١١	٢	١٠	٥١	١٣	١٩
	٥٢	١٨	٤٤	١٨	١٩	١٥	٤٠	١١	٥٧	١١	٥٧	١٤	٣٨
	٥٦	٢٠	٩	١٩	٣٢	١٦	٤١	١٢	٥٣	١٣	٣	١٥	٥٦
	٠٠	٢١	٣٣	٢٠	٤٣	١٧	٤٢	١٣	٤٨	١٤	٩	١٧	١٤
	٤	٢٢	٥٦	٢١	٥٤	١٨	٤٤	١٤	٤٤	١٥	١٦	١٨	٢٣
	٨	٢٤	٢٠	٢٣	٥	١٩	٤٥	١٥	٣٩	١٦	٢٢	١٩	٥١
	١٢	٢٥	٤٢	٢٤	١٦	٢٠	٤٦	١٦	٣٥	١٧	٢٩	٢١	٩
	١٦	٢٧	٥	٢٥	٣٦	٢١	٤٦	١٧	٣١	١٨	٣٦	٢٢	٢٨
	٢٠	٢٨	٢٦	٢٦	٣٥	٢٢	٤٧	١٨	٢٧	١٩	٤٣	٢٣	٤٥
	٢٤	٢٩	٤٨	٢٧	٤٥	٢٣	٤٧	١٩	٢٤	٢٠	٥٠	٢٥	٤
	٢٨	١	٨	٢٨	٥٤	٢٤	٤٨	٢٠	٢٠	٢١	٥٧	٢٦	٢٢
	٣٢	٢	٢٩	٠٠	٢	٢٥	٤٨	٢١	١٦	٢٣	٤	٢٧	٣٩
	٣٦	٣	٤٨	١	١٠	٢٦	٤٨	٢٢	١٣	٢٤	١٢	٢٨	٥٧
	٤٠	٥	٧	٢	١٨	٢٧	٤٨	٢٣	٩	٢٥	١٩	٠٠	١٤
	٤٤	٦	٢٦	٣	٢٦	٢٨	٤٨	٢٤	٦	٢٦	٢٧	١	٣١
	٤٨	٧	١٤	٤	٣٣	٢٩	٤٨	٢٥	٣	٢٧	٣٥	٢	٤٨
	٥٢	٩	١	٥	٣٩	٠٠	٤٨	٢٦	٠٠	٢٨	٤٣	٤	٥
	٥٦	١٠	١٨	٦	٤٦	١	٤٨	٢٧	٥٧	٢٩	٥١	٥	٣١

الآن قد تمت الجداول المحسوبة لعرض مصر بالدقة سهلة الأخذ . ولمعرفة الطالع من هذه الجداول فى أى وقت ما . أدخل بطول الشمس فى المطالع الفلكية . بالدرج طولا وبالبرج عرضا . تجد ساعات ودقائق خذها ثم زد عليها الماضى من الزوال الحقيقى (أى الظهر) إلى وقتك المطلوب . فحاصل الجمع يسمى مطالع الطالع . أدخل به فى عمود مطالع الطالع من هذه الجداول . تجد الطالع والثانى والثالث والعاشر والحادى عشر والثانى عشر . وهى نصف الهيئة . ضع امام كل برج نظيره تكمل الهيئة الفلكية .

(مثال ذلك) أردنا معرفة الطالع يوم الاثنين ٢٤ جماد ثانى سنة ١٣٦٧هـ الموافق ٣ مايو سنة ١٩٤٨م الساعة ١٠ و ١٩ دقيقة أفرنكى صباحا وكانت الشمس فى برج الثور ١٣ درجة وكان الزوال الحقيقى (الظهر) على ١١ت ٥٧ق . دخلنا بطول الشمس وأخذنا المطالع الفلكية من جدوله ببرج الثور عرضا . وبدرجة ١٣ حـ طولا . وجدنا فى الملتقى ٨ ت ٤٢ ق وهى المطالع الفلكية ليومنا المطلوب زدنا عليه الماضى من الزوال إلى وقتنا المطلوب . وهو ٢٢ت ٢٢ق فصار ٣١ت ٤ق طرحنا منها الدور وهو ٢٤ ت فكان الباقى ٧ ت ٤ ق وهو مطالع الطالع . دخلنا به فى عموده الموجود فى جدول مراكز البيوت الاثنى عشر لعرض مصر . وجدنا أمامه سطرا هكذا :

الطالع سرطان		الـ٢ أسد		الـ٣ سنبله		العاشر حمل		الـ١١ ثور		الـ١٢ جوزاء	
حـ	ق	حـ	ق	حـ	ق	حـ	ق	حـ	ق	حـ	ق
٢٦	٤١	٢٢	٦	١٩	٢٣	١٧	٢٢	٢٢	٣٩	٢٤	٥٦

وهذا السطر هو نصف الهيئة الفلكية . وضعنا أمام كل برج نظيره والدرجة واحدة . فكملت لدينا الهيئة الفلكية الوقت المطلوب وهذا صورتها .



ملحوظة : فى بعض الأوقات إذا دخلنا فى عمود مطالع الطالع لم نجد حاصل الجمع نفسه بل يفرق فى بعض الأحيان دقيقة أو دقيقتين أو ثلاثة دقائق . أو نجده نفسه . لأن المطالع محسوبة لكل أربعة دقائق . فان وجدناه نفسه . فما نجده أمامه فهو محسوب بالدقة . فلا نحتاج لشئ وان لم نجده نفسه يحتاج عملنا إلى طريقة التعديل ما بين السطرين حتى يكون عملنا بالدقة . وهاك شرحها .

(طريقة التعديل ما بين السطرين)

من الضرورى أن العدد الذى لم نجد عددا مثله فى مطالع الطالع . نجد

عددا أقل منه . وعددا أكثر منه . فاطرح سطر العدد الأقل من العدد الأكثر يخرج التعديل . فان كان الفرق بين العدد الأقل والعدد الموجود معك دقيقة واحدة . زد ربع التعديل على سطر العدد الأقل . وان كان الفرق دقيقتين زد نصف التعديل . وان كان ثلاثة دقائق زد ثلاثة أرباع التعديل على سطر العدد الأقل . فى جميع الحالات يخرج حساب الطالع وباقى الهيئة بالدقة .

(مثال) كان ابتداء سقوط النطفة (الحمل) لنجلنا نبيل عبدالفتاح الساعة ٩ . ٢٠ دقيقه أفرنكى مساء ٤ أبريل سنه ١٩٤٧ م الموافق ليلا ١٣ جماد أول سنه ١٣٦٦ هـ باعتبار أن يوم السبت يبتدىء من غروب شمس يوم الجمعة والليل سابق النهار . وذلك خلافا للافرنج فيومهم يبتدىء من نصف الليل . ونهارهم سابق ليلهم . أردنا معرفة الطالع وباقى الهيئة الفلكية لذلك الوقت بالدقة . وكانت الشمس ق ١٤ حه من الحمل أخذنا بها المطالع الفلكية فكانت ٧ت ٥٢ق وكان الماضى من الظهر ٩ت ١٧ق وبجمعهم يكون مطالع الطالع وهو ١٦ت ٩ق دخلنا به فى عموده فلم نجده نفسه بل وجدنا ١٦ت ٨ق وهو عدد أقل مما معنا و١٦ت ١٢ وهو عدد أكثر عن مامعنا . ولكننا أردنا مايوجد أمام عددنا بالدقة . فالتجأنا إلى طريقة التعديل مابين السطرين . فكان العمل هكذا :

مطالع الطالع الطالع عقرب ١٢ قوس ٢٣ جدي ١١ سنبلة ١١ سنبلة ١٢ ميزان

ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق	ت	ق
١٦	١٢	٢٤	٤	٢٥	٤٨	٢٧	٩	٠٠	٥٧	٢٩	٩	٢٧	٢٤
١٦	٨	٢٣	١١	٢٤	٥٨	٢٦	١٥	٢٩	٥٤	٢٨	٦	٢٦	٢٧
التعديل ٤	٠٠	٥٣	٠٠	٠٠	٥٠	٠٠	٥٤	١	٣	١	٣	٠٠	٥٧

وحيث أن الفرق بين العدد المطلوب وهو ١٦ت ٩ق والعدد الأقل

وهو ١٦ت ٨ق دقيقة واحدة . نأخذ ربع سطر التعديل ونضيفه على سطر العدد الأقل يخرج سطر العدد المطلوب بالدقة هكذا :

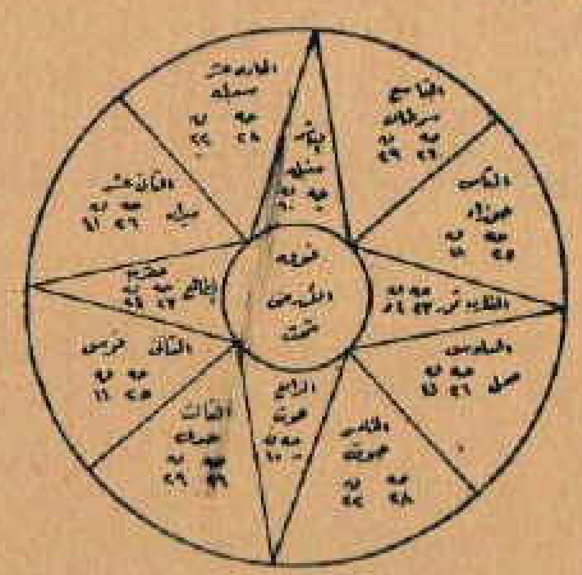
الطالع عقرب ١٢ قوس ٢٣ جدي ١٠ أسد ١١ سنبلة ١٢ ميزان

حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق
٢٣	١١	٢٤	٥٨	٢٦	١٥	٢٩	٥٤	٣٨	٦	٢٦	٢٧
٠٠	١٣	٠٠	١٣	٠٠	١٤	٠٠	١٦	٠٠	١٦	٠٠	١٤
٢٣	٢٤	٢٥	١١	٢٦	٢٩	٠٠	سنبلة ١	٢٨	٢٢	٢٦	٤١

وقد كانت نصف الهيئة . وإليك صورة الهيئة بالدرس التالى إن شاء الله .

الدرس العاشر

ذكرنا بالدرس الماضي السطر المطلوب بالدقة لمثالنا السابق الساعة ٩ و ٣٢ دقيقة مساء ٤ أبريل سنة ١٩٤٧م وقد كملت معنا نصف الهيئة فأكملناها بالنظائر هكذا :-



(سؤال مطلوب الإجابة عليه)

أخرج الطالع الحقيقي (أي بالدقة) وباقي الهيئة لوقت الاجتماع الواقع في شهر شعبان ثم لوقت الاستقبال الواقع في شهر رمضان المذكوران في نتيجتنا السنوية . واعلم أن وقت الاجتماع هو أول الشهر الحقيقي . ووقت الاستقبال هو نصف الشهر الحقيقي . وعلى ذلك مدار علم الميقات . (أي القسم الأول من علم الفلك) والآن وقد عرفتم إستخراج الطالع ودرجته وباقي الهيئة بالدقة . سنزيدكم علما . بأن الله سبحانه وتعالى خلق في السماء منازلا . كما خلق البروج . قال الله تعالى (والقمر قدرناه منازل) ونزيد

ذلك توضيحا بأن الفلك أو السماء كالمدينة . والبروج كالقصور في المدينة . والمنازل كالغرف في القصور . وعدد هذه المنازل ثمانية وعشرين منزلة على عدد الحروف الهجائية . فقسموا المنازل على البروج الإثنى عشر فخص كل برج منزلتان وثلث . ولما قسمنا الدرج وهو ٣٦٠ حه على المنازل الـ٢٨ فخص كل منزلة ١٢ ٦/٧ درجة . أو ١٣ حه مجبورة . واعلم أن المنازل هي الكواكب التي نراها ليلا . وكانت القدماء يسمونها النجوم الثوابت لظنهم أنها واقفة لبطء سيرها . ولكن العلم الحديث اكتشف أنها سائرة ولكنها ببطء جدا حيث انها تقطع الدرجة في ستة وستين سنة تقريبا . واعلم أن لهذه المنازل حدودا في البروج أى مدة مكثها من ابتدائها إلى نهايتها . ومعلوم أن ابتداء المنزلة هي نهاية ماقبلها . ونهايتها إبتداء مابعدها . واليك جدول به أسماء المنازل وصورها في السماء .

المنزلة	صورتها	المنزلة	صورتها	المنزلة	صورتها
شرطين		خراتان		بلده	
بطين		صرفه		ذابح	
ثريا		عوا		بلع	
دبران		سماك		سعود	
هقعة		غفر		أخبية	
هنعه		زبانا		مقدم	
ذراع		إكليل		مؤخر	
نثرة		قلب		رشا	
طرفة		شوله			
جبهة		نعائم			

نطح بطين ثريا مع دبران   وهقعة هنعة ثم الذراعان
ونثرة طرف مع جبهة خرثان   وصرفة ثم عوا والسماكان
غفر زبان واكليل وقلبهمو   وشولة ونعايم بلدة ذانى
ذبح بلع وسعود واخبيـة   فرغان ثم الرشا تم باتقان

ملحوظة : ـ النطح : هى الشرطين ـ والفرغان هما : الفرغ المقدم والفرغ المؤخر .

(لمعرفة المنزلة الطالعة الخ)

ولمعرفة المنزلة الطالعة على الأفق الشرق . أو الموجودة فى وسط السماء . أو الموجودة عند الغروب لأى وقت كان . إعرف أولا البرج الطالع ودرجته والعاشر ودرجته . والغارب ودرجته . واعلم أن أول المنازل وهى الشرطين تبتدىء من الدرجة الخامسة من برج الثور . ثم تمكث كل منزلة ١٣ حه درجة . ماعدى أربعة منازل يمكث كل منهم ١٢ درجة وهم (الثريا . الجبهة . الإكليل . السعود) فاذا أردت المنزلة الطالعة مثلا جهة الشرق على الأفق . فانظر كم درجة من خمسة الثور إلى درجتك المطلوبة . ثم أعطى الكل منزلة حقها إبتداء من منزلة الشرطين . فحيث نفذ العدد فهى المنزلة الطالعة على الأفق الشرق فى تلك اللحظة . فلو نظرتها فى السماء لوجدتها هى نفسها كما هو مبين بالرسم . وكذلك فى المنزلة المتوسطة وسط السماء . تحسب الماضى من خمسة الثور إلى درجة العاشر . ثم تعطى الكل منزلة حقها كما مر ذكره فهى المنزلة الموجودة فى كبد السماء . فانظرها بعينك تجدها بالضبط وهكذا فى المنزلة الغاربة تؤخذ بدرجة الغارب . والعمل واحد .

(مثال) أردنا المنزلة الطالعة وكان الطالع ٤ حه من الجوزاء . فحسبنا الدرج الماضى من إبتداء الدرجة الخامسة من برج الثور إلى درجة الطالع فكان ٣٠ حه أعطينا منزلة الشرطين ١٣ حه فكان الباقى ١٧ حه أعطينا منزلة

البطين ١٣ حه فكان الباقى ٤ حه وهم من منزلة الثريا : أى طلع من منزلة الثريا ثلثها . وإذن هى المنزلة الطالعة على الأفق الشرق فى هذا الوقت . وهكذا يكون العمل فى العاشر أو الغارب . وإليكم جدول تعرفون منه المنزلة المطلوبة بسهولة جدا

(جدول المنازل الثمانية والعشرون وحدودها)

درج / برج	٠ حمل	١ ثور	٢ جوزاء	٣ سرطان	٤ أسد	٥ سنبلة	٦ ميزان	٧ عقرب	٨ قوس	٩ جدى	١٠ دلو	١١ حوت
١	مقدم	رشا	ثريا	الهقعة	ذراع	جبهة	صرفة	سماك	إكليل	شولة	بلدة	سعود
٢												
٣												
٤												
٥		شرطين			نثرة			غفر			ذابح	
٦												
٧												
٨												
٩	مؤخر			هنعة			عوا			نعائم		
١٠												
١١												
١٢												
١٣		دبران				زبرة			قلب			أخبية
١٤												
١٥												
١٦												
١٧												
١٨		بطين			طرف			زبانا			بلع	
١٩												
٢٠												
٢١												
٢٢	رشا			ذراع			سماك			بلدة		
٢٣												
٢٤												
٢٥												
٢٦			الهقعة			صرفة			شولة			مقدم
٢٧												
٢٨												
٢٩												
٣٠												

ملحوظة : الخانات الفارغة . هى تابعة المنزلة التى بأعلاها .

(كيفية العمل بجدول المنازل)

هو أن تدخل بطول الكوكب أو البرج المطلوب بالبرج عرضا . وبالدرج طولا . تجد فى الملتقى المنزلة المطلوبة . وهذا الجدول محسوب لآخر رصد حديث . ولا يتغير إلا بعد ستة وستين عاما . درجة واحدة . بأن يكون إبتداء الشرطين ٦ حه من برج الثور بدلا من ٥ حه منه . وهكذا فى باقى المنازل فكل ٦٦ سنة تسير المنازل درجة واحدة . وبالدرس التالى أمثلة على هذا الجدول مع الشرح .

الدرس الحادى عشر

(أمثلة على جدول المنازل السابق)

أردنا نعرف المنزلة الطالعة والعاشرة والغاربة والرابعة . للهيئة التى عملناها الساعة ٩ . ٢٠ ق أفرنكى مساء ٤ أبريل سنة ١٩٤٧ م المذكورة بالدرس السابق . وكان الطالع والغارب والعاشر والرابع هكذا :

طالع عقرب		عاشر سنبلة		غارب ثور		رابع حوت	
حه	ق	حه	ق	حه	ق	حه	ق
٣٣	٢٤	٠٠	١٠	٢٣	٢٤	٠٠	١٠

دخلنا بالطالع فى جدول المنازل ببرج العقرب عرضا وبدرجة ٢٤ حه طولا حيث أن الطالع ٢٤ ق من للدرجة الـ ٢٤ من العقرب أى هو سائر فى درجة ٢٤ فنظرنا فى الجدول وأخذنا خانة الملتقى فوجـــدناها فارغـــة . فنظرنا فوقها وجدنا (زبانا) وهى المنزلة الطالعة فى ذلك الوقت ثم دخلنا بدرجة العاشر تحت برج السنبلة . فكان العاشر ١٠ ق من الدرجة الأولى أى سائر فى الدرجة الأولى . فدخلنا بالدرجة الأولى تحت

برج السنبلة فوجدنا فى الملتقى إسم منزلة (الجبهة) فهى العاشرة أى الموجودة فى كبد (وسط) السماء فى ذاك الوقت . وكذلك العمل فى الغارب والرابع فالدرجة الغاربة هى ٢٤ حه من الثور دخلنا بها فى جدول المنازل وجدنا منزلة (البطين) وهى الغاربة . ودخلنا بدرجة الرابع وجدنا منزلة (السعود) وهى تحت الأرض .

(معرفة الكوكب فى أى منزلة)

معرفة الكوكب كمعرفة البروج بالضبط من جهة المنازل . فاذا أردنا معرفة الشمس فى أى منزلة يوم ٢٧ رجب سنة ١٣٦٧ هـ حسبنا طولها أى فى أى برج هى فكانت فى برج الجوزاء ١٥ حه فدخلنا به فى جدول المنازل فوجدنا منزلة (الدبران) فعلمنا أن الشمس فى هذه المنزلة فى ذاك الوقت . وعلى هذا فقس .

سؤال مطلوب الاجابة عليه قبل سبعة أيام : ماهى المنزلة الطالعة . والعاشرة والغاربة لوقت صلاة عيد الفطر المذكور فى نتيجتنا السنوية . وماهى منزلة الشمس ليلة نصف شعبان ؟

وحيث قد عرفتم رسم الهيئة بالدقة وأيضا المنازل للبروج والكواكب نضع كل كوكب فى بيته بعد تقويمه من الأزياج أو من دروسنا الفلكية القسم الأول (علم الميقات) وتقويم الكوكب أى معرفة مكانه فى البروج بطريقة الحساب الرياضى . ويسمى طول الكوكب . ولفائدة الطلاب وضعنا فى تقويمنا السنوى أطوال الكواكب أى معرفة أماكنها من البروج درج ودقائق أو الملاحق السنوية التى تصل الطلاب مجانا . وقد وضعنا للشمس والقمر طولهما لكل يوم من الزوال . وعطارد والزهرة والمريخ والمشترى وزحل : فأطوالهم لكل خمسة أيام من الزوال أيضاً . وأما أورانوس ونبتون والرأس فأطوالهم لكل خمسة عشر يوما .

ملحوظة :ـ كما إنكم عرفتم البروج ـ تعرفون أيضا أن فى السماء كواكب سيارة والفرق بين كواكب البروج والكواكب السيارة . أن كواكب البروج بطيئة السير جدا حيث تسير فى كل عام ٥٠ ثانية وهذا سير ضعيف لا يتحقق الا بالمراصد الدقيقة ولذلك كانت القدماء يطلقوا عنها باسم النجوم الثوابت . وأما الكواكب السيارة فهى سريعة السير فاذا رصدتها فى ليلة ما ورصدتها بعد عدة ليالى مثلا لو جدت لها سيرا محسوسا . ولها أحوال أخرى وهى انها تسير مستقيمة ثم تعود راجعة ثانيا . ولذلك تسمى الكواكب المتحيرة . وقد ذكرهم الله تعالى فى كتابه العزيز فقال (فلا أقسم بالخنس الجوارى الكنس) أى الكواكب المتحيرة تارة مستقيمة . وتارة تخنس أى ترجع ـ واعلم أن النيرين أى الشمس والقمر ليس من المتحيرة إذ أن سيرهما دائما مستقيما وان كانا من ضمن السيارة وهم .

(زحل . المشترى . المريخ . الشمس . الزهرة . عطارد . القمر)

ويسمون السبع كواكب السيارة وقد نظمهم بعضهم فى هذا البيت .

زحل شرى مريخه من شمسه فتزاهرت لعطارد الأقمار

وقد اكتشف حديثا ثلاثة كواكب سيارة . وهم (أورانوس ـ نبتون . بلوتو) وقد وصلنا أحكام أورانوس ونبتون . أما بلوتو فلا يزال إلى الآن أحكامه مجهولة لقرب عهده فى الاستكشاف حيث اكتشف سنة ١٩٣٠م ولنرجع إلى ما نحن فى طلبه والآن قد عرفتم الكواكب كما عرفتم البروج .

فاذا أردتم وضع الكواكب فى البروج من الهيئة . وأردتم استخراج ذلك من تقويمنا السنوى أو الملحق السنوى . فانظر الساعة المطلوبة التى وضعت لها الهيئة فى أى يوم من الشهر العربى وأدخل أمامه تحت كلمة الشمس :... (اسم البرج) فى الملحق تجد درج ودقائق وهو مقدار سير

الشمس من ذلك البرج وقت الزوال ـ مثال ذلك ـ لاخراج طول الشمس ليوم ١٠ ذى الحجة سنة ١٣٦٦ هـ وجدنا الشمس بالعقرب ٠ حه ٩ ق

فاذا أردت استخراج طول القمر ادخل أيضا بيومك العربى تحت خانة طول القمر تجد بروج ودرج ودقائق ـ مثال ذلك ـ لاخراج طول القمر ليوم ١٠ الحجة سنة ١٣٦٦ هـ . دخلنا أمام اليوم تحت خانة طول القمر للزوال وجدنا تحته ١٠ ـ ٢٦ حه ٤ ـ أعنى القمر بالدلو ٢٦ حه ٤ ق

واعلم أن علامة برج الحمل صفر وعلامة برج الثور واحد وهكذا إلى علامة برج الحوت إحدى عشر . وهذه البروج وعلاماتها :

حمل . ثور . جوزاء . سرطان . أسد . سنبله . ميزان عقرب . قوس .
٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨
جدى . دلو . حوت .
٩ ١٠ ١١

فاذا دخلت فى خانة طول الكوكب ووجدت مثلا ٨ ـ ١٩ حه ٨ ق فيكون الكوكب قطع ثمانية بروج و ١٩ حه درجه وثمانية دقائق من الدرجة العشرين من البرج التاسع أى برج القوس . فاذن ٨ ـ ١٩ حه ٨ ق = برج القوس ١٩ حه ٨ ق

مثال آخر : إذا رأيت طول الكوكب ١٠ ـ ١٥ حه ٢٩ فيكون فى الدلو ١٥ حه ٢٩ ق أى سائر فى الدرجه السادسة عشر من برج الدلو . هذا ظاهر جدا .

أما معرفة أطوال الخمسة المتحيرة وهم (عطارد . الزهره . المريخ . المشترى . زحل) فقد وضعنا أطوالهم لكل خمسة أيام فى آخر الملاحق السنوية فادخل باليوم العربى تحت الكوكب تجد طوله كما علمت ـ فاذا أردت

ليوم غير مثبت مثل يوم اثنين أو ثلاثة من الشهر مثلا . فالأمر يحتاج إلى التعديل ما بين السطرين . واليك طريقة ذلك .

(كيفية التعديل ما بين السطرين)

خذ طول الكوكب لليوم الموجود فى الجدول الذى قبل يومك وسمى العدد الأقل . وخذ طوله أيضا لليوم الموجود فى الجدول الذى بعد يومك وسمى العدد الأكثر . وخذ الفرق بينهما بأن تطرح احدهما من الآخر: فالفرق بينهما هو مقدار سير الكوكب فى مدة الخمسة أيام إقسمه على خمسة أى خذ خمسه فهو سير الكوكب فى اليوم الواحد ـ ثم أنظر الفرق كم يوم بينك وبين اليوم الأقل . واضرب سير الكوكب ليوم واحد فى عدد الأيام . وزد الحاصل على العدد الأقل إن كان أقل من العدد الأكثر . أو أنقصه من العدد الأقل إن كان العدد الأقل أكثر من العدد الأكثر . فالحاصل فى الحالتين هو طول الكوكب لليوم المطلوب ـ مثال ذلك ـ أردنا طول عطارد ليوم ١٠ الحجة ١٣٦٦ هـ دخلنا بيوم ١٠ الحجة تحت طول عطارد فلم نجد يوم عشرة فعدلنا ما بين السطرين بأن أخذنا اليوم الأقل من عشرة فوجدناه يوم ٦ وطول عطارد الذى أمامه هو طوله لليوم الأقل ونسميه العدد الأقل ثم أخذنا اليوم الأكثر من عشرة فوجدناه يوم ١١ وطول عطارد الذى أمامه هو طوله لليوم الأكثر ونسميه العدد الأكثر ثم نأخذ الفرق بينهما بأن نطرح أحدهما من الآخر هكذا!

	يوم	ـ	حه	ق
العدد الأقل	٦	٧	١٩	٤٨
الأكثر	١١	٧	٢١	٣٦

الفرق بينهما = ٥ ٠ ١ ٣٨ .

وهو سيره فى مدة خمسة أيام . قسمناه على خمسه أى أخذنا خمسه فكان هكذا (١٩ ق ٣٦ ى) وهو سير عطارد ليوم واحد . ؟ باقى المثال بالدرس التالى إن شاء الله .

الدرس الثانى عشر

سبق بالدرس السابق معرفة سير عطارد ليوم واحد لمثالنا وهو (١٩ ق ٣٦ ى) وهو سير عطارد لليوم الواحد من الخمسة أيام المعدلة . ثم أخذنا فرق الأيام ما بين اليوم الأقل إلى اليوم المطلوب هكذا اليوم الأقل ٦ اليوم المطلوب ١٠ الفرق بينهما ٤ أيام ضربنا الاربعة أيام فى سير عطارد ليوم واحد هكذا ٤ × ١٩ ق ٣٦ ى = ١ حه ١٨ ق ٢٤ ى .

وحيث أن العدد الأقل الذى أمام يوم ٦ أقل من العدد الأكثر الذى أمام اليوم ١١ زدنا حاصل الضرب على حصه العدد الأقل هكذا :

حصة العدد الأقل الذى أمام يوم ٦ هو ٧ ـ ١٩ حه ٤٨ ق ٠ ى

حاصل الضرب يزداد	٠	١	١٨	٢٤
طول عطارد لليوم المطلوب	٧	٢١	٦	٢٤

أى طوله فى يوم ١٠ الحجة سنة ١٣٦٦ هـ وعلى هذا المثال يمكن تعرف أطوال الكواكب الباقية مثل الزهرة والمريخ والمشترى وزحل . فقس على هذا المثال فالعمل واحد

(مثال آخر) أردنا طول الشمس والقمر والزهرة وزحل ليوم ١٣ ربيع الثانى سنة ١٣٦٦ هـ من تقويمنا السنوى أو من الملحق العام

(الجواب) طول الشمس ١٥ حه ٠ ق من برج الحوت ـ طول القمر ٥ ـ ٥ حه ٣٦ ق ـ أعنى ٥ حه ٣٦ ق من برج السنبلة . طول الزهرة لم نجد اليوم فعدلنا بين السطرين هكذا : ـ

	يوم	ـ	حه	ق
العدد الأقل	١١	٩	٢٩	٥
العدد الأكثر	١٦	١٠	٤	١٥

	يوم	ـ	حه	ق
الفرق بينهما	٥	٠	٥	٤٦

وهو سير الزهرة فى مدة الخمسة أيام

ثم أخذنا خمسة فكان ١ يوم ٠ ـ ١ حه ٩ ق ١٢ ث وهو سيرها في يوم واحد ثم أخذنا فرق الأيام الذى بين يومنا واليوم الأقل فكان عدد ٢ يومان ضربناه في سير الكوكب ليوم هكذا :

٢ في ١ يوم ٠ ـ ١ حه ٩ ق ١٢ ث = ٢ يوم ٠ ـ ٢ حه ١٨ ق ٢٤ ث وحيث أن العدد الأقل أقل من العدد الأكثر زدناه على العدد الاقل هكذا

	يوم	ـ	حه	ق	ث	
العدد الأقل	١١	٩	٢٩	٥	٠	
	٢	٠	٢	١٨	٢٤	
طول الزهرة	١٣	١٠	١	٢٣	٢٤	ليوم ١٣ ربيع الثاني سنة ١٣٦٦هـ

أعنى الزهرة في برج الدلو قطعت واحد درجة و٢٣ دقيقة و٢٤ ثانية ويمكن إستخراج طول الكوكب بطريقة ثانية وهى :ـ

إذا عرفت سير الكوكب في اليوم الواحد ضفه على العدد الأقل يكون طوله لليوم التالى أى ثانيه زد سيره ليوم أيضا يكون طوله ليوم ثالثه زد سيره ليوم أيضا يكون طوله ليوم رابعه. زد سيره ليوم أيضا يكون طوله ليوم خامسه . زد سيره ليوم أيضا يكون طوله لليوم الأكثر أى يخرج حصة العدد الأكثر فان خرجت فالعمل صحيح وإلا فارجع إلى عملك تجد خطأ. فاصلحه ثم خذ ماتجده أمام يومك فهو طول الكوكب

ملحوظة :ـ هذه الزيادة إذا كان العدد الاقل أقل من العدد الأكثر . ولكن إذا كان العدد الاقل أكثر من العدد الأكثر فبدلا من الزيادة تنقص سير الكوكب ليوم من العدد الاقل يكون طول الكوكب لليوم التالى ثم أنقص ثانيا وثالثا ورابعا فاذا نقصته خامسا خرج لك حصة العدد الأكثر وبه تعرف صحة العمل وخطئه وهذا إخراج طول الزهرة السابق بهذه الطريقة

علمنا أن سيرها في اليوم هو ١ حه ٩ ق ١٢ ث ـ وحصة العدد الاقل هى :

	ـ	حه	ق	ث
حصة العدد الاقل طول الزهرة ليوم ١١ ربيع ثاني	٩	٢٩	٥	٠
سير الكوكب ليوم يزاد لكون حصة العدد الاقل أقل من الاكثر	٠	١	٩	١٢
طول الزهرة ليوم ١٢ ربيع ثاني	١٠	٠	١٤	١٢
سير الكوكب يزاد	٠	١	٩	١٢
طول الزهرة ليوم ١٣ ربيع ثاني	١٠	١	٢٣	٢٤
سير الكوكب يزاد	٠	١	٩	١٢
طول الزهرة ليوم ١٤ ربيع ثاني	١٠	٢	٣٢	٣٦
سير الكوكب يزاد	٠	١	٩	١٢
طول الزهرة ليوم ١٥ ربيع ثاني	١٠	٣	٤١	٤٨
فاذا زدنا سير الزهرة ليوم على طولها ليوم ١٥ ربيع ثاني لخرج حصة العدد الاكثر وهو طولها ليوم ١٦ ربيع ثاني هكذا سيرها ليوم يزاد	٠	١	٩	١٢
طولها ليوم ١٦ ربيع الثاني وهو العدد الاكثر	١٠	٤	٥	٠٠

فاذا عملنا صحيح . فأخذنا طولها ليوم ١٣ ربيع المطلوب فكان ١٠ ـ ١ حه ٢٣ ق ٢٤ ث وهو طولها الخارج بالطريقة الأولى .

أما طول زحل لنفس اليوم المذكور كان العمل هكذا :

	حه	ق
حصة العدد الأقل أمام يوم ١١ ربيع ثاني زحل بالاسد	٢	٤٧
حصة العدد الاكثر أمام يوم ١٦ ربيع ثاني زحل بالاسد	٢	٣٢
الفرق بينهما	٠	١٥

قسمناه على خمسة أى أخذنا خمسه فكان الخارج ٢ ق وهو سيره فى اليوم الواحد ضربناه فى فرق الأيام هكذا ٣×٢=٦ ق نقصناه من حصة العدد الأقل لأن العدد الأقل أكثر من العدد الاكثر والخارج هو طول زحل ليوم ١٣ ربيع ثانى

		ح	ق
المطلوب هكذا ـ العدد الأقل	بالاسد	٠	٤٧
الحاصل ينقص	٠	٢	٦
الباقى هو الطول المطلوب	بالاسد	٢	٤١

ولاخراج طول زحل بالطريقة الثانيه نفعل هكذا :

		ح	ق
العدد الاقل طوله ليوم ١١ ربيع ثانى	بالاسد	٢	٤٧
سيره ليوم ينقص لان العدد الاقل أكثر	٠	٠	٣
طول زحل ليوم ١٢ ربيع ثانى	بالاسد	٢	٤٤
سيره ليوم ينقص	٠	٠	٣
طول زحل ليوم ١٣ ربيع ثانى	بالاسد	٢	٤١
سيره ليوم ينقص	٠	٠	٣
طوله ليوم ١٤ ربيع ثانى	بالاسد	٢	٣٨
سيره ليوم ينقص	٠	٠	٣
طوله ليوم ١٥ ربيع ثانى	بالاسد	٢	٣٥

فلو نقصنا سيره فى اليوم من طوله يوم ١٥ ربيع لخرج حصة العدد الاكثر أى طوله ليوم ١٦ ربيع ثانى هكذا ـ

		ح	ق
طول زحل ليوم ١٥ ربيع ثانى	بالاسد	٢	٣٥
سيره ليوم ينقص	٠	٠	٣
طول زحل ليوم ١٦ ربيع ثانى وهو حصة العدد الاكثر	بالاسد	٢	٣٢

تأخذ طوله لليوم المطلوب وهو يوم ١٣ ربيع ثانى فكان زحل بالاسد ٢ ح ٤١ ق وهو نفس طوله بالطريقة الاولى ـ هذا شىء ظاهر جدا .

إما معرفة طول أورانوس ونبتون والرأس . فقد وضعنا أطوالهم لكل خمسة عشر يوما فاذا أردت طول أحدهم ليوم غير مثبوت ، فعدل ما بين السطرين بأن تأخذ العدد الاقل والعدد الاكثر وخذ الفرق بينهما واقسمه على ١٥ يخرج سيره فى يوم . خذ فرق الايام بينك وبين العدد الاقل واضربه فى سيره فى اليوم . والحاصل زده على العدد الاقل ان كان العدد الاقل أقل من العدد الاكثر أو انقصه من العدد الاقل إن كان العدد الاقل أكثر من العدد الاكثر . فالحاصل فى الحالتين هو طول الكوكب لليوم المطلوب .

(مثال ذلك) طول أورانوس يوم عشرة رجب سنة ١٣٦٦ ﻫ كان العمل هكذا :

		ح	ق
العدد الاقل ماأمام يوم واحد رجب	بالجوزاء	٢٠	٣٣
« الاكثر « « ١٦ رجب	بالجوزاء	٢١	٢٥
الفرق يقسم على ١٥ يخرج سيره ليوم	٠	٠	٥٢

سيره ليوم واحد هو (٣ ق ٢٨ ثى) ضربناه فى فرق الايام وهو تسعه لاننا طرحنا واحد يوم وهو العدد الاقل من عشرة اليوم المطلوب فالباقى ٩ يوم ضربناه فى ٣ ق ٢٨ ثى وهو سير الكوكب فى يوم . فالحاصل ٣١ ق ١٢ ثى زدناه على حصة العدد الاقل لانه أقل هكذا :

		ح	ق	ثى
العدد الاقل	بالجوزاء	٢٠	٣٣	٠
الحاصل يزاد	٠	٠	٣١	١٢
وهو طول أورانوس اليوم المطلوب ـ	بالجوزاء	١٢	٤	١٢

أى طوله ليوم ١٠ رجب سنة ١٣٦٦ﻫ ويمكن إخراج طوله بالطريقة الثانية .
واليك صورة العمل بالدرس التالى إن شاء الله :

الدرس الثالث عشر

الطريقة الثانية فى استخراج طول أورانوس يوم ١٠ رجب سنة ١٣٦٦هـ

أورانوس بالجوزاء

	حه	ق	ث
العدد الأقل طول أورانوس ليوم أول رجب	٢٠	٢٣	٠
سيره ليوم يزاد لكون العدد الأقل أقل من الأكثر.		٣	٢٨
طوله ليوم ٢ رجب	٢٠	٢٦	٢٨
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٣ رجب	٢٠	٢٩	٥٦
سيره ليوم يزداد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٤ رجب	٢٠	٤٣	٢٤
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٥ رجب	٢٠	٤٦	٥٢
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٦ رجب	٢٠	٥٠	٢٠
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٧ رجب	٢٠	٥٣	٤٨
سيره ليوم يزاد	٢٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٨ رجب	٢٠	٥٧	١٦
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ٩ رجب	٢١	٠	٤٤
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨

باقى العمل : أورانوس بالجوزاء

	حه	ق	ث
طوله ليوم ١٠ رجب	٢١	٤	١٢
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
	٢١	٧	٤٠
طوله ليوم ١١ رجب	٢١	٧	٤٠
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ١٢ رجب	٢١	١١	٨
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ١٣ رجب	٢١	١٤	٣٦
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ١٤ رجب	٢١	١٨	٤
سيره ليوم يزاد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ١٥ رجب	٢١	٢١	٣٢
سيره ليوم يزداد	٠	٣	٢٨
طوله ليوم ١٦ رجب	٢١	٢٥	٠٠

وهو حصة العدد الأكثر

فتأخذ طوله لليوم المطلوب وهو يوم عشرة تجده هكذا ـ أورانوس بالجوزاء ٢١ حه وق ٣ وث ١٢ وهو نفس طوله بالطريقة الأولى .

وقس على ذلك فى طول نبتون والرأس .

(معرفة الكوكب الراجع والكوكب المستقيم)

لمعرفة الكوكب إذا كان راجعا أو مستقيما ـ أنظر إلى العدد الأقل إذا كان أقل من العدد الأكثر فالكوكب مستقيم ـ وأن كان العدد الأقل أكثر من العدد الأكثر فالكوكب راجع .

ملحوظة :ـ الرأس ليس كوكب بل هو نقطة العلو ويقابله نقطة السفل وتسمى بالذنب ـ أعنى الرأس يقابله الذنب أى نظيره والدرجة واحدة والرأس راجع دائما وكذا الذنب .

(سؤال مطلوب الإجابة عليه حتما قبل ٧ أيام)

إستخرج الهيئة بالدقة ليوم الجمعة ١٧ يناير سنة ١٩٤٧ م الساعة ١٠ و٥ دقيقة مساء وضع بها الكواكب هذا العام وبين الكوكب الراجع من الكوكب المستقيم . وعلامة الرجع (ع) والمستقيم (م)

كما هو موضح بالدروس السابقة . وضع أيضا الرأس ونظيره الذنب .

الآن . وقد عرفتم وضع الهيئة الفلكية بالدقة . وعرفتم أيضاً وضع الكواكب بها . فيجب أن تعرفوا وضع الكواكب بالدقة أيضاً . لأن الطريقة التى عرفتموها هى طول الكوكب لوقت الظهر (الزوال) فاذا كان المطلوب عمل هيئة لنصف الليل مثلا فطبيعى أن الكواكب قد تحركت فى أفلاكها فى هذه المدة . ولمعرفة طول الكوكب فى أى ساعة من أى يوم هو أن تعرف بهت الكوكب لليوم المطلوب (أى مقدار سيره فى اليوم) وأقسمه على ٢٤ ساعة فالخارج هو سبق الكوكب (أى مقدار سيره فى الساعة أضربه فى عدد الساعات الماضية من الزوال إلى وقتك المطلوب والحاصل . زده على طول الكوكب للزوال السابق للوقت المطلوب . إن كان الكوكب مستقيما . أو أنقصه من طول الكوكب للزوال السابق للوقت المطلوب إن كان الكوكب راجعاً . فالحاصل من الحالتين هو طول الكوكب

الحقيق للوقت المطلوب

ملحوظة :ـ إذا كان معك ساعات ودقائق ووجدت أن الدقائق أقل من ٣٠ ق فاتركها وإن وجدتها أكثر من ٣٠ ق فاجبرها أي فاحسبها ساعة وضعها على الساعات الموجودة معك .

مثال ذلك :ـ أردنا إستخراج طول الشمس بالدقة لمثالنا السابق أي ليوم الجمعة ١٧ يناير سنة ١٩٤٧ م الساعة ١٠ و ٥ دقيقة مساء . ولأجل أن نعرف بهتها (أي سيرها في اليوم) أخذنا سيرها أي طولها للزوال السابق للزوال ثم طولها للزوال الآتي بعد الزوال وأخذنا الفرق بينهما والخارج هو البهت (أي مقدار سيرها في اليوم) هكذا :

طولها للزوال السابق ٢٦ جه ٢٧ ق

طولها للزوال الآتي (أي اللاحق) ٢٧ جه ٢٨ ق

الفرق بينهما ١ جه ١ ق البهت قسمناه على ٢٤ ساعة بأن حولنا الدرج دقائق والباقي حولناه إلى ثوانٍ الخ فكان الخارج ٢ ق ٣٢ ث ٣٠ لث وهو سبقها . أي مقدار سيرها في الساعة من ذلك اليوم . حسبنا عدد الساعات الماضية من الزوال السابق إلى ساعتنا المطلوبة فكان عدد ١٠ ساعات وتركنا الـ ٥ ق لكونها لم تزد عن ٣٠ ق فضربنا عدد الساعات في سبقها هكذا :

١٠ ق ٢ ق ٣٢ ث ٣٠ لث = ٢٥ ق ٢ ث زدناه على طول الشمس للزوال السابق فكان ٢٦ جه ٥٢ ق ٢٥ ث من برج الجدي وهو طولها بالدقة للوقت المطلوب .

ويمكن استخراج طولها بطريقة أخرى . بأن تعرف سبقها (أي سيرها في الساعة) وتضيفه على طولها للزوال السابق يخرج طولها للساعة الأولى بعد الظهر حتفه ثانيا يخرج طولها للساعة اثنين وهكذا الخ فبعد إضافة السبق ٢٤ مرة على طولها للزوال السابق يخرج طولها للزوال التالي أي اللاحق (الآتي) وبذلك تقيس في استخراج أطوال جميع الكواكب الباقية . هذا إذا

كان الكوكب مستقيما . أما إذا كان الكوكب راجعا . فبدلا من زيادة السبق على طول الكوكب للزوال السابق تنقصه منه يخرج طول الكوكب للساعة الأولى بعد الزوال . أنقص السبق أيضا ثانيا يخرج طوله للساعة الثانية وهكذا الخ . فبعد طرح السبق ٢٤ مرة من طول الكوكب للزوال السابق يخرج طوله للزوال التالي خذ طول الكوكب الموجود أمام ساعتك المطلوبة فهو طوله بالدقة ضعه في النصبة الفلكية (أي الهيئة الفلكية) يكن عملك مضبوطا بالدقة .

(وإليك إخراج طول الشمس بالطريقة الثانية)

كان في مثالنا السابق ـ سبقها هو ٢ ق ٣٢ ث ٣٠ لث والزوال السابق هو ٢٦ جه ٢٧ ق فكان العمل هكذا :

	جه	ق	ث	لث
الزوال السابق	٢٦	٢٧	٠	٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة الأولى	٢٦	٢٩	٣٢	٣٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة الثانية	٢٦	٣٢	٥	٠٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة الثالثة	٢٦	٣٤	٣٧	٣٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة الرابعة	٢٦	٣٧	١٠	٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة الخامسة	٢٦	٣٩	٤٢	٣٠
	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة السادسة	٢٦	٤٢	١٥	٠٠

	جه	ق	ث	ات
طولها للساعة السادسة	٢٦	٤٢	١٥	٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة السابعة	٢٦	٤٤	٤٧	٣٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة الثامنة	٢٦	٤٧	٢٠	٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة التاسعة	٢٦	٤٩	٥٢	٣٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة العاشرة	٢٦	٥٢	٢٥	٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة ١١	٢٦	٥٤	٥٧	٣٠
السبق يزاد	٠	٢	٣٢	٣٠
طولها للساعة ١٢	٢٦	٥٧	٣٠	٠

ولا نزال في هذا العمل حتى تتم الأربعة وعشرين ساعة . ثم نأخذ ما يوجد أمام الساعة المطلوبة فهو الطول الحقيقي ففي مثالنا كانت الساعة العاشرة أخذنا الذي أمامها وهو ٢٦ ـه ٥٢ ق ٢٥ ث من برج الجدى وهو نفس طولها بالطريقة الأولى .

(إستخراج رب الساعة)

عما انكم عرفتم وضع الهيئة والكواكب في الهيئة بالدقة لأى وقت تريدون يجب أن تعرفوا من هو صاحب الساعة من الكواكب أيضا . فان صاحب الساعة له دخل كبير في علم الارصاد وأحكام النجوم .

واعلموا أن العلماء قسموا الليل أثنى عشر ساعة والنهار كذلك . وابتداء ساعات النهار من شروق الشمس إلى غروبها . وابتداء الليل من الغروب إلى الشروق . سواء كان الليل أو النهار صيفا أو شتاء . فالساعات تطول أو تقصر حسب فصول السنة وأيامها .

الدرس الرابع عشر

« تابع إستخراج رب الساعة الفلكية »

ذكرنا بالدرس السابق أن الساعات الفلكية تبتدىء نهارا من الشروق وتطول وتقصر حسب الفصول شتاء وصيفا . وقد قسموا العلماء أيضا أيام الأسبوع على الكواكب السبعة بأن أعطوا لكل كوكب يوم . فأعطوا يوم الأحد لكوكب الشمس ويوم الاثنين القمر . والثلاثاء للمريخ والأربعاء لعطارد والخميس للمشترى . والجمعة للزهرة . والسبت لزحل . وقد نظم بعضهم ذلك فقال :

شمس لبدر والمريخ عطارد   المشترى زهرة تعلو على زحل

لكل يوم له نجم فعد به   من تالى السبت بالترتيب وابتهل

وتالى السبت أى يوم الأحد ـ وهذه الكواكب الأيام المذكورة نهارا . أما الليالى فتسير بنفس النظم من ابتداء ليلة الخميس أى من أذان مغرب الأربعاء وعلى ذلك يكون للشمس نهار الأحد وليلة الخميس والقمر نهار الأثنين وليلة الجمعة وهكذا الخ .

واعلم أن العلماء قد قسموا الساعات الأثنى عشر على الكواكب السبعة وأعطوا لكل كوكب ساعة مبتدئين من صاحب اليوم ثم ما يليه بالترتيب الموجود بهذا البيت وهو :

زحل شرى مريخه من شمسه   فتزاهرت لعطارد الأقمار

فأول ساعة من يوم الأحد أو ليلة الخميس للشمس لأنها صاحبة اليوم والليلة والساعة الثانية فيهما لما يلى الشمس وهى الزهرة . والساعة الثالثة

لما يلى الزهرة وهو عطارد والرابعة للقمر والخامسة لزحل وهكذا كما ينتهى البيت تبتدىء من أوله .

ملحوظة : ـ لفظة (رب أو صاحب أو كوكب) هى واحد . بأن تقول رب اليوم أو صاحب اليوم أو كوكب اليوم . فالمعنى واحد .

ولمعرفة صاحب الساعة لأى وقت تريد . فاعرف مدة النهار . إن كانت الساعة المطلوبة نهارا . ومدة الليل ان كانت الساعة المطلوبة ليلا . وأقسم المدة على ١٢ يخرج مدة الساعة الفلكية . خذ المدة التى بين الشروق وساعتك المطلوبه ان كانت نهارا . أو المدة من الغروب إلى ساعتك المطلوبه إن كانت ليلا . وأقسمها على مدة الساعه . فإن كان للقسمة باقى فاجعل الباقى واحدا أبدا وضمه على خارج القسمة واعط لكل كوكب واحدا من ذلك الخارج مبتدىء من كوكب اليوم بحيث تقف العد على كوكب فهو رب الساعة المطلوبه .

(مثال ذلك) أردنا معرفة صاحب الساعه ليوم الثلاثاء ٤ مارس سنة ١٩٤٧م الساعه ١٠ . ٤٠ دقيقه صباحا ـ فاخذنا مدة النهار فكان ١١ت ٣٧ق قسمناه على ١٢ فكان ٥٨ق ٥ث وهى مدة الساعة الفلكية . ثم حسبنا المدة من الشروق إلى ساعتنا فكان الشروق على ٦ت ٢٣ق والمدة التى بينهما هى ٤ت ١٧ق قسمناها على الساعة الفلكية فكان الخارج عدد ٤ والباقى ٢٤ق ٤٠ث فجعلنا الباقى واحد وضفناه على الخارج فصار عدد ٥ فأعطينا لكل كوكب واحد مبتدئين من صاحب اليوم وهو المريخ فوقف العدد على القمر . وإذن فهو صاحب الساعة المطلوبة .

ويمكن إستخراج رب الساعة بطريقة ثانية . وهى أن تضيف مدة الساعه الفلكية على الشروق إن كان نهارا . أو على الغروب إن كان ليلا

يخرج أول الساعة الثانية لأن الساعة الأولى إبتداؤها من الشروق أو الغروب ضف مدة الساعة الفلكية على الساعة الثانية يخرج أول الثالثة زدها على الثالثة يخرج الرابعة وهكذا إلى الساعة الثانية عشر فلو زدت الساعة الفلكية أيضا على الـ ١٢ لخرج وقت الغروب . ومن ذلك تعلم صحة عملك ثم أنظر ساعتك توافق أى ساعة فلكية خذها وسر بها على الكواكب مبتدىء من كوكب اليوم أو الليلة بحيث تقف الحساب فهو كوكب الساعة المطلوب .

ففى مثالنا : ـ كان الشروق على ٦ت ٢٣ق ـ ومدة الساعة الفلكية ٥٨ق ٥ث فكان العمل هكذا

	ت	ق	ث
شروق الشمس وهى	٦	٢٣	٠
أول الساعة الاولى			
مدة الساعة الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعة الثانية	٧	٢١	٥
مدة الساعة الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعة الثالثة	٨	١٩	١٠
مدة الساعة الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعة الرابعة	٩	١٧	١٥
مدة الساعة الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعه الخامسه	١٠	١٥	٢٠
مدة الساعه الفلكيه	٠	٥٨	٥
أول الساعه السادسه	١١	١٣	٢٥
مدة الساعه الفلكيه	٠	٥٨	٥
أول الساعه السابعه	١٢	١١	٣٠
	٠	٥٨	٥
أول الساعه الثامنة	١	٩	٣٥
مدة الساعه الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعه التاسعة	٢	٧	٤٠
مدة الساعه الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعه العاشرة	٣	٥	٤٥
مدة الساعه الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعه الحادى عشر	٤	٣	٥٠
مدة الساعه الفلكية	٠	٥٨	٥
أول الساعه الثانية عشر	٥	١	٥٥
مدة الساعه الفلكية	٠	٥٨	٥
آخر الساعة الثانية عشر	٦	٠٠	٠٠
وهو وقت الغروب			

دخلنا بالساعة المطلوبة وهى ٠ ت ٠ ق فوجدناها تحت الساعة الخامسة التى تبتدى الساعة ٠ ت ٥٥ ق ٢٠ ث وتنتهى الساعة ١١ ت ١٢ ق ٢٥ ث فمررنا بالحسنة على الكواكب مبتدئين من صاحب اليوم وهو المريخ فوقف على القمر وهو صاحب الساعة المطلوبة .

سؤال مطلوب الإجابة عليه :ـ ضع الكواكب بالدقة واستخرج رب الساعة للبيئة الذى سألناكم عنها سابقا بالدروس المؤرخ لها يوم الجمعة ١٧ يناير سنة ١٩٤٧ الساعة ١٠ و ٥ دقائق مساء . ولكن الكواكب لهذا العام .

والآن وقد عرفتم استخراج رب الساعة بطريقة الحساب . فاليكم جداول تعرفون منها رب الساعة بسهولة فى أى وقت وأى يوم من كل شهر وكل عام لجميع بلاد القطر المصرى . وهذه الجداول وضعناها على الأيام سواء كانت قصيرة كأيام الشتاء . أم طويلة كأيام الصيف . وهذه الجداول بالدرس التالى إن شاء الله .

ولنختم هذا الدرس بفائدة عظيمة فى عقد الزواج وهى على حلول القمر فى المنازل

(اختيار الأوقات السعيدة لعقد الزواج)

يا طالب العلم الأجل الأقوم — أصغ بقولى فى النظام لتنعم
إن رمت عرسا سائدا تعقد به — فانظر على البدر بين الأنجم
إن حل بالشرطين ماتت قبله — وكذا البطين يموت بعل فافهم
وفى الثريا الرجال تلذذ — والقمر فى الدبران قف لا تقدم
وفى هقعة تبقى عبوسا قانتا — وهنعة تبقى دواما بأسم
وفى الذراع تلد رئيسا عاقلا — ونثرة يقع الفراق محكم

والطرف تبغض زوجها بحقيقة — وبجبهة تلد الأناث ألا أعلم
خرثان عن الزواج وبهجة — وظفرة بالسعد الشريف الأقوم
فاصبر لتخشى شؤمها يؤكد — وكذا العواء على نحس اشأم
وكذا السماك مبارك فى عقده — والخيرمت وفيه أفضل مغنم
زبانا بعد الغفر جاء بفسقه — وكذا الاكليل تزف فاعلم
والقلب تبقى ناكبا فى حبها — والشولة الشؤمى لنحس تنقم
إن النعايم بالمكارم والهنا — وبلدة سعيدة فى المقدم
ويموت بعل عند سعد ذابح — وأقلها ستة على من يقدم
فى سعد بلع دوام تحظى بها — وتعيش فى خير وعيد أنعم
والسعد فى سعد السعود مقيد — وكذا السعد الأخبيا أن تندم
وكذاك فرع مقدم ومؤخر — فاحكم بذلك للنساء المقسم
وإذا أتت فى الرشا فاعلم أنها — ست النساء سعيدة فى القدم
ثم الصلاة على النبى وآله — المصطفى الهادى البشير المكرم

عبد الفتاح السيد الطوخى

الدرس الخامس عشر

سبق في الدرس الرابع عشر معرفة إستخراج رب الساعة بطريقة الحساب . واليكم جداول تعرفون منها رب الساعة بسهولة في أى وقت . وأى يوم من كل شهر . وكل عام لجميع بلاد القطر المصرى وهذه الجداول وضعناها على الأيام سوء كانت قصيرة كأيام الشتاء . أم طويلة كأيام الصيف

ملحوظة : - إبتداء ساعات النهار من الشروق ونهايتها الغروب . وإبتداء ساعات الليل الغروب ونهايتها الشروق . والموضوع في الجداول لكل خمسة أيام . ويمكن التعديل ما بين السطرين . لإخراج يوم غير مثبوت . بأن يقسم ما بين السطرين على خمسة . وخارج القسمة يضرب في فرق الأيام إلى اليوم المطلوب وحاصل الضرب يزاد على سطر العدد الأقل أن كان أقل أو ينقص إن كان أكثر في الحالتين تخرج الساعة المطلوبة من يومك المطلوب من شهرك المطلوب بالدقة .

تنبيه : - لا يحتاج الأمر إلى التعديل ما بين السطرين . إذا كان ما بين ساعتك وبين حد الساعة أكثر من دقيقتين .

(مثال لإخراج صاحب الساعة من الجداول الآتية)

أردنا صاحب الساعة ليوم ٢٠ فبراير سنة ١٩٤٨ الساعة ٧ و ٤٢ دقيقة أفرنكي مساء . فدخلنا بالساعة والدقيقة في شهر فبراير تحت يوم ٢١ وهو القريب ليومنا المطلوب . في جدول النهار فوجدنا الساعة ٧ ت ٧ ق وهي أقل من ساعتنا المطلوبة فنظرنا إلى الساعة الفلكية الموجودة على يمينها فكانت تسعة دخلنا بتسعة تحت يومنا وهو الجمعة في جدول أرباب الساعات فوجدنا في الملتقى أسم كوكب عطارد وهو صاحب الساعة المطلوبة . وعلى هذا فقس .

ملحوظة : - لم نعدل بين السطرين لأن ما بين ساعتنا وحد الساعة أكثر من دقيقتين .

(مثال على طريقة التعديل ما بين السطرين)

إذا كان ما بين ساعتنا وحد ساعة دقيقتان فأقل . ولم نجد نفس اليوم المطلوب . وجب علينا أن نعدل ما بين السطرين . وهاك مثال يقاس عليه .

أردنا معرفة صاحب الساعة ليلة الجمعة ٢٣ يناير الساعه ٧ و ٤٤ دقيقة أفرنكي مساء . دخلنا في شهر يناير فلم نجد يوم ٢٣ المطلوب . ولكن وجدنا يوم أقل وهو ٢١ ويوم أكثر وهو ٢٦ فلو دخلنا تحت اليوم الأقل لوجدنا ساعتنا تزيد عن حد الساعة دقيقتان . ولو دخلنا تحت اليوم الأكثر لوجدنا ساعتنا تنقص عن حد الساعة دقيقتان . وإذاً فساعتنا محصورة بين العدد الأقل والعدد الأكثر . فلو دخلنا بساعتنا تحت اليوم الأقل لوجدنا ساعتنا الفلكية هي الثالثة . ولو دخلنا بساعتنا تحت اليوم الأكثر لوجدنا ساعتنا الفلكية الثانية .

فيجب علينا إذاً أن نعدل ما بين السطرين حتى نعلم حد الساعة في اليوم المطلوب بالضبط فيتبين لنا الساعة الفلكية للوقت المطلوب بالضبط . وهذه صورة العمل ثالثاً .

حد الساعة لليوم الأقل هو ٧ ت ٤٢ ق وحد الساعة لليوم الأكثر هو ٧ ت ٤٦ ق الفرق بينهما ٤ ق وهو التعديل . أخذنا خمسه فكان ٤٨ ث فضربناه في فرق الأيام من اليوم الأقل إلى يومنا المطلوب . وهو يومان وحاصل الضرب ١ ق ٣٦ ث زدناه على العدد الأقل لأنه الآن أقل من الأكثر فكان الحاصل ٧ ت ٤٣ ق ٣٦ ث وهي حد الساعة الثالثة في اليوم المطلوب وحيث أن ساعتنا المطلوبة هي ٧ ت ٤٤ ق فإذاً دخلت تحت الساعة الثالثة بـ ٢٤ ث فعلمنا أننا في الساعة الثالثة الفلكية .

دخلنا بثلاثة ساعات تحت ليلة الجمعة من جدول أرباب الساعات وجدنا في الملتقى كوكب المشترى وهو صاحب الساعة المطلوبة ، وإليك جداول كيفية إستخراج صاحب الساعة وهى :-

(جدول أسماء أرباب الساعات)

ساعات الليل	ليلة الخميس	ليلة الجمعة	ليلة السبت	ليلة الأحد	ليلة الاثنين	ليلة الثلاثاء	ليلة الاربعاء
ساعات النهار	نهار الأحد	نهار الاثنين	نهار الثلاثاء	نهار الاربعاء	نهار الخميس	نهار الجمعة	نهار السبت
١	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهرة	زحل
٢	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى
٣	عطارد	مشترى	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ
٤	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهره	زحل	شمس
٥	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهره
٦	مشترى	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد
٧	مريخ	عطارد	مشترى	زهره	زحل	شمس	قمر
٨	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهره	زحل
٩	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى
١٠	عطارد	مشترى	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ
١١	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهره	زحل	شمس
١٢	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهره

جداول حدود الساعات الفلكية ، على الشهور الأفرنكية

شهر يناير

حدود الساعات نهارا لكل خمسة أيام

ساعات فلكية	١ ت	١ ق	٦ ت	٦ ق	١١ ت	١١ ق	١٦ ت	١٦ ق	٢١ ت	٢١ ق	٢٦ ت	٢٦ ق
شروق ١	٦	٥٦	٦	٥٧	٦	٥٨	٦	٥٧	٦	٥٦	٦	٥٤
٢	٧	٤٧	٧	٤٩	٧	٥٠	٧	٤٩	٧	٤٩	٧	٤٧
٤	٨	٣٨	٨	٤٠	٨	٤١	٨	٤١	٨	٤١	٨	٤٠
٥	٩	٣٠	٩	٣٢	٩	٣٣	٩	٣٤	٩	٣٤	٩	٣٣
٦	١٠	٢١	١٠	٢٣	١٠	٢٥	١٠	٢٦	١٠	٢٦	١٠	٢٧
٧	١١	١٢	١١	١٥	١١	١٧	١١	١٨	١١	١٩	١١	٢٠
٨	١٢	٠٣	١٢	٠٦	١٢	٠٨	١٢	١٠	١٢	١٢	١٢	١٣
٩	١٢	٥٥	١٢	٥٨	١	٠٠	١	٣	١	٠٥	١	٠٦
٠	١	٤٦	١	٤٩	١	٥٢	١	٥٥	١	٥٧	١	٥٩
١١	٢	٣٧	٢	٤١	٢	٤٤	٢	٤٧	٢	٥٠	٢	٥٣
١٢	٣	٢٨	٣	٣٢	٣	٣٥	٣	٣٩	٣	٤٢	٣	٤٥
١٣	٤	٢٠	٤	٢٤	٤	٢٧	٤	٣١	٤	٣٥	٤	٣٩
غروب	٥	١١	٥	٠٥	٥	١٩	٥	٢٣	٥	٢٧	٥	٣٢

ادخل بساعتك الأفرنكية ، في جدول شهرك تحت اليوم القريب ليومك تجد على يمينك الساعة الفلكية المطلوبة ، ادخل بالساعة الفلكية في جدول أرباب الساعات تعرف صاحب الساعة .

تابع جداول حدود الساعات الفلكية على الشهور الافرنكية

شهر ديسمبر

حدود الساعات ليلا لكل خمسة أيام

ساعات فلكية	١ ت	١ ق	٦ ت	٦ ق	١١ ت	١١ ق	١٦ ت	١٦ ق	٢١ ت	٢١ ق	٢٦ ت	٢٦ ق
غروب ١	٥	٠٠	٥	٠٠	٥	٠١	٥	٠٣	٥	٠٤	٥	٠٧
٢	٦	٠٨	٦	٠٩	٦	١٠	٦	١٢	٦	١٣	٦	١٦
٣	٧	١٦	٧	١٧	٧	١٨	٧	٢٠	٧	٢٣	٧	٢٥
٤	٨	٢٥	٨	٢٦	٨	٢٧	٨	٢٩	٨	٣١	٨	٣٤
٥	٩	٣٣	٩	٣٥	٩	٣٦	٩	٣٨	٩	٤٠	٩	٤٣
٦	١٠	٤١	١٠	٤٣	١٠	٤٥	١٠	٤٧	١٠	٤٩	١	٥٢
٧	١١	٤٩	١١	٥١	١١	٥٣	١١	٥٦	١١	٥٨	١٢	٠٠
٨	١٢	٥٧	١	٠٠	١	٠٢	١	٠٥	١	٠٧	١	٠٩
٩	٢	٠٥	٢	٠٨	٢	١١	٢	١٤	٢	١٦	٢	١٨
١٠	٣	١٤	٣	١٧	٣	٢٠	٣	٢٣	٣	٢٥	٣	٢٧
١١	٤	٢٢	٤	٢٥	٤	٢٨	٤	٣١	٤	٣٤	٤	٣٦
١٢	٥	٣٠	٥	٣٤	٥	٣٧	٥	٤٠	٥	٤٣	٥	٤٥
شروق	٦	٣٨	٦	٤٢	٦	٤٦	٦	٤٩	٦	٥٢	٦	٥٤

أدخل بساعتك الافرنكية فى جدول شهرك تحت اليوم القريب ليومك تجد على يمينك الساعة الفلكية المطلوبة . أدخل بالساعات الفلكية فى جدول أرباب الساعات تعرف صاحب الساعة .

والآن تمت جداول كيفية إستخراج رب الساعة فاحفظها جهدك فهى تغنيك عن تعب كثير وحيث أنكم عرفتم وضع الهيئة والكواكب ورب الساعة . ولا بقى علينا إلا معرفة إستخراج الكوكب الدليل . أى الذى يدلنا عن كل ما نسأل عنه . ولا يمكن أن نعرفه الا إذا عرفنا ما لكل كوكب وبرج من السعود والنحوس والقوة والضعف وغير ذلك . كما سنوضحه إن شاء الله .

(الكلام على الكواكب السيارة وما يتعلق بها)

زحل بارد يابس ترابى مذكر . والمشترى حار رطب هوائى معتدل مذكر والمريخ حار يابس نارى مذكر . والشمس حار مذكر نارى . والزهرة حار وطب مائى مؤنث وعطارد معتدل المزاج بين الرطوبة واليبوسة والحرارة والبرودة . مذكر مع الذكر . ومؤنث مع الاناث . والقمر بارد رطب مائى مؤنث : وكل مذكر نهارى ، وكل مؤنث ليلى . عدا المريخ فانه مذكر ليلى

(الحظوظ الكبرى)

الكوكب فى بيته له ٥ قوى وفى شرفه له ٤ قوى . وفى مثلثه له ٣ قوى وفى حده قوتان وفى وجهه قوة واحدة .

وقالوا أن الكوكب فى بيته كالرجل فى حصنه ومأمنه وفى شرفه كالرجل فى عزه وسلطانه وفى مثلثه بين أقاربه وعشيرته وفى حده كالرجل فى صنعته وفى وجهه فى مرآته وزينته . ونظير بيت الكوكب وباله . ونظير شرفه سقوطه بمعنى هبوطه . وسيأتى بيان أوسع من ذلك بعد .

(الحظوظ الصغرى)

الكوكب فى حيزه سعد : وهو بأن يكون الكوكب المذكر فوق الارض بالنهار . وبالليل تحتها . والمؤنث فوق الارض بالليل وبالنهار تحتها . أى

وقت عمل الهيئة أن كان ليلا أو نهارا . واحكم تصب

(مثال لذلك)

عملنا هيئة نهارا . وكان زحل فى البيت التاسع أعنى فوق الارض . ولكونه ذكرا والهيئة عملة نهارا فهو فى حيزه أى سعد من الحظوظ الصغرى فلو كان فى البيت الثانى من الهيئة التى وضعت نهارا لقلنا أنه ليس فى حيزه لانه مذكر والهيئة نهارا وهو تحت الارض أما لو كانت الهيئة عملت ليلا وهو فى البيت الثانى فهو فى حيزه وعلى هذا فقس .

ملحوظة : ـ اعلم أن من أول برج الطالع إلى الدرجة الطالعة منه وبيت ١٢ وبيت ١١ وبيت ١٠ وبيت ٩ وبيت ٨ والباقى من البرج السابع من بعد الدرجة الغاربة منه إلى آخره هذا كله يسمى فوق الارض . وما عدا ذلك فهو تحت الارض

(لمعرفة وقت أى هيئة مجهولة)

يمكن أن تعرف أى هيئة إذا كانت عملت نهارا أو ليلا بمجرد النظر إلى شمس الهيئة فان وجدت الشمس فوق الارض فالهيئة عملت نهارا . وأن كانت الشمس تحت الارض فالهيئة عملت ليلا ويمكن التدقيق بان كانت الشمس فى الطالع فالهيئة عملت وقت الشروق . وأو كانت فى الـ ١٢ فعملت بعد الشروق أى وقت الضحى . وإن كانت فى البيت الـ ١١ فعملت قبل الظهر . وفى العاشر فوقت الظهر . وفى التاسع فبعد الظهر . وفى الثامن فقبيل المغرب . وفى السابع فوقت الغروب . وفى السادس فبعد المغرب . وفى الخامس فقبيل نصف الليل وفى الرابع فهو نصف الليل والثالث فبعد نصف الليل . وفى الثانى فعملت قبيل الشروق فهذا ميزان فى ضبط الهيئة ومعرفة صحتها فان كان غير ذلك فاعلم أنك أخطأت فأصلح الخطأ .

(أفراح الكواكب)

فرح عطارد فى الطالع . وفرح القمر فى الثالث . وفرح الزهرة فى الخامس وفرح المريخ فى السادس . وفرح الشمس فى التاسع وفرح المشترى فى الحادى عشر وفرح زحل فى الثانى عشر فأى كوكب يوجد فى هذه البيوت فهو فرحان وهى من الحظوظ الصغرى للكواكب .

(أتراح الكواكب أحزانها)

ترح عطارد فى السابع . والقمر ترحه أى حزنه فى التاسع . والزهرة ترحها فى الحادى عشر وترح المريخ فى الثانى عشر . وترح الشمس فى الثالث وترح المشترى فى الخامس . وحزن زحل فى السادس . فأى كوكب يوجد فى هذه البيوت فهو حزين .

(دستورية الكواكب)

الكوكب إذا كان فى بيته أو شرفه أو نحو ينظر إليه كوكب فى بيته أو شرفه فى وتد فهو فى دستوريته سعيد واعلم أن الاوتاد هم أربعة . الطالع والعاشر والسابع والرابع وأقواهم الطالع ثم العاشر ثم السابع ثم الرابع .

أما بيت الكوكب وشرفه ومعرفة النظر فسيأتى ذلك مشروحا مفصلا فى الدروس التالية إن شاء الله تعالى .

(سؤال مطلوب الإجابه عليه)

عملنا هيئة ووجدنا الشمس فى العاشر ففى أى وقت عملت ؟

عملنا هيئة ووجدنا الشمس فى الخامس ففى أى وقت عملت ؟

بين الكواكب التى فى حيزها والتى فى فرحها والتى فى حزنها مما يأتى : ـ

المريخ فى الرابع ليلا . الزهرة فى الـ ١١ نهارا . القمر فى الثالث ليلا . الشمس فى التاسع نهارا . زحل فى السادس ليلا . ؟

الدرس التاسع عشر

(اتصالات الكواكب)

إذا كان بين الكوكبين ستين درجة أو ٣٠٠ حه فاتصالهما تسديس أى سدس الفلك بين أو خال أعنى من أمامه أو خلفه . وهو نصف مودة وان كان بينهما ١٢٠ حه أو ٢٤٠ حه فاتصالها تثليث أى ثلث الفلك . وهو مودة كاملة وان كان بينهما ٩٠ حه أو ٢٧٠ فاتصالها تربيع أى ربع الفلك . وهو نصف عداوة . وان كان بينهما ١٨٠ حه فاتصالها مقابلة . أى نصف الفلك . وهو عداوه كامله . وان كان فى درجة واحدة فاتصالها مقارنه أى إجتماع . وهو سعد إن كان الكوكب سعد . ونحس ان كان الكوكب نحس وهذه الاتصالات الخمسة . يقال لها المناظرات الخمسة .

(الكواكب السعيدة والنحيسة)

أعلم ان الكواكب السعيدة وهى : القمر والزهرة والشمس والمشترى ويقال القمر والشمس النيرين : ويقال للمشترى السعد الأكبر : والزهرة السعد الأصغر ويسميا السعدين ، والمريخ النحس الأصغر . وزحل النحس الأكبر ويقال لها النحسين . وأورانوس نحس متمرد ونبتون مايل للسعادة أما عطارد فممتزج سعيد مع السعد . ونحيس مع النحس .

وإذا كان البعدين الكوكبين كما قلنا فى الاتصالات الخمس فهما متصلان فان كانا قبل الاتصال بمقدار نصف جرميهما فهما مقبلان على الاتصال فاذا تم الاتصال وفارقاه بمقدار نصف جرميهما فهما غير متصلين . بل منصرفين عن بعضهما .

(والقاعدة) هو أن الكوكب يتصل بالآخر قبل درجة الاتصال بمقدار نصف الجرم ويزال فى الاتصال بعد درجة الاتصال بمقدار نصف الجرم فى المقارنة وبدرجة واحدة بعد درجة الاتصال فى باقى المناظرات وما عدا ذلك فهو منفصل . واعلم أن الكوكب السريع هو الذى يتصل وينصرف بأن يقال مثلا : عطارد متصل بالشمس من تثليث . ولا يقال الشمس متصلة بعطارد من تثليث لأن عطارد سريع عن الشمس واعلم ان القمر أسرع من عطارد . وعطارد أسرع من الزهرة . والزهرة أسرع من الشمس والشمس أسرع من المريخ . والمريخ أسرع من المشترى والمشترى أسرع من زحل وزحل أسرع من أورانوس وأورانوس أسرع من نبتون ، ونبتون أسرع من بلوطو .

(أجرام الكواكب)

جرم الشمس ١٥ حه والقمر ١٢ حه وزحل والمشترى ٩ حه وأورانوس والمريخ ٨ حه والزهرة وعطارد ونبتون وبلوطو كل منهم ٧ حه

(مثال لمعرفة الاتصال) إذا كان المريخ فى برج الحمل ٢٠ حه والمشترى فى السرطان ٥ حه فيكون بينهما ٨٥ حه ـ وقد عرفنا أن درجة التربيع هى ٩٠ حه وجرم المشترى ٩ حه + ٨ حه جرم المريخ يساوى ١٧ حه جرم الاثنين فنصف الجرمين ٨ حه تقريبا إذا طرحناه من درجة التربيع يكون ٨٢ حه وهى أول إتصال التربيع بين الكوكبين فيكون إتصالها من ٨٢ حه إلى درجة التربيع وحيث أن ما بين المريخ والمشترى فى مثالنا هـذا هو ٨٥ فالمريخ من تربيع المشترى . أى نصف عداوه وعلى هذا فقس .

ملحوظة : ـ متى إنصرف الكوكب عن درجة الاتصال ولو بدرجة واحدة . واتصل بكوكب آخر اتصالا تاما . فقد ألغى الاتصال الأول ـ والكوكب الذى يتصل بكوكب يشاركه فى سعده ونحسه . والكوكب الذى

لايجد من يتصل به فى برجه فهو حال البعير أعنى منفرد محزون . وكثيراً ما يحصل ذلك للقمر :

(الاحتفاف)

وهو من الاتصالات أيضاً . وهو أن يحيط بالكوكب فى برجه أو ثانيه أو ثانى عشره كواكب أخرى مسعودة قوية تكون فى بيتها أو شرفها أو نحو ذلك مثال عطارد فى الجوزاء . والقمر فى السرطان والزهرة فى الثور

(الكوكب المحترق نحس)

وهو أن يكون الكوكب مقارن الشمس أو فى حكم المقارن . بأن كان البعد بينهما لا يزيد عن نصف مجموع جرميهما وهو بهذا يكون تحت شعاعها ضعيفاً . وميزانه أيضاً ضعيفاً مثل ميزان الرجوع . ومثل ميزان الهبوط والميزان أى الحكم . ومادام الكوكب تحت الشعاع فهو ذايل النور باطل الدلاله . ومادام سائر إلى الشمس فهو فى الاحتراق حتى يصير بينه وبينها ربع درجة متقدما إليها أو متأخراً عنها فيكون حينئذ صاق الجوهر خالصاً من القذا . أى فى أشد الاحتراق .

(اتصال الاثنى عشرية)

أضرب درجات الكوكب ودقائقه فى ١٢ واطرح الحاصل لكل برج ٣٠ حه من البرج الذى فيه الكوكب . فما نفذ العدد على برج فهو اثنى عشرية له وكذلك إثنى عشرية البرج . ومتى كان برج أو كوكب فى اثنى عشرية آخر قام مقام الاتصال (مثال) كان القمر فى القوس ٢٠ حه ٣ ق وأردنا أن نعرف هل متصل بكوكب من الاثنى عشرية أم لا . ضربنا الدرج والدقائق فى ١٢ فكان ٢٤٠ حه ٣٦ ق طرحنا لكل برج ٣٠ حه وبطريقة أقرب زدنا درج ودقائق الكوكب على حاصل الضرب فكان ٢٦٠ حه ٣٦ ق

أعطينا لكل برج ٣٠ حه مبتدئين من أول البرج الذى فيه الكوكب وهو القوس فوقف العدد على برج الأسد ٢٠ حه ٣٦ ق فنظرنا فى برج الأسد وجدنا كوكب الزهرة فعلمنا أن القمر متصل بالزهرة من الاثنى عشرية . وعلى هذا قس فى الكواكب والبروج .

(وهذا شرح الاتصالات لجميع الكواكب)

إذا كان باقى الطولين فى جدول الاتصالات الماضى ما يأتى :

نصف تسديس من ٢٥ حه إلى ٣٥ حه – ومن ٣٢٥ حه إلى ٣٣٥ حه سعد متوسط

» تربيع ٤٠ »	٥٠ »	– ٣١٠ »	٣٢٠ »	نحس »
تسديس ٥٥ »	٦٥ »	– ٢٩٥ »	٣٠٥ »	سعد قوى
تربيع ٨٥ »	٩٥ »	– ٢٦٥ »	٢٧٥ »	نحس »
تثليث ١١٥ »	١٢٥ »	– ٢٣٥ »	٢٤٥ »	سعد »
مقابلة ١٧٥ »	١٨٥ »	———		نحس »

ملحوظة : هذا لا يحتاج إلى إضافة نصف الجرمين بخلاف ما يأتى :

(ما استقر عليه رأى مجلس إدارة المعهد بعد البحث والتجربة)

زيادة على ما رسمه فلاسفة الشرق وما ذكرناه فى هذا الدرس . نصف تسديس ٣٠ درجة سعد . نصف تربيع ٤٥ حه نحس . تسديس ٦٠ حه سعد تخميس ٧٢ درجه سعد قليل . تربيع نحس ٩٠ درجة . تثليث سعد ١٢٠ حه ثلاثة أثمان ١٣٥ درجة نحس . تخسان ١٤٤ درجه سعد قليل وه على ١٢ ١٥٠ درجة نحس والمقابلة ١٨٠ حه نحس . مقارنه فى دقيقة واحده من درجه تكون نحس أو سعد تبع الكوكب وقوته . ولا تنسوا إضافة نصف الجرمين على هذا ؟

الدرس العشرون

ذكرنا بالدرس السابق طريقة الاتصالات ومعرفتها . وهذا جدول لمعرفة اتصالات الكواكب تدخل فيه ببرج الكوكب عرضا ، وبدرجه طولا ، وتأخذ ما في الملتقى ، وتطرح طول الكوكب الأقل من الأكثر فالباقي تعرف به اتصالها .

حمل ٠ حه	ثور ١ حه	جوزاء ٢ حه	سرطان ٣ حه	أسد ٤ حه	سنبلة ٥ حه	ميزان ٦ حه	عقرب ٧ حه	قوس ٨ حه	جدي ٩ حه	دلو ١٠ حه	حوت ١١ حه
٠	٣٠	٦٠	٩٠	١٢٠	١٥٠	١٨٠	٢١٠	٢٤٠	٢٧٠	٣٠٠	٣٣٠
١	٣١	٦١	٩١	١٢١	١٥١	١٨١	٢١١	٢٤١	٢٧١	٣٠١	٣٣١
٢	٣٢	٦٢	٩٢	١٢٢	١٥٢	١٨٢	٢١٢	٢٤٢	٢٧٢	٣٠٢	٣٣٢
٣	٣٣	٦٣	٩٣	١٢٣	١٥٣	١٨٣	٢١٣	٢٤٣	٢٧٣	٣٠٣	٣٣٣
٤	٣٤	٦٤	٩٤	١٢٤	١٥٤	١٨٤	٢١٤	٢٤٤	٢٧٤	٣٠٤	٣٣٤
٥	٣٥	٦٥	٩٥	١٢٥	١٥٥	١٨٥	٢١٥	٢٤٥	٢٧٥	٣٠٥	٣٣٥
٦	٣٦	٦٦	٩٦	١٢٦	١٥٦	١٨٦	٢١٦	٢٤٦	٢٧٦	٣٠٦	٣٣٦
٧	٣٧	٦٧	٩٧	١٢٧	١٥٧	١٨٧	٢١٧	٢٤٧	٢٧٧	٣٠٧	٣٣٧
٨	٣٨	٦٨	٩٨	١٢٨	١٥٨	١٠٨	٢١٨	٢٤٨	٢٧٨	٣٠٨	٣٣٨
٩	٣٩	٦٩	٩٩	١٢٩	١٥٩	١٨٩	٢١٩	٢٤٩	١٧٩	٣٠٩	٣٣٩
١٠	٤٠	٧٠	١٠٠	١٣٠	١٦٠	١٩٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٨٠	٣١٠	٣٤٠
١١	٤١	٧١	١٠١	١٣	١٦١	١٩١	٢٢١	٢٥١	٢٨١	٣١١	٣٤١
١٢	٤٢	٧٢	١٠٢	١٣٢	١٦٢	١٩٢	٢٢٢	٢٥٢	٢٨٢	٣١٢	٣٤٢
١٣	٤٣	٧٣	١٠٣	١٣٣	١٦٣	١٩٣	٢٢٣	٢٥٣	٢٨٣	٣١٣	٣٤٣
١٤	٤٤	٧٤	١٠٤	١٣٤	١٦٤	١٩٤	٢٢٤	٢٥٤	٢٨٤	٣١٤	٣٤٤

تابع جدول معرفة اتصالات الكواكب

حمل ٠ حه	ثور ١ حه	جوزاء ٢ حه	سرطان ٣ حه	أسد ٤ حه	سنبلة ٥ حه	ميزان ٦ حه	عقرب ٧ حه	قوس ٨ حه	جدي ٩ حه	دلو ١٠ حه	حوت ١١ حه
١٥	٤٥	٧٥	١٠٥	١٣٥	١٦٥	١٩٥	٢٢٥	٢٥٥	٢٨٥	٣١٥	٣٤٥
١٦	٤٦	٧٦	١٠٦	١٣٦	١٦٦	١٩٦	٢٢٦	٢٥٦	٢٨٦	٣١٦	٣٤٦
١٧	٤٧	٧٧	١٠٧	١٣٧	١٦٧	١٩٧	٢٢٧	٢٥٧	٢٨٧	٣١٧	٣٤٧
١٨	٤٨	٧٨	١٠٨	١٣٨	١٦٨	١٩٨	٢٢٨	٢٥٨	٢٨٨	٣١٨	٣٤٨
١٩	٤٩	٧٩	١٠٩	١٣٩	١٦٩	١٩٩	٢٢٩	٢٥٩	٢٨٩	٣١٩	٣٤٩
٢٠	٥٠	٨٠	١١٠	١٤٠	١٧٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٦٠	٢٩٠	٣٢٠	٣٥٠
٢١	٥١	٨١	١١١	١٤١	١٧١	٢٠١	٢٣١	٢٦١	٢٩١	٣٢١	٣٥١
٢٢	٥٢	٨٢	١١٢	١٤٢	١٧٢	٢٠٢	٢٣٢	٢٦٢	٢٩٢	٣٢٢	١٥٢
٢٣	٥٣	٨٣	١١٣	١٤٣	١٧٣	٢٠٣	٢٣٣	٢٦٣	٢٩٣	٣٢٣	٣٥٣
٢٤	٥٤	٨٤	١١٤	١٤٤	١٧٤	٢٠٤	١٣٤	٢٦٤	٢٩٤	٣٢٤	٣٥٤
٢٥	٥٥	٨٥	١١٥	١٤٥	١٧٥	٢٠٥	٢٣٥	٢٦٥	٢٩٥	٣٢٥	٣٥٥
٢٦	٥٦	٨٦	١١٦	١٤٦	١٧٦	٢٠٦	٢٣٦	٢٦٦	٢٩٦	٣٢٦	٣٥٦
٢٧	٥٧	٨٧	١١٧	١٤٧	١٧٧	٢٠٧	٢٣٧	٢٦٧	٢٩٧	٣٢٧	٣٥٧
٢٨	٥٨	٨٨	١١٨	١٤٨	١٧٨	٢٠٨	٢٣٨	٢٦٨	٢٩٨	٣٢٨	٣٥٨
٢٩	٥٩	٨٩	١١٩	١٤٩	١٧٩	٢٠٩	٢٣٩	٢٦٩	٢٩٩	٣٢٩	٣٥٩

تم جدول معرفة اتصالات الكواكب

وهذا مثال فى إستخراج الإتصالات بهذا الجدول : إذا كان طول زحل ٤ ـ ١٢٣ حه وطول المريخ ٨ ـ ١٥٣ حه واردنا نعرف هل بينهما أتصال أم لا تدخل بطول زحل فى الجدول بالدرج تحت البرج تجد فى الملتقى ١٣٣ درجه ثم تدخل بطول المريخ بالدرج تحت البرج تجد ٢٥٥ درجة نطرح الأقل من الأكثر هكذا ٢٥٥ حه ناقص ١٣٣ = ١٢٢ حه وهو انفصل من أتصال التثليث سعد قوى .

« البروج وطبائعها »

بروج مذكرة : ـ الحمل والجوزاء والاسد والميزان والقوس والدلو

بروج مؤنثة : ـ الثور والسرطان والسنبله والعقرب والجدى والحوت

بروج قصيرة فى الطالع : ـ الجدى والدلو والحوت والحمل والثور والجوزاء.

« الطويلة » « : ـ السرطان والاسد والسنبله والميزان والعقرب والقوس

« منقلبه » « : ـ الحمل والسرطان والميزان والجدى (وتسمى المتحركة)

« الثابتة » « : ـ الثور والاسد والعقرب والدلو

« الجسده » « : ـ الجوزاء والسنبله والقوس والحوت (وتسمى الاعتيادية)

« المتجه » « : ـ السرطان والعقرب والحوت

« الهوائية » « : ـ الجوزاء والاسد والسنبله

« النارية » « : ـ الحمل والاسد والقوس

« الترابيه » « : ـ الثور والسنبله والجدى

« الهوائية » « : ـ الجوزاء والميزان والدلو

« المائية » « : ـ السرطان والعقرب والحوت

« الاعتدال » « : ـ الحمل والميزان

« الانقلاب » « : ـ السرطان والجدى

« مثلثات البروج وأربابها »

أعلم أن لكل ثلاثة بروج من عنصر واحد يشرف عليها ثلاثة كواكب فالاول له ثلاثة قوى والثانى له قوتان . والثالث له قوة واحدة .

(المثلثه الاولى)

الحمل والاسد والقوس : نارية شرقية نهارية مذاقها مر وأربابها نهارا الشمس فالمشترى فزحل ـ وبالليل ـ المشترى فالشمس فزحل .

(المثلثة الثانية)

الثور والسنبله والجدى : ترابيه جنوبيه مؤنثه ليليه سوداويه حامضه وأربابها بالنهار : الزهرة فالقمر فالمريخ ـ وبالليل ـ القمر فالزهرة فالمريخ

(المثلثه الثالثه)

الجوزاء والميزان والدلو هوائيه غربيه مذكرة نهاريه دموية حلوة المذاق وأربابها بالنهار : زحل فعطارد فالمشترى . وبالليل عطارد فزحل فالمشترى .

(المثلثه الرابعه)

السرطان والعقرب والحوت . مائية شماليه مؤنثه ليليه بلغمية مالحة الطعم وأربابها بالنهار المريخ ثم الزهرة ثم القمر وبالليل الزهرة ثم المريخ ثم القمر :

ملحوظة : ـ رأى بطليموس هو أن يسقط الكوكب الثالث من كل مثلثه . وقد أخذ بهذا الرأى بعض العلماء أما رأى (وجوده أولى من سقوطه) الطوخى الفلكى

(الناطق والصامت والمستقيم والمعوج)

من السرطان لآخر القوس مستقيمة الطلوع لأن مطالع كل منها أكثر

من ٣٠ درجه أرضيه زمانيه ومن الجدى لآخر الجوزاء مجموع مطالعها أقل من ٣٠ درجه أرضيه زمانيه . والدرجة الأرضية الزمانيه تساوى أربعة دقائق فقط من الدقائق الزمانيه .

واعلم ان من أول الأسد لآخر الجدى ٦ بروج هى حد الشمس ولها فيها الولايه . ومن الدلو لآخر السرطان حد القمر وله فيه الولاية .

البروج الناطقه : هى التى على صورة الإنسان وهى : الجوزاء والسنبله والميزان والدلو ونصف القوس الأول وكلها حسنة الصورة وتقوى إذا وقعت بالطالع .

وذوات الأجنحة : هى السنبله والجوزاء والحوت .

• « الأربع : هى الأسد والقوس الحمل والثور والجدى . والأهليه فيها الحمل والثور والجدى وقوتها بالجنوب ماعدا الحمل والقوس مشرقا .

بروج قليلة الولد : هى الحمل والثور والميزان والقوس والجدى والدلو .

• كثيرة النكاح : هى الحمل والثور والأسد والجدى .

• ذات صوت : هى التى على صور البهائم : الحمل والثور والأسد والجدى ونصف القوس الأخير .

• ليس لها صوت : السرطان والعقرب والحوت .

(بيوت الكواكب على ماوضعه فلاسفة الشرق)

البروج هى بيوت الكواكب أو قصورها وهى :

فبيتا المريخ الحمل والعقرب	وبيتا الزهرة الثور والميزان
وبيتا عطارد الجوزاء والسنبله	وبيتا المشترى القوس والحيتان
وبيتا زحل الجدى والدلو	وبيتا الشمس الاسد والقمر السرطان

والغربيين جعلوا لكوكب أورانوس برج الدلو . وكوكب نبتون برج

الحوت . وكوكب بلوطو برج العقرب . [illegible]

لان الحمل حار يابس والعقرب بارد رطب يوافقا لطبع المريخ ولان الثور بارد يابس والميزان حار رطب يوافقا الطبيعة الزهرة ولان الجوزاء حار رطب والسنبله بارد يابس يوافقا الطبيعة عطارد والحرارة أفضل من البرودة واليبوسة أفضل من الرطوبة ولذلك جعلوا أول البروج الحمل حارا والثانى باردا على هذا الترتيب لآخر البروج ثم جعلوا البرجين الاولين يابسين ثم التاليين رطبين فقالوا الحمل والثور يابسين والجوزاء والسرطان رطبين وعلى هذا الترتيب أيضا إلى آخر البروج :

(سؤال مطلوب الإجابه عليه)

بين الكواكب المتصله وبأى إتصال هى ومن هو ق جيزه وفرحه أو حزنه وترحه من الهيئة الفلكية لمجلنا النيل المؤرخ لها ٢٤-١٢-١٩٤٧ الساعه ٤ و٥٥ ق أفرنكى صباح الاربعاء . ومن صاحب الساعه ؟

(جدول أوصاف البروج ودرجها)

نعت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبلة	ميزان	عقرب	قوس	جدي	دلو	حوت
طبيعه	ناري	ترابي	هوائي	مائي	ناري	ترابي	هوائي	مائي	ناري	ترابي	هوائي	مائي
ربه	مريخ	زهره	عطارد	قمر	شمس	عطارد	زهره	مريخ	مشتري	زحل	زحل	مشتري
مزاجه	سعد	سعد	سعد	سعد	سعد	ممزوج	سعد	نحس	سعد	نحس	نحس	سعد
جنسه	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى
حظه	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي
جهته	شرقي	جنوبي	غربي	شمالي	شرقي	جنوبي	غربي	شمالي	شرقي	جنوبي	غربي	شمالي
معدنه	حديد	نحاس	زئبق	فضة	ذهب	زئبق	نحاس	حديد	قصدير	رصاص	رصاص	قصدير
خلقه	قوي	طروب	سخي	متحرك	ذو مكر	طيب	سخي	طيب	ذو حيل	صادق	غضوب	خداع
وجه أول	مريخ	عطارد	مشتري	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري	زهره	زحل
وجه ثاني	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري
وجه ثالث	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري	زهره	زحل	شمس	قمر	مريخ

كيفية الدخول بهذا الجدول ادخل بالبرج الموجود برأس هذا الجدول عرضا وبعده طولا تجد في خانة الملتقى المطلوب .

كذلك في الوجوه الكواكب الموجوده بأسفل الجدول فان لكل برج ثلاثة وجوه فتجد أن درجات الحمل لغاية ١٠ حد منه هي الوجه الاول لكوكب المريخ والعشرة الثانية هي للوجه الثاني لكوكب الشمس والعشرة الثالثة من برج الحمل هي لكوكب الزهرة وهكذا في جميع البروج والكوكب في وجهه يشابه الرجل في صنعته وزينته .

والكوكب في وجهه له قوة واحدة والكوكب في بيته له خمسه قوى . والكوكب في شرفه له أربعة قوى . والكوكب في حده أو ولايته أو صاحب الساعة له قوتان

« أسئلة واجوبتها على هذا الدرس وسابقه »

س : ماهو بيت الزهرة — (ج) للزهرة بيتان وهما الثور والميزان

س : ماهو رب الجدي

ج : رب البرج هو صاحبه والبرج بيته واذن رب الجدي زحل .

س : ماهى مثلثات البروج واضرب مثالا لذلك ؟

ج : مثلثات البروج هي كل ثلاثة بروج من عنصر واحد يشرف عليهم ثلاث كواكب . مثال — كان الطالع برج السرطان وهذا البرج من المثلثة المائية وارباب مثلثتها نهارا م المريخ ثم الزهرة ثم القمر وبالليل الزهرة ثم المريخ ثم القمر والكوكب الاول له ٣ قوى والكوكب الثاني له ٢ قوى والكوكب الثالث له واحد قوى .

س : أذكر كوكبا في مثلثه الاول واذكر كوكبا في مثلثه الثانية ؟

ج : إذا كان زحل في برج الجوزاء أو الميزان أو الدلو (أعنى المثلثة الهوائية) نهارا أي في قضية عملت نهارا فهو صاحب المثلثة الاولى وله ثلاث قوى

(قال علماء الفلك) أن ستة من البروج يقال لها نصف الفلك الأعظم وهى من أول الأسد إلى آخر الجدى . والشمس فى ذلك النصف لها ولاية كولاية الكوكب فى حده ـ والنصف الثانى من أول الدلو لآخر السرطان ويقال له النصف الأصغر والقمر فى ذلك النصف له الولايه ـ وسيأتى توضيح الحدود فى الأحكام بالدروس المقبلة إن شاء الله تعالى . واليك جدول به حدود الكواكب فى البروج وكما أن بيوت السعود متعلقة بأسبابها وتميل إلى السعادة ـ والمنسوبه إلى النحوس تميل إلى النحوسة كذلك حدود السعود لها نسبة السعادة وحدود النحوس لها نسبة النحوسة .

(جدول حدود الكواكب مقدرا بالدرج)

بروج	من إلى	من إلى	من إلى	من إلى	من إلى
حمل	٦-١ للمشترى	١٢-٧ للزهرة	٢٠-٣ لعطارد	٢٥-٢١ للمريخ	٣٠-٢٦
ثور	٨-١ للزهرة	٤-٩ لعطارد	٢٢-١٥ للمشترى	١٧-٢٣ لزحل	٣٠-٢٨
جوزاء	٦-١ لعطارد	١٢-٧ للمشترى	١٧-١٣ للزهرة	٢٤-١٨ للمريخ	٣٠-٢٥
سرطان	٧-١ للمريخ	١٣-٨ للزهرة	١٩-١٤ لعطارد	٢٦-٢٠ للمشترى	٣٠-٢٧
أسد	٦-١ للمشترى	١١-٧ للزهرة	١٨-١٢ لزحل	٢٤-١٩ لعطارد	٣٠-٢٥
سنبلة	٧-١ لعطارد	١٧-٨ للزهرة	٢١-١٨ للمشترى	٢٨-٢٢ للمريخ	٣٠-٢٩
ميزان	٦-١ لزحل	١٤-٧ لعطارد	٢٠-١٥ للمشترى	٢٨-٢٢ للزهرة	٣٠-٢٩
عقرب	٧-١ للمريخ	١١-٨ للزهرة	١٩-١٢ لعطارد	٢٤-٢٠ للمشترى	٣٠-٢٥
قوس	١٢-١ للمشترى	١٧-١٣ للزهرة	٢١-١٨ لعطارد	٢٦-٢٢ لزحل	٣٠-٢٧
جدى	٧-١ لعطارد	١٤-٨ للمشترى	٢٢-١٥ للزهرة	١٦-٢٣ لزحل	٣٠-٢٧
دلو	٧-١ لعطارد	١٣-٨ للزهرة	٢٠-١٤ للمشترى	٢٥-٢١ للمريخ	٣٠-٢٦
حوت	١٢-١ للزهرة	١٦-١٣ للمشترى	١٩-١٧ لعطارد	٢٨-٢٠ للمريخ	٣٠-٢٩

(وهذا جدول به بيوت الكواكب وشرفها وسقوطها ووبالها مترجم)

البروج	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبلة	ميزان	عقرب	قوس	جدى	دلو	حوت
بيوت الكواكب	مريخ	زهرة	عطارد	قمر	شمس	عطارد	زهرة	مريخ	مشترى	زحل	زحل	مشترى
شرفه	شمس حه ١٩	قمر حه ٣	..	مشترى حه ١٥	..	عطارد حه ١٥	زحل حه ٢١	أورانوس	..	مريخ حه ٢٨	..	زهرة حه ٢٧
سقوطه	زحل حه ٢١	[illegible]	..	مريخ حه ٢٨	..	زهرة حه ٢٧	شمس حه ١٩	قمر حه ٣	..	مشترى حه ١٥	..	عطارد حه ١٥
وباله	زهرة	[illegible]	مشترى	زحل	أورانوس	مشترى	مريخ	زهرة	عطارد	قمر	شمس	عطارد

وجعلوا أيضا برج الحوت لكوكب نبتون ونظيره البيت السنبلة وهو بيت وبال نبتون . فالحمل هو بيت المريخ و١٩ درجة منه شرف الشمس . وفيه سقوط زحل ([illegible]) وهو وبال الزهرة وهكذا فى جميع البروج

ولمعرفة صاحب الحد لأى درجة تريدها فادخل بالدرجة أمام البرج تجد صاحب الحد - مثال - كان الطالع السرطان ١٠ جه وأردنا معرفة صاحب حد الطالع دخلنا بدرجة عشرة أمام برج السرطان وجدنا من درجه ٨ جه إلى درجه ١٣ جه للزهرة فدرجة عشرة المطلوبة بين هذا الدرج. وإذن فصاحب حد الطالع كوكب الزهرة. ولمعرفة الكوكب إذا كان فى حده أو فى حد غيره أدخل بدرجته أمام برجه تجد صاحب الحد هو نفسه فله عدد ٢ قوى لأن الكوكب فى حده له ٢ قوى مثل رب الساعة فإن كان صاحب الحد فله عدد ٢ قوى أيضا كما علمتم

(مثال ذلك) كان زحل فى ٢٥ جه من برج الثور فدخلنا بالدرج أمام البرج من جدول الحدود فوجدنا صاحب الحد زحل أى زحل فى حده وإذن فله ٢ قوى وعلى هذا فقس.

(الطريقة النيرة والمحترقة أى المظلمة)

الطريقة النيرة هى من شرف الشمس أى من الدرجة ١٩ جه من الحمل إلى شرف القمر أى الدرجة الثالثة من الثور - والطريقة المظلمة هى المقابلة للطريقة النيرة أى من هبوط الشمس ١٩ جه من الميزان إلى هبوط القمر ٣ جه من العقرب.

• منحسة القمر •

القمر يكون منحوسا عند الاجتماع والتربيع بالشمس وعند الاستقبال وعند مقارنته للنحوس وتربيعها ومقابلتها وعندما يكون محصوراً بين نحسين أو بينه وبين الرأس والذنب أقل من جرمه أى ١٢ جه أو كان فى الطريقة المحترقة التى هى من ١٩ جه ميزان إلى ٣ جه عقرب أو كان فى آخر البروج التى هى حدود النحوس أو كان فى اثنى عشرية نحس أو بطئ السير أقل من سيره الوسطى أو خالى السير أو فى برج وباله أو هبوطه أو فى الخسوف أو الكسوف

الدرس الواحد والعشرون

(حدود الكواكب وأقسامها وما فيها من الأسرار)

أن الحدود هى البروج الصغرى للكواكب وهى خمسة فى كل برج من البروج فمنها أربعة موافقة للطبائع الأربع وطوابعها وعلامتها واعتباراتها ومنها الحد الخامس له طبع فى الطبيعة الخامسة الممتزجة من الطبائع الأربعة ولأجل هذا المعنى كان لكل كوكب من الكواكب المتحيرة بخلاف عطارد طبيعة خاصة. وطبيعة عامة ولوازم مختصة به فأما طبيعة عطارد فهى ممتزجة من الطبائع الأربعة وله طبيعة خامسة خاصة. ولذلك يسمى عطارد بالكوكب الممازج. فإذا دخل كوكب من الكواكب البرج ووافى واحداً من الحدود. وكان ذلك الحد ملائماً لنسبة طبعه ومزاج طبيعته فإنه يقوى فى ذلك الحد ويترقى فى موازينه الثقال والخفاف. وإذا كان الحد مخالفاً لطابع طبيعته ولاعتبار نسبته فإنه يضعف فى قوته وينقص ميزانه فإذا كان الحد بارداً يابساً وكان الكوكب أيضاً بارداً يابساً زاد فى برده ويبسه مادام مخالفاً لطابع طبيعته من أقسام السعادة وآثار الطابع والمطبوع فيما يتولاه من عالم الكون والفساد بتقدير الله وإذا كان الحد والكوكب كل منهما حار يابس زاد فى حره ويبسه والحد الحار اليابس يغير ميزان الكوكب البارد الرطب بحرارته ويبسه والحد البارد الرطب يغير مزاج الكوكب الحار اليابس ببرودته ورطوبته

فإذا كان الحد من حدود السعود ودخل كوكب من الكواكب المنتجة (السعيدة) عليه فإنه حينئذ يزيد فى خيره ونفعه وسعادته فإذا كان الحد نحساً. والكوكب أيضاً نحساً زاد فى نحوسته وشره ومضرته خصوصاً إن كان البرج موافق لجوهره ولطابع ميزانه وعنصره - مثال ذلك أن يكون كوكب المريخ فى الحدود النارية والبروج النارية أو يكون زحل فى الحدود

الزابية والبروج الترابية وعلى هذا الحكم يتغير ميزانه فى نسبته ولونه فاذا مازج لون الحد لون البرج فربما علام نسبة ميزان ذلك اللون وتأكد ذلك اللون بوجه وربما قويت النسبة والتأكيد فيزيد فى غلظ الطبع وكثافته — مثال ذلك — إذا كان الكوكب فى حد المريخ من المثلثة النارية فانه يزيد الميزان والنسبة فى نصاعة حمرته . وان كان فى حد زحل من الميزان أو العقرب أو الجدى فيزيد سوادا وكدورة فى ظلمته — أما فى البروج المخالفة فانها تختلف وتنقص عن القدر الذى كان عليه اللون حتى يكون أحمرا وأصفر حمرة منه وحتى ينصبغ الأحمر . ويخضر الأصفر . ويغبر الأسود ويسود الأخضر ثقلا وخفة . وعلى قدر ممازجة ألوان الحدود لألوان البروج تستنبط موازين الألوان وليس هذا محل التوسع فى هذا الخصوص — ثم أن صاحب الحد إذا كان فى حده فهو أولى به من صاحب بيته وصاحب شرفه إذا كان الأخيران فى برج آخر من البروج القريبة من الطالع وإذا كان صاحب الحد فى حده ودفع اليه صاحب البرج أو كان مجامعا له فى موضعه فصاحب الحد أولى بذلك الطالع منه والدلالة وأن كان رب الحد فى بيته قويت دلالته وانبسط فى نسبته — ثم أن كل كوكب يدخل برجا من البروج المقدرة فانه إذا كان فى حد نفسه من ذلك البرج نقصت نسبة ميزان تلك المقدرة عنه وقوى على النهوض بالقوة والزيادة والمدافعة عن نفسه وإذا كان برجا من البروج المسعدة له وكان درج ذلك البرج فى حده فانه يتفاعل للطالع التام فى سعادته وقوى باذن الله فى كل دلالته وعلاماته وعلى العموم فالكوكب فى حده كالرجل بين أبنائه

وإذا كان فى نفس المثلثة الهوائية . مثلا . أى فى حيثة محلت ليلا . فهو صاحب المثلثة الثانية وله قوتان وقس على هذا فى جميع الكواكب

س : إذا كان الطالع الميزان ١٦ جه من هو صاحب الوجه ؟

ج : سبق عرفنا أن الوجه الأول ١٠ جه من الدرجة الاولى إلى آخر الدرجة العاشرة . والوجه الثانى ١٠ جه من الدرجة الحادى عشر إلى نهاية الدرجة العشرين والوجه الثالث من أول الدرجه الحادى والعشرين إلى نهاية الدرجه الثلاثين (آخر البرج) وحيث درجة ١٦ جه فى الوجه الثانى تدخل بالوجه الثانى تحت برج الميزان فى جدول وجوه البروج نجد فى الملتق (زحل) وهو صاحب الوجه لدرجة الطالع المذكور

س : إذا كانت الزهرة فى برج الحمل ٢٤ جه منه فى وجه من تكون ؟

ج : تدخل بالـ ٢٤ جه أعنى الوجه الثالث تحت برج الحمل نجد صاحب الوجه (الزهرة) فاذن هى فى وجهها والكوكب فى وجهه له قوة واحدة

س : فى أى برج شرف المشترى وأين هبوطه ووباله ؟

ج : دخلنا أمام خانة الشرف تحت البروج وجدنا شرف المشترى ١٥ جه من السرطان ونظير الشرف هو الهبوط (أعنى السقوط) وهو ١٥ جه من برج الجدى ونظير البيت هو الوبال فوبال المشترى الجوزاء والسنبلة . والهبوط والوبال نحس . والشرف والبيت سعد والكوكب فى بيته له ٥ قوى وفى شرفه له ٤ قوى

• ما يناسب البروج من أعضاء الانسان •

(الحمل) له الرأس والوجه (الثور) له العنق وخرزة الحلقوم (الجوزاء) له المنكبان والعضدان واليدان (السرطان) له الصدر والقلب والرئة والمعدة والطحال والأضلاع (الاسد) فم المعدة والقلب والجنب والمثانة والظهر (السنبلة) الامعاء والبطن والحجاب (الميزان) الصلب وأسفل البطن والسرة والعورة والفخذان والخاصرتان (العقرب) له المذاكير والخصيتان والمثانة والدبر والمخذان (القوس) له الفخذين أيضا . (الجدى) له

الركبتين (الدلو) للساقين إلى أسفل الكعبين . (الحوت) للقدمين أيضا .

« سؤال مطلوب الإجابة عليه »

تكلم على كواكب الهيئة الخاصة لميلاد نجلنا (نبيل) المؤرخ لها ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٤٧ م الساعة ٤ و ٢ دقيقة أفرنكي صباحا ومن هو في بيته أو وجهه . أو مثلثه أو شرفه أو هبوطه أو وباله . واذكر قوى كل كوكب واذكر أيضا من في حيزه وفرحه أو حزنه وترحه وبين اتصالات كواكبها أيضا . أطوال الكواكب لهذا السؤال هي : الشمس بالجدي ٢ جه ٢ ق والقمر ٢ جه ٢٨ جه ٥١ ق يوم ٢٤ ديسمبر المذكور يوافق الأحد ١٤ ربيع أول . وأطوال الكواكب المتحيرة هكذا

	عطارد			زهرة			مريخ			مشتري بالحوت	
	ج	جه	ق	ج	جه	ق	ج	حه	ق	حه	ق
يوم ١٢ ربيع أول	٩	١٧	٥٢	٩	٨	٤٢	١٠	٥	٧	٢	٥٤
١٧ » »	٩	١٧	٥	٩	١٥	٠٠	١٠	٩	٢	٣	٤٥

	زحل بالميزان		الرأس بالحوت
	جه	ق	جه
يوم ١٢ ربيع أول	١	٥٨	يوم ١ = ٢٣
١٧ » »	٢	٢	يوم ١٦ = ٢٣

ذاكروا هذه الدروس جيدا . تنالوا خيرا كثيرا .

الدرس الثاني والعشرين

(لمعرفة الكوكب إذا كان سريع السير أو بطيء السير)

الكوكب يكون زائدا في السير إذا كان سيره في اليوم بحسب طوله أكثر من وسطه (مثال) سير الشمس بحسب وسطها في اليوم ٥٩ق ٨ ثي فاذا كان طولها في اليوم أكثر من ذلك فهي زائدة السير. وهكذا الخ وهذا جدول تعرف منه وسط الكوكب فان كان طولها أكثر من وسطها أي إذا كان بهت الكوكب أكثر من وسطه فهو سريع. وان كان مثله فهو معتدل. وان كان أقل فهو بطيء السير .

واعلم أن عطارد والزهرة متى كان سير أحدهما أكثر من سير الشمس فهو سريع والا فبطيء . أو مثلها فهو معتدل .

(وهذا هو الجدول وهو سير الكوكب الوسطي لكل يوم ما عدى الزهرة وعطارد

الكوكب	شمس			قمر			زحل			مشتري			مريخ		
	جه	ق	ث	حه	ق	ث	جه	ق	ث	حه	ق	ث	حه	ق	ث
أوساطها	٠	٥٩	٨	١٣	١٠	٣٥	٠	٢	١	٠	٤	٥٩	٠	٣١	٢٧

(مثال ذلك) أردنا معرفة القمر يوم ٢ رمضان سنة ١٣٦٦ هـ الساعة العاشرة صباحا هل هو سريع السير أم بطيء السير . فأخذنا بهت القمر لهذا التاريخ فكان ١٤ حه ٥٩ق وهو بهته . أي سيره في هذا اليوم . ثم نظرنا إلى البهت وإلى وسط القمر وجدنا بهته أكثر من وسطه فاذن القمر سريع السير في هذا اليوم المطلوب . وعلى هذا قس في جميع الأعمال .

كنا فى يوم الثلاثاء ٢٥ أبريل سنة ١٩٥٠ م ثم عرفنا متى تطلع الدرجة ١٣ من برج الثور فى ذلك الوقت بالطرق السابقة فكان طلوعها ٥ ت ١٥ ق أفرنكى صباحا دخلنا بساعة طلوع الدرجة فى جدول حدود الساعات الفلكية تحت يوم ٢٥ من شهر ابريل فكان حد الساعة الأولى من الساعة ٥ ت ٢٥ ق أى وقت الشروق وتنتهى ٦ ق ٣ ق وحيث أن ساعة طلوع الدرجة هى ٥ ت ١٥ ق فهى فى الساعة الأولى الفلكية .

دخلنا بالساعة الأولى الفلكية فى جدول اسماء أرباب الساعات ومررنا بعرض الجدول فوجدنا كوكبنا المطلوب وهو الزهرة وفوقه نهار الجمعة وليلة الثلاثاء . فعلمنا أن اتفاق طلوع الدرجة ساعة الزهرة يكون نهار الجمعة حيث أن الدرجة تطلع نهارا أى بعد شروق الشمس . وهذا اليوم يسمى اليوم المقرب لرصد الاتفاق لانه فى بعض الاوقات يكون غير حقيق ولذلك يجب تحقيق عملك بأن تعرف طلوع الدرجة فى هذا اليوم المقرب وكم يوافق من الساعات الفلكية أى تجرى العملية بالضبط كما فعلت حتى عرفت اليوم المقرب .

واعلم أن إسم اليوم أو الليلة . هو أقرب يوم أو ليلة تأتى وربما خرج إسم اليوم الذى انت فيه فان كانت الساعة لم تأت من نفس يومك فانتظرها . وإلا فتكون من نظير يومك بعد أسبوع .

وحيث إننا عرفنا أن يوم الجمعة القريب ليومنا أى الموافق ٢٨ أبريل سنة ١٩٥٠ م تتفق الدرجة ١٣ مع ساعة الزهرة . أردنا تحقيق ذلك حيث أن هذا اليوم هو اليوم المقرب .

فبحثنا أولا عن متى تطلع الدرجة ١٣ حه ثور فى اليوم المقرب وهو ٢٨ أبريل سنة ١٩٥٠ م فكان طلوعها الساعة ٥ ت ٣٩ ق دخلنا بها فى جدول حدود الساعات فكانت موافقة للساعة الاولى الفلكية دخلنا

بالساعة الفلكية فى جدول أرباب الساعات فكان كوكب الزهرة تحت نهار الجمعة أيضا فعلمنا أن اليوم المقرب هو اليوم الحقيق .

والابتداء فى عمل أى شىء يكون من وقت طلوع الدرجة حتى نهاية الساعة الفلكية ففى مثالنا يكون العمل من الساعة ٥ ت ٣٩ ق افرنكى صباحا إلى الساعة ٦ ت ٢٨ ق أفرنكى صباحا من يوم الجمعة ٢٨ أبريل سنة ١٩٥٠ م وعلى هذا قس فى جميع الأعمال .

(سؤال مطلوب الاجابة عليه)

(١) متى تكون درجة العاشر ٢٧ حه حوت ومتى توافق أول الساعة العاشرة الفلكية نهارا وهى فى وسط السماء ؟

(٢) متى تكون الدرجة الـ ١٥ حه سنبلة غاربه وتوافق ساعة المريخ ؟

(٣) متى توافق الدرجة ١٩ حه من برج الحمل ساعة الشمس ؟

(٤) اضرب مثال رابع على مافى هذا الدرس والدرس السابق لو هذا المثال يكون من عندك ؟

الدرس الخامس والعشرون

(الكوكب الصاعد والهابط فى الفلك)

وكيفية معرفة صعوده أن تعرف طول الكوكب المطلوب بأى الوسائل أى من الملاحق أو غيرها ـ ثم أحسب وسطه الوقت المطلوب من الأزياج أو من دروس الميقات والقسم الأول من الفلك) ويمكن الحصول على جداول أوساط الكواكب من المعهد نظير عشرة دروس (٢ كتابه لا كدروس لمن يطلبها)

فإذا حسبت وسط الكوكب وعرفت أيضا طوله فيكون معكم الوسط والطول فانظروا إليهما فإذا كان الطول أقل من الوسط كان الكوكب صاعدا وإذا كان الطول أكثر من الوسط كان الكوكب هابطا .

(مثال ذلك)

وجدنا طول القمر هكذا ٤ ر ٥ حه ٦ ق ووجدنا وسطه هكذا ٤ ر ٣ حه ٢ ق فنجد الطول أكثر فيكون القمر هابطا وإذا وجدنا طوله مثلا هكذا ٤ ر ٣ حه ٢ ق ووجدنا وسطه هكذا ٤ ر ٥ حه ٦ ق كان صاعدا لأن طوله أقل . وكذا يقال في بقية الكواكب (أعني إذا كان يزاد على الوسط التعديل كان هابطا . وإن كان ينقص التعديل من الوسط كان صاعدا)

ملحوظة : قد تكون في مسألة وتريد أن تحكم على كوكبين أو أكثر من هو الصاعد أكثر فيهم (مثال) في ظفر الخصمين فالطالع للسائل والسابع للمسئول فأيهما كان صاعدا كان الظافر على خصمه خصوصا إذا كان مع ذلك مسعودا أو نظر إليه الشمس والقمر وكذلك يظفر الكوكب المعتدل وهو الذي يكون وسطه قدر طوله على الكوكب الهابط والكواكب الصاعد يظفر بالكوكب المعتدل والهابط بشرط النظر اليامن الشمس أو القمر أيضا . وقد يحصل أن يكون رب الطالع صاعدا ورب السابع كذلك فكيف يكون الحكم؟ (الجواب) الحكم هو أن نطرح طول كل منهما من وسطه ونضرب باقي الطرح من كل منهما في ٧ ونقسم الحاصل على ٢٢ فالخارج هو مقدار الصعود فالذي يكون الخارج فيه أكثر فهو الذي يعلو على صاحبه وله الظفر .

(مثال ذلك) كان رب الطالع الزهرة وطوله هكذا ٥ ر ٩ حه ووسطه هكذا ٥ ر ١٢ حه وكان رب السابع المريخ وطوله هكذا ٧ ر ٦ حه ووسطه هكذا ٧ ر ٧ حه فهما صاعدان فننظر إليهما أكثر صعودا لنحكم له بالظفر على صاحبه فنطرح طول الزهرة من وسطها فيبقى ٣ حه نضربها في ٧ يحصل

٢١ نقسمه على ٢٢ فلا يمكن قسمته لأنه أقل من المقسوم عليه فنضربه في ٦٠ فيحصل ١٢٦٠ دقيقة نقسمه على ٢٢ حه يكون الخارج ٥٧ ق وكسر نحفظه ثم نطرح طول المريخ من وسطه يبقى ١ حه نضرب هذا الباقي في ٧ يحصل ٧ نضربه في ٦٠ ليمكن قسمته يحصل ٤٢٠ نقسم ذلك على ٢٢ حه يكون الخارج ١٩ ق فعلمنا أن صعود الزهرة أكثر فتكون هي الدالة على النجاح — كما قد يحصل أن يكون رب الطالع ورب السابع كل منهما هابطا فأيهما أقل هبوطا فهو الذي يظفر بصاحبه . بأن يطرح وسط كل منهما من طوله ويضرب باقي الطرح في ٧ ويقسم الحاصل على ٢٢ يخرج مقدار الهبوط .

(مثال ذلك)

كان رب الطالع القمر وطوله هكذا ٤ ر ٩ حه ووسطه ٤ ر ٥ حه ورب السابع زحل وطوله هكذا ٥ ر ٦ حه ووسطه ٥ ر ٥ حه فهما هابطان فإذا أجرينا العملية الحسابية المتقدمة وجدنا زحل أقل هبوطا فصاحبه هو الذي يظفر على الآخر هكذا قالوا : وأنا لا أرى فائدة من الضرب في ٧ ثم القسمة على ٢٢ لأنه بمجرد طرح الطول من الوسط أو طرح الوسط من الطول نعرف مقدار الصعود ومقدار الهبوط أي أيهما أقل أو أكثر فليتنظر ذلك

(طريقة سهلة في معرفة الكوكب الصاعد والهابط)

(والشمال والجنوب)

الكوكب يكون شمالي . إذا هو جاوز جوزهره بأقل من تسعين درجة فهو شمالي صاعد فإن جاوز جوزهره بأكثر من تسعين درجة فهو شمالي هابط إلى مائة وثمانين درجة وإن جاوز بأكثر من ذلك إلى مائتين وسبعين درجة فهو جنوبي هابط . وإن جاوز ذلك إلى ٣٦٠ درجه فهو جنوبي صاعد .

(جوزاهرات الكواكب الخمسه)

واعلم أن كل ٦٦ سنة يزاد على كل جوزهر درجه واحده . وإذا كان الكوكب فى جوزهره يكون مضرورا وهذه الجوزهرات لسنة ١٩٤٨م .

الكوكب :	زحل	مشترى	مريخ	زهره	عطارد
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الجوزهر :	٢٣ ٣	١١ ٣	١٩ ١٠	١٦ ٢	٨ ١

مثال لذلك : الزهرة فى ٣ ١٩ حه والمريخ فى ٥ ٧ حه فالزهرة شمال صاعدة . والمريخ شمالى هابط .

ملحوظة : أعلم أن من درجة الرابع إلى درجة العاشر صاعده . ومن درجة العاشر إلى درجة الرابع هابطة ولا تنس أيضاً البروج الصاعده والبروج الهابطة السابق ذكرها وهى :

منها شمال فست بدؤها حمل   وستة للجنوب ابدأ بميزان
وستة الصعود الجدى مبدؤها   وستة الهبوط ابدأ بسرطان

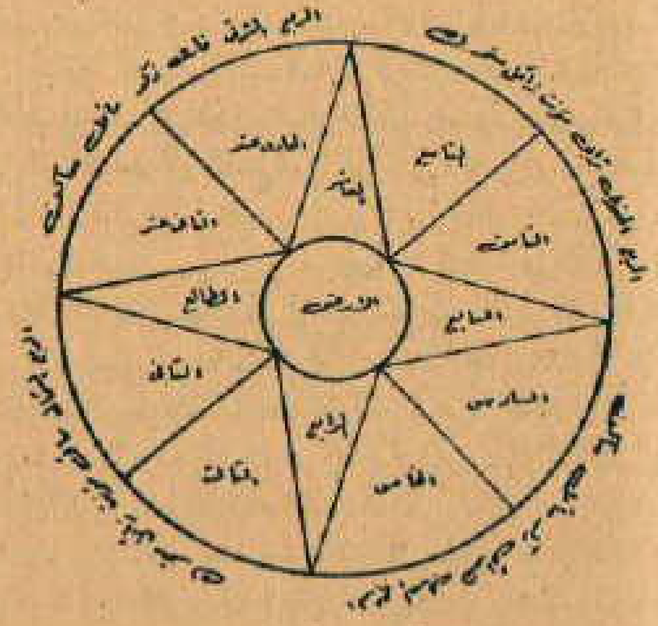
(جهات الهيئة فى الطالع)

الجهة الشرقية ما بين درجة الطالع لدرجة العاشر والغربية من درجة السابع لدرجة الرابع . والجنوبيه من درجة العاشر لدرجة السابع . والشمالية من درجة الرابع لدرجة الطالع والشرقية والغربية مذكرة ماثلة دليل على السكون والجنوبية والشمالية . مؤنثة زائلة دليل الحركة . الكوكب إذا كان فى الطالع ودرجته أقل من درجة الطالع فيعتبر فوق الأفق وإذا زاد عن درجة الطالع فيعتبر تحت الأفق .

والكوكب تعتبره فى الربع الزائل إذا كانت درجته أقل من درجة العاشر أى ما بين العاشر والسابع .

البرج السابع إذا حل فيه كوكب ودرجته زائدة عن درجة السابع فتعتبره فوق الأفق وإذا كانت أقل من درجة السابع فهو تحت الأفق .

والكوكب فى الرابع إذا كانت درجته أقل فهو فى الربع الزائل ما بين الطالع والرابع . وهذه صورة الهيئة والجهات .



سؤال مطلوب الإجابة عليه : من الهيئة المؤرخ لها ٢٤-١٢-١٩٤٧م الملونة لديكم أذكر الكواكب الصاعده والكواكب الهابطه والكواكب المعتدلة . ثم رتب الكواكب الصاعـــده فالأقل صعودا فالمعتدله فالأقل هبوطا فالهابطه ؟

الدرس السادس والعشرين

« الميلاج »

الشمس أو القمر كل بشروطه. الشمس ملك النهار مادامت فى ربع مذكر أو برج مذكر . بعيده عن البيت السادس أو الثانى عشر أو البيت الثالث وإلا فننظر إلى القمر فان كان فى ربع مؤنث أو برج مؤنث وليس فى البيت السادس أو الثانى عشر أو التاسع أوفى أثنى عشريته نحس فهو صالح الميلاج وإلا فدرجة الطالع هى الميلاج - ومتى عرفته - والناظر إليه من أرباب حظوظه هو الكتخدا . ويوم يبلغ الميلاج أو الكتخدا على الآخر فذلك وقت قضاء الحاجة - ووفرتنا من أرباب حظوظه معناه أن يكون الناظر صاحب بيت المنظور أو صاحب شرفه أو صاحب حده أو المثلثة أو الوجه ولا تنس سهم السعادة فانه دليل قضاء الحاجة وجوهرها . وانظر إلى أرباب المثلثات فأكثر الأعراض التى تعرض إنما تكون منها - (وكذا رب بيت الحاجه) فى تسيير المدد (الكتخدا معناه الدليل) وسيأتى سهم السعادة مع بقية السهام ومتى حكمت بقضاء الحاجة فبالنظر للميلاج تعرف مدتها أو بالنظر إلى مابين الدليل والجهة التى أسعدته من الدرج أو البرج - أو مابينه وبين صاحب بيت الجهة أو مابين صاحب الطالع وصاحب بيت المسأله حسبما يرجح الناظر أمامه ويكون تقديره بحسب البروج فالمنقلبة منها درجها أيام - والجسدة شهور . والثابتة سنين .

والكواكب العلوية بطيئة المدة بعكس السفلية وسيأتى شرح هذا الدرس شرحا وافيا فى الدروس المقبلة إن شاء الله تعالى . وما نضع هذه القرائن والقواعد هنا إلا لتكون مرجعاً عند الأحكام .

(جدول أدوار الكواكب وفردياتهم وجرمهم)

الكواكب	دور أكبر		دور أوسط		دور أصغر		فرديات	جرم
	شهر	سنة	شهر	سنة	شهر	سنة	سنة	النور
زحل	٠٠	٥٧	٩	٤٣	٠٠	٣٠	١١	٩
مشترى	٠٠	٧٩	٦	٤٥	٠٠	١٢	١٢	٩
مريخ	٦	٦٦	٩	٤٠	٠٠	١٥	٧	٨
شمس	٠٠	١٢٠	٩	٣٩	٠٠	١٩	١٠	١٥
زهرة	٠٠	٨٢	٠٠	٤٥	٠٠	٨	٨	٧
عطارد	٠٠	٧٦	٠٠	٤٨	٠٠	٢٠	١٣	٧
قمر	٠٠	١٠	٠٠	٦٦	٦	٢٥	٩	١٢

« أمثله سديده فى المحاورة المفيده »

س : - إذا كان زحل فى العاشر ٢٥ حه ودرجه العاشر ١٤ حه ففى أى ربع يكون ؟

ج : - حيث أن درجته أكثر من درجة العاشر فهو فى الربع الشرقى المذكر المايل الساكن .

س : - إذا كان المريخ فى الرابع ١٢ حه ودرجة الرابع ١٧ حه ففى أى ربع يكون ؟

ج : - حيث أن درجته أقل من درجة الرابع فهو فى الربع الزايل المتحرك الشمالى المؤنث .

س : - إذا كان القمر فى الطالع ١٩ حه ودرجة الطالع ١٥ حه هل فوق الأفق أم تحته ؟

ج : - حيث أن درجته أكثر من درجة الطالع فهو تحت الأفق .

س : ـ إذا كان المشترى فى السابع ٢٠ حه ودرجة السابع ١٢ حه هل فوق الأفق أم تحته ؟

ج : ـ حيث أن درجته أكثر من درجة السابع فهو فوق الأفق .

س : ـ إذا أردنا إخراج الهيلاج فننظر إلى من أولا ؟

ج : ـ إذا كنا نهاراً ننظر إلى الشمس أولا ثم إلى القمر ثانيا ثم إلى درجة الطالع . وإذا كنا ليلا ننظر إلى القمر أولا ثم إلى الشمس ثانيا ثم إلى درجة الطالع .

س : ـ اضرب مثالا فى إخراج الهيلاج والكتخدا وليكن لطالع عام ١٣٦٧ الهجرى حيث يبتدىء يوم ٢٩ الحجة سنة ١٣٦٦ ه الموافق ١٢ نوفمبر سنة ١٩٤٧ م الساعة ١٠ و ١٤ أفرنكى مساء ق

(وهذه صورة الهيئة)

ملحوظة : ـ فى برج العقرب كوكب عطارد والشمس والقمر والجميع ساقط لأن البرج ساقط من الهيئة لكونها مزدلفة .

ج : ـ حيث أن هذه الهيئة عملت ليلا نظرنا أولا إلى القمر فوجدناه فى برج مزدلف أى غير موجود بالهيئة فتركناه ثم نظرنا إلى الشمس فوجدناها كذلك فتركناها فأخذنا درجة الطالع هى الهيلاج . ولاخراج الكتخدا ـ ننظر إلى أرباب حظوظه . فننظر أولا إلى صاحب البيت ثم إلى صاحب الشرف ثم إلى صاحب المثلثة الأولى ثم الثانية ثم إلى صاحب الحد ثم إلى صاحب الوجه ثم إلى صاحب المثلثة الثالثة فأيهما نجده ينظر اليه أى يتصل به على هذا الترتيب أى الاول فالأول فهو الكتخدا . فنظرنا أولا إلى صاحب البيت أى بيت الهيلاج فى مثالنا فوجدناه الشمس وهى ساقطة فتركناها وحيث أن برج الهيلاج وهو الاسد ليس فيه شرف لأى كوكب فنظرنا إلى صاحب المثلثة الأولى وهو المشترى لأن الهيئة عملت ليلا فوجدناه ينظر للهيلاج أى متصل بالطالع من تثليث فهو الكتخدا المطلوب . وعلى هذا قس فى جميع الأعمال .

(وهذا جدول يعرف منه ما للكواكب السبعه من الجواهر والطعوم الخ)

الكواكب	زحل	مشترى	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
الجواهر	اسرب	قلعى	حديد	ذهب	نحاس	زئبق	فضه
الطعوم	حامض	حلو	مر	حريف	دسم	تفه	مالح
الاشكال	قصير	معتدل	طويل	مدور	مربع	دقيق	غليظ
الالوان	اسود	اغبر	احمر	اصفر	ابيض	احمر	غير نق
الازمان	هرم	كهل	شاب	او الشباب	حدث	صبى	طفل

الدرس السابع والعشرين

(تشريق الكواكب . وتغريبها . وميمنتها وميسرتها)

منذ تخرج الكواكب العلوية من تحت شعاع الشمس وقت المقارنة وتطلع قبل الشمس إلى أن تقابلها تسمى شرقية متيامنة وذلك أن الشمس تكون حينئذ فى برج يلى برج الكواكب بأقل من ٦ بروج ثم منذ تجوز المقابلة إلى دخولها تحت الشعاع ثانية تسمى غربية متياسرة . وأما الزهرة وعطارد . فمنذ يفارقان درجة الشمس حال رجوعهما ويظهران إلى أن يحترقا باقترانهما بها مستقيمين يسميان شرقيين متيامنين . ومنذ يفارقان جزء الشمس فى الاستقامة إلى أن يحترقا مغربين متياسرين . والتشريق قوة للعلوية . وضعفها فى التغريب والسفلية بالعكس . أى الزهرة وعطارد قوتهما فى التغريب . وضعفهما فى التشريق والكشناوى يقول : أطلب الكوكب العلوى مشرقا . والسفلى مغربا وذلك فى روحانية الكواكب . والرجوع يضعف كلا من التشريق والتغريب . والاستقامة تقويهما .

(القاعدة) إذا غابت الشمس قبل الكوكب فالكوكب مغرب .

فاذا غاب الكوكب قبل الشمس فالكوكب مشرق وإذا أشرق الكوكب قبل الشمس فالكوكب مشرق وإذا أشرق الكوكب بعد الشمس فالكوكب مغرب

(حاصل السعد أو النحس المجتمع للكواكب)

حاصل السعد للكوكب هو أن يكون مستقيما فى بيته أو شرفه أو مثلثه أو حده أو وجهه أو فى الطالع وبقية الأوتاد والسعود متصلة به من تثليث أو تسديس أو تحف به وفى ثانى عشريته سعد والذى ينظر اليه قوى مسعود كذلك وأن يكون فى حيزه أو فرحه خاليا من الاحتراق ونظر النحوس .

(وحاصل النحس هو بعكس ذلك) والكوكب الذى بين السعد والنحس هو أن يكون فى بيته راجعا . أو فى شرفه محترقا ونحو ذلك . فان تعارضت هذه القوى فالحكم للأغلب .

(نقل النور)

كوكب خفيف منصرف عن كوكب آخر متصل بكوكب ثانى فالكوكب الخفيف ينقل نور ذلك الكوكب الذى كان متصلا به إلى الكوكب الآخر الذى اتصل به بعد (مثال ذلك) كان القمر متصلا بالزهرة من تربيع وعند انصرافه من التربيع اتصل بالمشترى من تثليث فهو ناقل نور الزهرة إلى المشترى .

ملحوظة : إذا جاوز الكوكب الاتصال بدرجة واحدة واتصل بآخر يعتبر إنه انفصل عن الأول .

(جمع النور)

هو إذا كان كوكبان متصلين بكوكب آخر فيجمع نورهما (مثال) الزهرة متصلة بالمريخ من تربيع . ومتصلة بالمشترى من تثليث فالزهرة جامعة نور المريخ والمشترى .

(البروج الساقطة فى الهيئة)

الثالث والسادس والتاسع والثانى عشر مالم تكن فرحا لكوكب خاص .

« الكوكب الراجع »

هو الذى يكون أقل درجا من اليوم الذى قبله ورجوع الكوكب يضعف من سعادته .

« الكوكب المحترق »

هو الذى يكون بين درجته وبين درجة الشمس أقل من مجموع نصف جرمه وجرم الشمس . ومقارنة أى كوكب الشمس يضعف هذا الكوكب ومقارنة أى كوكب السعدين يسعده والنحسين ينحسه .

« والكواكب المتحيرة »

هى زحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد وأورانوس ونبتون وبلوطو لأنها لاتستقر فى سيرها مستقيمة ولها رجوع ووقوف .

(فالمستقيمة) طولها اليوم التالى أكثر من طولها اليوم الذى قبله .

(وواقفة) وهى إذا لم يتغير طولها ليومين .

ملحوظة : ـ الشمس والقمر لارجوع لهما ـ والمجاسدة أو الجامعة هى المقارنة

« سعادة الكواكب »

أن يكون الكوكب مقارنا لسعد أو متصلا به من تثليث أو تسديس ويكون من برج ومعه كوكبان سعيدان فى ذلك البرج أحدهما قبله والثانى بعده

« منحسة الكواكب »

أن يكون مقارنا لنحس أو مربعا أو مقابلا أو محترقا أو فى تربيع الشمس

(والنحوس) إذا دلت على السعادة فانه يكون الظفر بتلك مع الصبر والنكد . وتكون تلك السعادات ولم يحصل له بسببها سرور . ويكون المقصود إنما يحصل لغيره أو يصيبه بسبب تلك المنافع نكبات وآفات عظيمة

(وأما السعود) فانها إذا صارت فى طبائع النحوس فانه يحصل مع تلك النحوسات أحوال جميلة وهى الصبر والتحمل والقناعة والرضا والتقوى

ويشوبها طرف من السعادة فى الوقت بعد الوقت ـ ومعلوم أن الكوكب النحس يستعد إذا كان فى حد سعد الخ .

« ملاحظات عامة : وأحكام هامة : فى حظوظ الكواكب والشمس والقمر »

القمر شريك الطالع وشريك صاحب الطالع فى كل مسألة : يكون القمر وحشياً عندما يترك أتصاله بكوكب نحس ولا يتصل بآخر فى ذلك البرج هنا ينحس : تنحس درجة الطالع بأن تكون حدا لزحل أو للمريخ أو كوكب فى هبوطه أو فى وباله أو فى نظر شىء من ذلك

« الشرق والغرب »

أن كان الكوكب قريباً من الطالع سواء كان فوق الأرض أو تحتها فهو فى جهة الشرق وأن كان قريباً من السابع سواء كان فوق الأرض أو تحتها فهو فى جهة الغرب .

« التشريق للكواكب »

يكون الكوكب فى الهيئة الفلكية خلف الشمس بأكثر من مجموع نصف الجرمين إلى ١٨٠ درجة .

« التغريب للكوكب »

يكون الكوكب فى الهيئة الفلكية أمام الشمس بأكثر من نصف جرمها وأقل من ١٨٠ درجة .

« فتح الباب »

هو أن يكون القمر منصرفاً عن كوكب متصلا بكوكب فى بيته فى مقابلة بيت الكوكب الأول . كأن ترى القمر منصرفا عن كوكب المريخ متصلا بالزهرة الكائنة فى بيتها الثور أو الميزان المقابلين للعقرب والحمل اللذين هما

بيتا المريخ - أو انصرافه من الزهرة واتصاله بكوكب المريخ فى بيت من بيوته . وكانصراف القمر أيضاً من كوكب المشترى واتصاله بعطارد فى بيته أو انصرافه من عطارد واتصاله بكوكب المشترى فى بيته .

« سؤال مطلوب الإجابة عليه »

ميز الكواكب المشرقة والكواكب المغربة وفى أى ربع هى من الهيئة المعروفة المؤرخ لها ٢٤ - ١٢ - ١٩٤٧ م ؟

الدرس الثامن والعشرين

« مقياس الزمن »

البروج المتحركة فى الأوتاد تدل على الأيام
» » فيما يلى الأوتاد تدل على الأسابيع
» » فى الهابطه (الساقطة) تدل على الشهور
البروج العادية فى الأوتاد تدل على الأسابيع
» » فيما يلى الأوتاد تدل على الشهور
» » فى الساقطة تدل على السنين
البروج الثابتة فى الأوتاد تدل على الشهور
» » فيما يلى الأوتاد تدل على السنين
» » فى الساقطة تدل على مدة مطلقة

« مثال »

لنفرض أن القمر فى ١٦ ح‍ه الميزان فى وتدما ويطلب النظر لعطارد فى ٢٠ ح‍ه من القوس والفرق بين الاثنين ٤ ح‍ه درجات ولذا فنتيجة ما يدل

عليه تسديس القمر لعطارد تحدث فى ٤ أيام . ولكن إذا كان القمر فى ١٦ ح‍ه العقرب فى وتد ويطلب النظر لعطارد فتحدث النتيجة بعد أربع شهور لأن البروج الثابتة فى الأوتاد دلالتها شهور . وخذ دائماً الكوكب الذى يتصل مقياساً للزمن وليس المتصل به وهذا شيء صعب الحكم به تماماً مالم تكن الكواكب فى رؤوس البيوت .

« مثال »

القمر فى الحمل فى وسط العاشر فيطول الوقت لأن الوقت يزداد تدريجيا من يوم فى رأس البرج لأسبوع رأس الحادى عشر ومن أسبوع فى رأس الحادى عشر لشهر برأس الثانى عشر وذلك فى البروج المتحركة ويعمل بنفس الكيفية فى البروج والبيوت الأخرى تبعاً لموقع الكوكب (مترجم) أى ترجمنا هذا من الافرنجية إلى اللغة العربية .

(احفظوا هذه القواعد جيداً فهى أساس هذا العلم . فى استخراج المدة)

(أسئلة وأجوبتها فى مقياس الزمن)

س : - من أى كوكب نأخذ مقياس الزمن (أى معرفة المدة) ؟

ج : - نأخذ مقياس الزمن من الكوكب الذى يتصل أى سريع السير من الآخر (أعنى الكوكب الخفيف)

س : - معلوم أن البروج العادية أى المجسدة (ذو جسدين) فيما يلى الأوتاد تدل على الشهور فإذا كانت الزهرة فى برج الجوزاء فى الدرجة ٢٠ ح‍ه من البيت الثانى ما مقدار ما تدل عليه من الزمن ؟

ج : - معلوم أن أول البرج فى هذا البيت بشهر واحد وآخره بسنة أى أوله فى البيت التالى له بسنه فكل درجة تزداد عن ما قبلها بنسبة زيادة البرج من شهر إلى سنة فعشرون درجة أى ثلثاى البرج فإذا هى بثلثاى سنه أى ٨ أشهر وعلى هذا يكون القياس فى كل برج مايناسبه وزاحم بأركانه تستفد .

• الرأس والذنب •

هما نقطتان متحركتان فى فلك أوج القمر وليس بكوكبين غير أن بعض المنجمين يثبتونهما بتقويمهما فى الهيئة كل منهما فى برجها مثل وضع الكواكب وذلك لأهميتهما بالنسبة للقمر لأنهما نقطتان خطرتان عليه كما هو معلوم وهما على خسارة وذلك هو المعتمد خلافا لمن يجعل نقطة الرأس سعيدة القمر بخلاف الذنب وهى الحضيض

ملحوظة: ـ الرأس من طبعه الزيادة دائما . والذنب من طبعه النقص دائما . فإذا كان كوكب سعيد مع الرأس زاد سعده وإذا كان كوكب نحس مع الرأس زاد نحسه . أما الذنب . إذا كان مع النحس ينقص نحسه . ومع السعد ينقص سعده ؟

واعلم أن البروج المستقيمة تدل بما طبع فيها على وجود الإستقامة عند البادى فى الطالع . أى إذا كانت فى الطالع (طالع إبتداء أى حاجة) أو إبتداء مولود ويكون القمر حال فيها ـ

والبروج المعوجة إذا كانت فى الطالع أو القمر فيها قائما فى المبادىء توجب العسر والتعويق والتواء الأمور . والبروج المعوجة دائما مطيعة البروج المستقيمة وفى طوابع البروج أنواع من أسرار المحبة والملاءمة . وأنواع من كامن البغضاء والعداوة والمنافرة . فالتربيع فى أجزاء البروج نصف عداوة والتسديس نصف مودة . والتثليث مودة كاملة والمقابلة عداوة كاملة وذلك أن الهواء والتراب ضدان لا يجتمعان . وكذلك الماء والنار والبروج التى تدل على الفطنة والحكمة والذكاء فى الإنسان والحيوان هى : الجوزاء والسنبلة والميزان ـ وبروج تدل على ما يطبع فى الإنسان من النسيان وهى : السرطان والعقرب والحوت ـ فليحذر من طوالعها فى الإبتداءات لأنها تفسد الأعمال وبروج تدل على قوة العقل والإدراك وهى:

الحمل والأسد والقوس ـ ومن البروج تدل على الصباحة والجمال والإعطاء واليسار وكثرة المال وطيب النفس وسعة الأخلاق .

وهى : ـ الجوزا والسنبلة والميزان ثابتة والعقرب وسط ثم القوس والحوت . واعلم أن البروج التى تجمع وتغل هى البروج النارية . والتى تدل على الاعطاء واليسار هى المثلثة الترابية ـ والتى تهب وتستفرغ المثلثة الهوائية والتى تقبض وتأخذ هى المثلثة المائية . ولهذه الحالات شروط كثيرة تتعلق بحلول السعود والنحوس إذا كانت طوالع الإبتداءات والأعمال فى طوالع المواليد وفى البروج ما يدل على الغنى . وما يدل على الفقر . وما يدل على البخل وما يدل على السخاء . وما يدل على العسر وعدم النجاح .

وسيأتى شرح ذلك فى الأحكام إن شاء الله تعالى .

واعلم أن فى البروج ما يدل على البرص والجرب والجذام والقمل والبرش والحكة والخرار والصلع وهى : برج الأسد والسنبلة والقوس والحمل والسرطان والعقرب والجدى والحوت فهى ثمان بروج تدل على هذه الأمراض الثمانية وتنفرد وتشترك إذا انتحس فيها القمر أو سهم السعادة أو سهم الغيب من غير نظر السعود .

• سؤال مطلوب الإجابة عليه •

إذا كان الكوكب فى برج الجوزاء فى وتد ١٣ حـ فامدة هذا الكوكب أعنى مقياس الزمن ؟

الدرس التاسع والعشرين

« تابع الدرس السابق »

مما صح عن جمهور العلماء والحكماء أن فى فلك البروج درجات تدل على العاهات والزمانات وأسوأ الحالات وهى : فى برج السرطان ٧ درجات من الدرجة التاسعة إلى الدرجة الخامسة عشر — وفى برج الأسد درجتين . الدرجة الثامنة عشر والدرجة السابعة والعشرين وفى برج العقرب درجتين الدرجة التاسعة عشر والتاسعة والعشرون . وفى برج القوس ٣ حـ وهى الدرجة السابعة والدرجة الثامنة والدرجة الحادى عشر — وفى برج الجدى ٤ حـ وهى من الدرجة السادسة والعشرون إلى التاسعة والعشرون وفى برج الدلو ثلاث درجات . الدرجة الثامنة . والدرجة الثامنة عشر والدرجة التاسعة عشر — وهذه الدرجات قدر الله أن يكون لها طوابع وأسرار تسرى بالأمراض الصحية والزمانات إذا أتفقت فى المبادى . وطوالع التوليد من معدن وحيوان ونبات ومما صح عند الحكماء أيضا أن فى البروج درجات تدل على العاهات فى العين والفساد فى كما يطلق عليه أسم عين . وهى فى برج الأسد أربع درجات من الدرجة الخامسة عشر الى الدرجة الثامنة عشر وفى برج العقرب أربع درجات الدرجة الثامنة والتاسعه والعاشرة والثانية عشر وفى برج القوس أربع درجات من الدرجة السادسة إلى الدرجة التاسعة وفى السرطان الدرجة التاسعة فهذه بروج ودرج الزمانات بشرط أن يحل فيها القمر منحوسا واعلم أن البروج المذكره يعمل فيها طوابع الحرارة والتسخين . والبروج المؤنثة يعمل فيها طوابع البرودة والتبريد . والبروج اليابسة يعمل فيها طوابع الانعقاد والتجميد . والبروج الرطبة يعمل فيها طوابع الإنحلال والتليين . وكذلك يكون الكلام فى الدرجات فكما أن البروج مذكرة

ومؤنثة فكذلك الدرج منها ما هو مذكر ومنها ما هو مؤنث — وسيأتى جداول مفصل فيها ذلك إن شاء الله — ومن الدرجات أيضا ما هو سعيد ومن هو نحيس (فالدرجات السعيدة) هى الدرجات المضيئة والنيرة ودرجات اشراف الكواكب وحدود السعود . والدرج الزايد فى السعادة وسنذكر هذه الدرجات فى الدروس الآتيه إن شاء الله .

(وأما الدرجات النحيسه) هى الدرجات المظلمه والمقتمة وهبوطات الكواكب والآبار وحدود النحوس ودرجات الزمانات وسنذكر هذه الدرجات أيضا قريباً إن شاء الله بهذه الدروس .

(تنبيه) أعلم أن البروج تتغير عن طبايعها فى مدار الفلك بحسب المطالع والطوالع والقرب والبعد من الطالع حتى يكون ميزان الحار منها فاترا أو الرطب يابسا . واليابس رطبا — وفى هذا المثال أن الثور فاتر فى المشرق بارد فى المغرب والجوزاء حارة يابسه فى المشرق باردة رطبه فى المغرب . والسرطان حارا يابساً فى المشرق بارد رطب فى المغرب . فاذا مزج ميزانه دل على الماء الحار — والأسد حار يابس فى المشرق بارد رطب فى المغرب والسنبلة حارة فاترة فى المشرق باردة رطبه فى المغرب — والقوس حار رطب فى المشرق بارد رطب فى المغرب — والجدى بارد يابس فى المشرق بارد رطب فى المغرب (والدلو والحوت) فى المشرق والمغرب باردان رطبان فافهم :

والبيت يعادى البيت الذى هو من غير ميزان نسبته كالبيت النارى والبيت المائى وكذلك الشرف يعادى الشرف مثل شرف الشمس يعادى شرف زحل ومثل شرف المشترى يعادى شرف المريخ . وشرف الزهرة يعادى شرف عطارد والفلك يعادى الفلك لأن فلك السعد يعادى فلك النحس . فالكوكب السعيد يعادى الكوكب النحيس من أصل الخلقة وكذا النحوس يتعادين السعود . عداوة والكوكب يعادى الكوكب إذا كان فى تربيعه ومقابلته . ويوادده إذا كان فى تثليثه وتسديسه . فهذه موازين فى الأصول معلومة . ويكفينا الآن هذه

الملاحظات . فالتمسوا النظر فان ذلك يساعدكم فى كثير من الأحكام الآتية إن شاء الله

(جدول الدرج الزايد فى السعادة . ودرج الآبار)

اسم البرج	الدرج الزايد فى السعادة	درج الآبار نحس
الحمل	١٩	٦ ، ١١ ، ١٧ ، ٢٣ ، ٢٩
الثور	٣ ، ١٥ ، ٢٧	٥ ، ١٣ ، ٢٤ ، ٢٥
الجوزاء	١١	٣ ، ١٣ ، ١٧ ، ٢٣ ، ٢٦
السرطان	١ ، ٢ ، ١٤ ، ١٥	٨ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٨
الأسد	٣ ، ٥ ، ٧ ، ١٩	٩ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٩
السنبله	٣ ، ١٣ ، ١٥ ، ٢٠	٨ ، ١٢ ، ١٦ ، ٢١ ، ٢٥
الميزان	٣ ، ٥ ، ٢١	١ ، ٢٠ ، ٣٠
العقرب	٧ ، ١٢ ، ٢٠	٩ ، ١٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٦
القوس	.. ..	٧ ، ١٣ ، ١٥ ، ٢٤ ، ٢٨
الجدى	١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٠	٣ ، ١٧ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٩
الدلو	٥ ، ١٦ ، ٢٠	١ ، ١٢ ، ١٧ ، ٢٣ ، ٢٩
الحوت	٢٣	٤ ، ٩ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨

وهذا أيضا جدول الدرجات التى تسرى بالامراض

بشروط منها أن يحل القمر فيها منحوسا

اسم البرج	الدرجات
السرطان	من ٩ إلى ١٥
الأسد	١٥ و١٦ و١٧ و١٨ و٢٧
العقرب	٨ و٩ و١٠ و١٢ و١٩ و٢٩
القوس	٦ و٧ و٨ و٩ و١١
الجدى	من ٢٦ إلى ٢٩
الدلو	٨ ، ١٨ ، ١٩

فهرس الجزء الأول من كتاب أحكام الحكيم فى علم التنجيم